

طلب الملحق الملون يوميا



١٢ صفحة مع ٨ صفحات ملحق



السبت ١٤ كانون ثاني ١٩٧٨ • الموافق ٥ صفر ١٣٩٨هـ • السنة الثالثة • العدد ٣٧٤

الحلقة السابعة من كتاب بازار السلاح ص ٦

من اسبوع إلى اسبوع ص ٧

السادات للجيروزاليم بوست

إننا نسير الآن في المجهول

مبادرتي أثارت شرارة لم تمس عقول الساسة الإسرائيليين

عدم الإنسحاب من سيناء والضفة يقوض أركان المبادرة

تل أبيب - وكالات - قال الرئيس المصري انور السادات ان مصر يمكن أن تقبل بمشروع اسرائيل الخاص بالحكم الذاتي المحدود في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين على ان يكون لفترة انتقالية تؤدي الى منح حق تقرير المصير الكامل لسكانهما العرب .

كان الرئيس السادات يتحدث في مقابلة مع صحيفة جيروزالم بوست الاسرائيلية التي تصدر باللغة الانكليزية نشرت امس وهي اول مقابلة يخص بها الرئيس المصري صحيفة اسرائيلية .

اتهم الرئيس السادات اسرائيل بأنها تريد الارض لا السلام على الرغم من مبادرة السلام التي قام بها ، كما ندد باصرار اسرائيل على الاحتفاظ بمستوطنات يهودية في سيناء ووصف فكرة مناحم بيغن بأن تقوم قوات من الجيش الاسرائيلي بالدفاع عن تلك المستوطنات بأنها - فكرة لامعنى لها -

اضاف الرئيس المصري - الذي كان يتحدث بلهجة مريرة تتسم بالتشاؤم ان الروح الجديدة التي اثارها بمبادرته السلمية - لم تمس شرارتها عقول المسؤولين عن السياسة الاسرائيلية لان هذه الروح لا تعيش الا في داخلي انا -

لم يستبعد الرئيس السادات تبادلا في الاراضي في سيناء كملجأ اخير ممكن كما لم يستبعد امكان قيام القوات الاسرائيلية بحراسة الضفة الغربية بحيث يكون ذلك بالاشتراك مع الاردنيين بعد اقامة دولة فلسطينية وقال انه اقترح لجنة مصرية اردنية فلسطينية اسرائيلية مشتركة لوضع الاجراءات المتعلقة بالامن في الضفة الغربية .

ردا على سؤال حول انسحاب اسرائيل بدون تحفظ من سيناء والضفة الغربية قال الرئيس المصري انه بدون هذا الانسحاب فان مبادرته للسلام ستتقوض اركانها .

عدد الرئيس السادات ستة مقترحات بالنسبة للامن في سيناء وهي - اقامة مناطق منزوعة السلاح على الجانبين . وقال - لقد قلت انني ساخذ في اعتباري مساحة اسرائيل بالقياس لمساحة سيناء -

- اقامة محطات انذار مبكر على جانبي الحدود يديرها طرف ثالث وقال - انني لن اضع اطلاقا مصريين على اراضيكم لانني لن اقبل وضع اسرائيليين على ارضي

- اقامة مناطق تحدد فيها نوعيات السلاح .

- وضع قوات للامم المتحدة على طول الحدود وفي شرم الشيخ .

البقية ص ١٢

الجمسي: وجود المستوطنات يعرقل مسيرة السلام

وايزمن: السلام لايزال إحتمالاً بعيداً

القاهرة ، تل ابيب - رويتر ، اعلن الفريق أول محمد عبد الغني الجمسي وزير الحربية المصري ان المستوطنات اليهودية في سيناء هي العقبة الرئيسية - وان وجودها يعرقل مسيرة السلام - .

وقال الفريق أول الجمسي الذي تحدث الى الصحفيين في مطار القاهرة امس حيث كان في وداع عزرا وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي - اننا اتفقنا على بعض المبادئ ولم نتفق على البعض الاخر وهكذا لم نتوصل الى أي قرار محدد واننا زلنا في بداية الطريق .

أوضح ايضا - ان استئناف محادثات اللجنة العسكرية يتوقف على مدى التقدم الذي ستحققه اللجنة السياسية في القدس وعندئذ يستطيع وايزمان أن يقرر متى نستطيع العودة الى استئناف محادثاتنا في القاهرة - وقد فسر المراقبون هذا القول بانه يعني أن الفريق أول الجمسي يعتقد أن قرارات سياسية باتت ضرورية الان .

مضى وزير الحربية المصري الى القول ان عمل اللجنتين يكمل احدهما الاخر وقال ان الجانب المصري أكد في محادثات هذا الاسبوع ان النقطة المتعلقة بالانسحاب الكامل من سيناء تعني انسحاب القوات المسلحة الاسرائيلية وجميع المستوطنين الاسرائيليين .

أشار ايضا الى أن اجراءات الامن المتبادل تتضمن انشاء مناطق عازلة على الحدود ومناطق منزوعة السلاح طبقا لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ . وقال - ان هناك مواضيع عديدة متشابكة تحتاج الى محادثات مطولة بغية الوصول الى اتفاق - .

البقية ص ١٢

فانس يتوجه اليوم إلى إسرائيل للمشاركة في اجتماعات اللجنة السياسية

لوس انجلوس - واشنطن - القاهرة - وكالات - اكد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي أن المفاوضات بشأن الشرق الاوسط تبلغ - نقطة اللاعودة - في الاسبوع القادم .

اضاف فانس الذي كان يتحدث امس امام مجلس الشؤون الدولية في لوس انجلوس كبرى مدن ولاية كاليفورنيا - ان رد فعل الشعبين العربي والاسرائيلي سيكون مريرا في حالة حدوث فشل ديبلوماسي بعد ان ابديا الرغبة والقدرة على اجراء حوار في ظل الاحترام المتبادل بعد فترة طويلة من العداء - .

مضى الى القول - انما من جانبنا على استعداد لمساعدة العرب

البقية ص ١٢

اليمن الشمالية لم تؤيد ولم تعارض مبادرة السادات

الكويت - رويتر - صرح عبد الله الاصنج وزير خارجية اليمن الشمالية بأن استمرار الخلافات حول مبادرة مصر السلمية في الشرق الاوسط يمكن ان يقسم العالم العربي الى معسكرين احدهما مؤيد للاميركيين والاخر مؤيد للسوفييت .

كان الاصنج يتحدث الى الصحفيين في الكويت امس اثر زيارة استغرقت ست ساعات اجرى خلالها محادثات مع راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتي كما نقل رسالة من الرئيس اليمني الشمالي احمد الغشمي الى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت

نفى الاصنج انباء صحفية مصرية تقول ان اليمن الشمالية اعربت عن تأييدها لتحركات الرئيس انور السادات السلمية وقال ان بلاده ملتزمة كليا بقرارات مؤتمرات القمة العربية ولم تؤيد او تعارض زيارة الرئيس المصري لاسرائيل في شهر تشرين الثاني الماضي .

اوضح ايضا ان بلاده تجري حاليا مشاورات مع البلدان العربية في محاولة لايجاد صيغة مناسبة لعودة التضامن العربي وتفادي وقوع مزيد من الخلافات .

تبادل النيران في جنوب لبنان

المطلة - الارض المحتلة - ذكر المراسلون الاسرائيليون انه جرى تبادل نيران المدفعية والاسلحة الرشاشة أمس في القطاع الذي تسيطر عليه القوات اللبنانية اليمينية .

أشار المراسلون الى أن تبادل النيران الذي كان عنيفا بصفة خاصة حول بلدتي مرجعيون والقليعة قد استمر عدة ساعات .

انديرا غاندي تتعرض لمحاولة اغتيال

نيودلهي - واف - تعرضت انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة لمحاولة اعتداء على حياتها في نيودلهي أمس .

فقد اعلن البوليس الهندي ان رجلا في الخمسين من عمره يدعى - موراري لال باترا - شهر مسدسا محشوا بالرصاص واتجه نحو مؤخرة السيارة التي كانت عائدة بها السيدة غاندي من حفل استقبال اقيم في الجزء القديم من العاصمة الهندية .

هذا وقد تمكن الجمهور الذي كان في استقبال رئيسة وزرائه السابقة وعدد من رجال البوليس المتواجدين في المكان من القاء القبض على الرجل الذي كان يحاول اطلاق النار على السيدة غاندي .

السادات يجري مباحثات مع جيمس كالاهان

القاهرة - واف - صرح الرئيس انور السادات اثر انتهاء اجتماعه الذي استغرق ساعتين مع جيمس كالاهان رئيس الوزراء البريطاني في أسوان أمس بأن عملية السلام - تمر في الوقت الحالي بمرحلة حاسمة - .

اشار الرئيس المصري الى أن نقاط التعثر في المفاوضات المصرية - الاسرائيلية تكمن في مسألة المستوطنات المقامة في الاراضي العربية المحتلة ومسألة منح الفلسطينيين حق تقرير المصير .

أوضح الرئيس السادات ان محادثاته مع كالاهان - مثمرة للغاية - وانهما تفاهما حول عدد من النقاط . وقال ان كالاهان صديق للطرفين الا أنه لا يقوم بأية مهمة للوساطة .

هذا وكان رئيس الوزراء البريطاني قد توقف مساء أمس ليضع ساعات في أسوان قادما من لاهور في طريق عودته الى بلاده من جولة في شبه القارة الهندية استغرقت عشرة أيام .

مما يذكر أن كالاهان كان قد أعلن في مؤتمر صحفي في لاهور ليلة أمس ان آية تسوية للمشكلة العربية الاسرائيلية تعتمد على الاعتراف بالمتطلبات المشروعة للفلسطينيين في وطن قومي لهم وبمعاهدة سلام تضمن رغبة اسرائيل في حدود امنة .

مع الأخبار

هل نسير في المجهول ؟

عمليات السلام مثل عمليات الحرب ، تقبل بها الدول أوتبتعد عنها طبقا لحسابات دقيقة تتناول الثمن ، والربح ، والخسارة ، والجهد الممكن والجهد المطلوب ، وتتناول كذلك وضع الطرف الاخر ، وحساباته ، واهدافه ، والطريقة التي يقيم الامور بها .

أما بالنسبة للحرب ، فلم يتح لنا قط كامة ، باستثناء حرب تشرين ان ندخل حربا محسوبة ، فقد دأبت اسرائيل على المبادرة بالعدوان ودأبنا نحن أن نجد انفسنا عرضة للعدوان ، نحاول أن نرده عن انفسنا وأوطاننا بما ملكت اليد ، وهو لم يكن قط معادلا لما كات تتطلبه الظروف .

أما بالنسبة للسلام ، فلم تكن المبادرة يوما ولم يكن قط معادلا لما كانت تتطلبه الظروف .

[illegible] عدوانية ، وحتى يوم لم تكن تملك شيئا من القوة التي تملكها هذه الايام ، فأنها لم تطرح موضوع السلام مع العرب الا طرحا دعائيا ، وحرصت على أن يظل باب الحرب مغلقا ، غير مقفل ، تفتحه على مصراعيه كلما انبأها الكمبيوتر أن حربا خاطفة جديدة ، يمكن ان تضيف جديدا لذلك المشروع العدواني الذي وضعت لمساته الاخيرة في بال قبل ثمانين سنة .

وبعد عدوان حزيران سنة ١٩٦٧ واحتلال الاراضي العربية ، بدأت في قمة الخرطوم عملية عربية

البقية ص ١٢

القاء قنبلة على مكاتب مجلة الهدف

بيروت - رويتر - انفجرت مساء أمس عبوة ناسفة على مدخل مجلة الهدف الناطقة باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين

قالت مصادر المجلة ان الاضرار اقتصرت على النواحي المادية وكانت طفيفة لكن امرأة من سكان المبنى الذي تقع فيه مكاتب المجلة اصيبت بجروح بسيطة .

هذا وتقع مكاتب مجلة الهدف في منطقة المزرعة في بيروت الغربية مقابل مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية .

الرئيس الجزائري يزور يوغوسلافيا

بلجراد - واف - ذكرت وكالة الانباء اليوغوسلافية امس انه ينتظر وصول الرئيس الجزائري هواري بومدين الى يوغوسلافيا اليوم قادما من موسكو في زيارة صداقة تلبية لدعوة من الرئيس اليوغوسلافي جوزيف تيتو .

غور : نراقب ما يجري على الجبهة الشرقية

تل ابيب - رويتر - قال الجنرال موردخاي غور رئيس أركان الجيش الاسرائيلي أن الامن على جبهة اسرائيل الشرقية كان موضع بحث في اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية المشتركة على ضوء تزايد شحنات الاسلحة السوفياتية لسوريا .

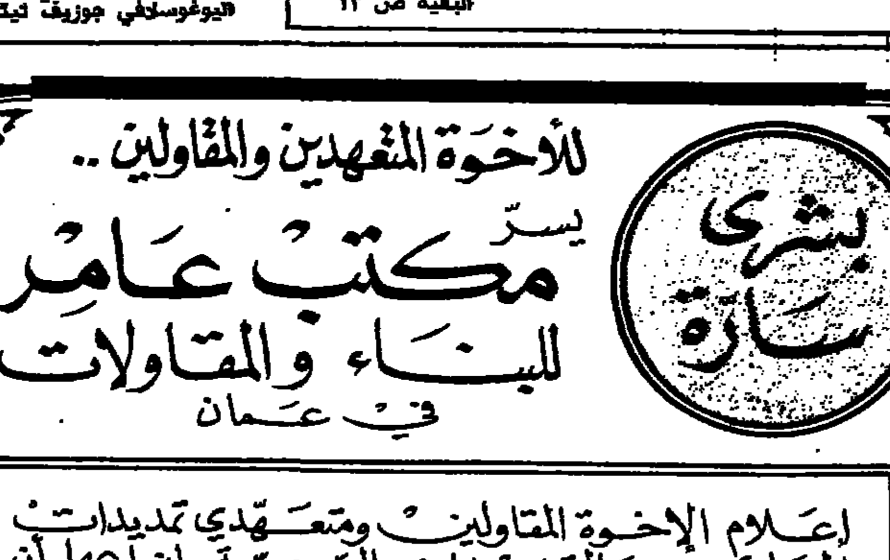
كان غور يتحدث في مقابلة اجراها معه مراسل راديو اسرائيل في القاهرة واذيع جزء منها أمس بينما سيذاع نصها الكامل اليوم .

اضاف غور قوله - ان جبهة اسرائيل مع سوريا والعراق والى حد أقل مع الاردن يمكن أن تصبح ناشطة وقد عرضنا وجهة النظر هذه بقوة أثناء محادثاتنا في القاهرة - .

ردا على سؤال حول الانباء التي تحدثت عن شحنات اسلحة سوفياتية جديدة الى سوريا قال غور - اننا نراقب ما يجري هناك . وينبغي على المصريين عندما يضعون حساباتهم أن يفهموا مخاوفنا بشأن التهديد الذي نتعرض له من أوساط أخرى - .

سئل ايضا عن محادثات اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية المشتركة قال غور - ان الجانبين يصغيان الى بعضهما بعضا ويقتربان من بعضهما كما يحاول كل فريق أن يفهم الفريق الاخر . وفي هذه الحالة فانني اعتقد انه اذا استمرت هذه العملية بصورة جدية فاننا نستطيع الوصول الى تفاهم اكبر - .

هكذا من الاصل



الحسين يفتتح معهد البوليتكنك الاحد
المعهد يشكل انجازاً علمياً متطوراً

قسم التحقيقات الصحفية ،
كتب محمد العبادي

لاول مرة في تاريخ الدول النامية كلها .. يؤسس في الاردن أرقى معهد فني يضاهي مستواه المعاهد الفنية في الدول المتقدمة سواء من حيث بنائه الضخم .. أو اجهزته الفنية المتطورة .. أو جهازه البشري الكفوء والفريد .. انه معهد البوليتكنيك في عمان الذي يفتتحه جلالة الملك الحسين يوم غد الاحد كواحد من ابرز الانجازات العلمية الاردنية التي يمكننا أن نفاخر بها فعلا العالم كله .

لقد اعلن كبار المسؤولين العرب والاجانب الذين زاروا الاردن وشاهدوا هذا الصرح العلمي .. ان معهد البوليتكنيك في عمان .. يعتبر من أرقى معاهد البوليتكنيك في العالم كله .. حتى آن بعض المسؤولين الغربيين أكدوا ان الاجهزة التي يضمها هذا المعهد لا تتوفر في الكثير من معاهد البوليتكنيك في أوروبا وامريكا .

مع مدير عام المعهد

ولان الامر كذلك .. كان لا بد لي حتى أعرف حقيقة هذا الانجاز الرائع من التوجه الى معهد البوليتكنيك .. حيث التقيت هناك بالمهندس الدكتور فايز سحيمات مدير عام المعهد .. وهو واحد من أبرز الخبراء الاردنيين الذين يعملون بصمت وكان لي معه حوار طويل .. وكان هذا الموضوع ..

تأسيس المعهد

يقول الدكتور سحيمات ان هذا المعهد انشئ في عام ١٩٧٥ وقد تم تمويل أكثر من نصف تكاليفه بقرض طويل الامد من البنك الدولي .. كما تلقى المعهد مساعدات فنية على شكل خبراء وبعثات دراسية وتدريبية من الحكومة البريطانية ومنظمة العمل الدولية .

وقد تم اختيار موقعه في ماركا على ملتقى طريق عمان — الزرقاء الجديدة وطريق الحزام الدائري ليكون قريبا من تجمع الصناعات الوطنية الاردنية . وتبلغ مساحة الارض المخصصة للمعهد حاليا حوالي ١٨٨ دونما وتبلغ مساحة الابنية التي تم انشاؤها في المرحلة الحالية حوالي ١٥ الف متر مربع وتضم الاجنحة التالية .. مبنى الادارة .. مبنى المكتبة .. نادي الطلبة .. قاعة المسرح .. وتتسع لخمسمائة مقعد .. مباني القسم الداخلي وتتسع لحوالي ٢٤٠ سريرا بالاضافة الى مطعم يتسع لحوالي ٢٤٠ شخصا في الوجبة الواحدة .. وقاعات للمحاضرات والرسم الهندسي ومباني المختبرات وتضم المختبرات التالية .. الكيمياء العامة الكيمياء التحليلية .. الكيمياء الفيزيائية .. الكيمائية العضوية .. الوحدات الكيماوية .. القياسات الكيماوية .. الهيدروليكا .. الميكانيكا العامة .. القياسات الميكانيكية .. المعادن .. مقاومة المواد والانشاءات الهندسية .. الديناميكا الحرارية .. السيارات .. المساحة .. الاسفلت .. التربة .. الخرسانة .. الالكترونيات .. الراديو والتلفزيون .. القوى الكهربائية ومختبر اللغة الانجليزية

كما يضم المعهد مجموعة من المشاغل للكهرباء والتكييف والتبريد والسيارات والصفائح المعدنية واللحامات والسكب وتشكيل المعادن والزجاج والخراطة والتجارة والميكانيكا .

اجهزة فنية متطورة

وهذا الحشد الهائل من المختبرات والمشاغل ليس حشدا كميا بل هو حشد نوعي أيضا بدليل ما يقوله الدكتور سحيمات .. لقد تم تجهيز المختبرات والمشاغل بأحدث الاجهزة الفنية والعلمية وأكثرها تطورا مما يضاهي كليات الهندسة والتكنولوجيا في أكثر دول العالم تطورا .. وهي تفوق كثيرا جدا معظم كليات الهندسة في الدول العربية المجاورة بما في ذلك الجامعة الاميركية في بيروت الامر الذي يجعل امكانية تحويل هذا المعهد الى معهد مماثل للمعاهد البريطانية والاوروبية أمرا ميسورا .

نظام القبول والدراسة

يقبل المعهد الطلبة من المرحلة الثانوية التوجيهي العلمي المتخرجين حديثا .. كما يقبل عددا محدودا من خريجي المدارس الثانوية الصناعية لا يتجاوز عددهم ٦٠ طالبا يقبلون في شعبتي الكهرباء والميكانيك .

ومدة الدراسة في المعهد ستة فصول دراسية متتالية يبلغ مجموعها حوالي تسعين اسبوعا أي حوالي ثلاث سنوات جامعية . . ويقضي الطالب حوالي نصف الوقت في الورش والمشاغل والمختبرات .. ويقضي النصف الاخر في المحاضرات النظرية ..

تخصصات المعهد

ويتخصص الطالب في واحد من التخصصات التالية ..

١ — الهندسة الميكانيكية .
٢ — الهندسة الكهربائية والالكترونية .
٣ — الهندسة المدنية .
٤ — الهندسة المعمارية .
٥ — الهندسة الكيماوية .
٦ — هندسة حفر الابار .
٧ — قسم فني المختبرات .

ويضم المعهد في المرحلة الحالية ٤٤٠ طالبا رغم أنه يستوعب حوالي ٦٠٠ طالب .. الا أن المعهد لم يقبل كامل العدد المفروض لعدم اكتمال التجهيزات خلال العام الماضي .. لكن المعهد سيستوعب ألف طالب عند اكتمال المرحلة الثانية خلال العام الحالي .

جهاز تعليمي كفوء

ويتألف الجهاز البشري التعليمي للمعهد من حوالي ١٧٠ شخصا .. ٣٤ منهم من خيرة المهندسين الذين يحملون شهادات هندسة من أرقى جامعات العالم و ١٢ مدرسا للعلوم الاساسية واللغة الانجليزية والانسانيات و ٣٢ مدربا للمشاغل و ٢٤ فنيا للمختبر وكلهم مؤهلون تأهيلا فنيا عال جدا .. كما يعمل في المعهد حوالي ٥٠ موظفا ومستخدما اداريا .

تخريج أول دفعة

وبفخر واعتزاز يقول الدكتور سحيمات انه تم تخريج أول دفعة من طلبة المعهد في العام الماضي وتضم ٣٢٠ طالبا جميعهم يعملون في القطاعين العام والخاص في الاردن وبرواتب مغرية جدا يصل بعضها الى حوالي مائة دينار أردني وذلك لانهم اثبتوا موجودية في اعمالهم وكانوا أهلا للاعمال الفنية المعقدة التي أوكلت اليهم في المكاتب الاستشارية والدوائر الهندسية وأعمال الصيانة والتشغيل والاشراف والفحوصات .

ويؤكد الدكتور فايز ان مستوى هؤلاء الخريجين عال جدا وهم يقومون بأعمال هندسية معقدة .. كما يمكنهم اكمال تعليمهم الجامعي في الجامعات العربية والاوروبية بعد احتساب الساعات المعتمدة التي درسوها والتي تبلغ ما بين ١٠٨—١٢٢ ساعة معتمدة .

المعهد مفتوح لكل الطلبة العرب

ويفخر معهد البوليتكنيك بأنه يضم بين طلبته طلبة من لبنان وسوريا واليمن .. جاءوا لاستكمال دراساتهم الفنية العالية في هذا المعهد وسيعودون لبلادهم لخدمة مشاريع الانماء والاعمار فيها .

ويأمل الدكتور سحيمات ان يزداد اقبال الطلبة العرب على الدراسة في المعهد حتى يتمكنوا من خدمة أوطانهم خدمة علمية سليمة .

تدريب طلبة الهندسة

ويقدم المعهد خدماته لعدة مؤسسات اردنية في مجال الفحوصات المخبرية كما انه يقوم بتدريب طلبة كلية الهندسة في الجامعة الاردنية في مختبراته وورشه المتطورة ريثما يتم استكمال تجهيزات كلية الهندسة بالجامعة كما بدأ المعهد منذ الفصل الدراسي الماضي بعقد دورات تدريبية مسائية للفنيين الذين تنطبق عليهم شروط القبول في المعهد ولكنهم يعملون صباحا ، فضلا عن ذلك فقد فتح المعهد ابوابه ومشاغله أمام طلبة الحرف المهنية ليستفيدوا من مشاغل المعهد في أوقات عدم اشغالها اذ يقوم بالتدريب في هذه المشاغل حوالي ٣٦٠ متدربا حاليا يختارون من طلبة وزارة التربية والتعليم الذين يحملون الشهادة الاعدادية .

طموحات المعهد

وللمعهد نظرة مستقبلية طموحة أوضحها الدكتور المهندس فايز سحيمات بقوله .. ان العمل سيبدأ قريبا بتنفيذ حوالي ٢ الاف متر مربع من أبنية المعهد الجديدة وتضم مختبرات وقاعات محاضرات ورسم هندسي ومشغلا لانتاج الوسائل التعليمية بالاضافة الى ٣ الاف متر مربع اخرى لبناء مشغل لانتاج الادوات والاجهزة المختبرية لمختلف المؤسسات التعليمية .

وسيتمكن المعهد بذلك من استيعاب حوالي الف طالب . . كما يأمل المسؤولون في المعهد ان يصل عدد كتب المكتبة الى حوالي ٤٠ الف كتاب علمي .

وسيقوم المعهد بعقد دورات تدريبية لرفع مستوى الفنيين العاملين في القطاعين العام والخاص في مختلف الاختصاصات .. وقد بدأ المعهد في الفصل الدراسي الماضي .

ماذا يعني — البولتكنيك —

ويستعرض الدكتور المهندس فايز سحيمات اصل تسمية — بوليتكنيك — فيقول .. ان هذه الكلمة مكونة من مقطعين — بولي — و — تكنيك — . وتعني — تعدد الفنون — واول مؤسسة علمية حملت هذا الاسم في العالم أسست عام ١٧٩٤ في فرنسا ويختلف مفهوم معهد البوليتكنيك من بلد لاخر فهو يعني في بريطانيا واوروبا الغربية والشرقية وامريكا جامعة تكنولوجية تعنى بالدرجة الاولى بالفنون التطبيقية .. ولكنها تختلف عن الجامعات التقليدية في عناصر عديدة من اهمها ارتباطها المباشر بالحاجات المحلية والقومية وخاصة في مجالات البحث العلمي الذي يتسم بالتنسيق المباشر مع الصناعة المحلية والوطنية وبتمويل منها وفي كونها لا تقتصر في برامجها على منح الدرجات العلمية الجامعية فقط .. أما في الدول النامية فقد بدأ انشاء هذه المعاهد في أوائل الستينات كمعاهد متوسطة تحولت في معظمها الى معاهد عليا في الجزائر والسودان ومصر والى جامعات قائمة في سوريا والعراق ومصر .. وما زال عدد قليل جدا منها في البلاد العربية .

دعم المعهد ومنحه الاستقلال

هذا هو معهد البوليتكنيك الاردني ... الذي اسست وانا اتجول في اقسامه المختلفة انه مفخرة .. ليس الاردن بل للدول العربية كلها .. والتكنولوجيا العصر المتقدم الذي نعيشه . . ومثل هذا المعهد الذي تقدر تكاليفه بحوالي ٣ ملايين دينار بحاجة لمزيد من الدعم بحيث يعطى استقلاله الاداري والمالي حتى يمكن أن يستمر في عطائه سيما وانه يستقطب خيرة الكفاءات الاردنية الفنية والادارية ..

وبافتتاح هذا المعهد يوم الاحد ... يكون الاردن قد دخل مرحلة تكنولوجية جديدة هي تطبيق للشعار الذي نادى به الحسين بتحويل هذا البلد من مجتمع خدمات الى مجتمع انتاج .

و١٠١٠

وفد الكونغرس الامريكي يغادر عمان

غادر عمان قبل ظهر أمس وفد الكونغرس الاميركي بعد زيارة رسمية للاردن استغرقت ثلاثة أيام قابل خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد . .

كما اجتمع الى رئيس مجلس الاعيان والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية وعدد من كبار المسؤولين .

وقد كان في وداع الوفد عدد من كبار المسؤولين والسفير الاميركي في عمان .

— وأأ —

٢١ الجاري بدء الفصل الثاني في المدارس

قررت وزارة التربية والتعليم أن يبدأ الفصل الثاني في مدارس الوزارة في الحادي والعشرين من الشهر الجاري .

وستقوم الوزارة اعتبارا من بداية هذا الفصل بتدريس حصص التعمق والتقوية في مدارسها التي تتيح للطالب فرصة التعلم على نفسه دونما اعتماد على المعلم .

— وأأ —

اخبار قصيرة

● تعد مؤسسة رعاية الشباب برنامجا لتنظيم موسم ثقافي لمراكز الشباب والشابات في المحافظات والالوية على غرار الموسم الثقافي الذي نظمته خلال العام الماضي .

وسيشمل الموسم امسيات شعرية وقصصية وعروضا مسرحية وموسيقية .

— وأأ —

● تفتتح وزارة السياحة والاثار في غضون الشهر الجاري عددا من المشاريع التي تم انشاؤها مؤخرا وتشمل هذه المشاريع فندقي الازرق والبحر الميت واستراحة غور حديثه .

— وأأ —

● صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن الحكم على كل من التالية اسماؤهم بدفع غرامة مالية مقدارها خمسون دينارا بعد ادانتهم بتهمة مخالفة نظام التموين وهم :

خضر محمود عبد الله ، اكرم الصعيدي ، خليل محمود

— وأأ —

● فرغت وزارة التربية والتعليم من اعداد نظام معدل لنظام المراكز الثقافية ينظم اعمال هذه المراكز وعلاقاتها بالمؤسسات التعليمية المختلفة وشروط انشاءها .

— وأأ —

● فرغت وزارة السياحة والاثار من اعداد الدراسات المتعلقة بخلق سياحات جديدة في المملكة .

وبموجب هذه الدراسات فسيتم تطوير بعض الاماكن في اليرموك والمؤته والتي جرت فيها معارك هامة في التاريخ الاسلامي لاغراض سياحية .

— وأأ —

ما يقال

ان نظام الامتحانات الحالي المعمول به في وزارة التربية والتعليم ، لا يقيس سوى المعلومات والحفظ ، دون الاعتناء بالنمو العقلي والنفسي والاجتماعي وانه بصورته هذه ، يسهم في جعل العلاقة بين الطالب والمعلم علاقة شكلية ولا يسمح بتطوير هذه الصلة مفسحا المجال امام دور اكبر يمكن ان يلعبه المعلم بعد اعداده الاعداد الخاص .

وما لا يقال

أفاد مصدر مسؤول في وزارة التربية ان الوزارة قد اعدت خطة لتطوير الامتحانات المدرسية والعامة وذلك ضمن سلسلة التطوير والتحديث التي طرأت على النظم التربوية والتعليمية مؤخرا .

وتهدف الخطة الجديدة الى جعل الامتحانات مقياسا اكثر دقة لكفاءة الطالب وقدراته المختلفة .

مبروك

حصلت الانسة أميمه محمد الحصان على دبلوم التلكس والتلبرنتر بتقدير ممتاز .
وقد اقامت الانسة اميمه حفلة شيقة بهذه المناسبة حضرها عدد كبير من الصديقات والاصدقاء ، حيث اضفت أميمة على الحفل طابع المرح والسرور .
تهانيا للانسة أميمة بنجاحها الباهر
وألف مبروك

زفاف مبارك

تم يوم الجمعة الماضي الموافق ٦—١—١٩٧٨ زفاف المهندس احمد درويش
تهانينا له والف مبروك
وبالرفاء والبنين

قضايا عابرة

حركة النشر والطبعات الشعبية

تتعدد الاحصائيات التي تتناول كافة مناحي ...ياة والتي تشكل (برومتر) لقياس مدى التطور ...ضاري للمجتمعات الحديثة ، واحدى هذه ...حصائيات تتناول مدى انتشار القراءة •

ولو حاولنا الاخذ بهذه الاحصائية للاطلاع على ...بة القراءة في الاردن لكانت النتيجة في تقديري ...ساوية • واذا استثنينا بعض الجوانب المتعلقة ...سبة الامية وماهية ما يكتب ، تبقى هناك عوامل ...رى تساعد في ابقاء هذا الوضع المتدني لمستوى ...راءة ، منها ان حركة النشر ان لم تكن معدومة ...ي شبه مشلولة ناهيك عن التكلفة المرتفعة ...سعار الكتب واذا ما اخذنا بالاعتبار ان غالبية ...ين يقبلون على القراءة هم من فئة متوسطة ...خل ، لا يسمح لها دخلها باقتناء الكتب ، يبقى ...تياد المكتبات العامة المتنفس الوحيد للقراءة ، ...كن هذا المتنفس يقتصر على مكتبة واحدة في ...ينة يقرب سكانها من المليون نسمه • وهذه ...ا يحزم الكثير من القراء ارتياد هذه ...كتبة تقفل ابوابها مع ساعات الدوام الرسمي ...كتبة اليتيمة بعد ساعات دوامهم الوظيفي • ...قى دور وزارة الثقافة باعتبارها المسؤول الاول ...ن حركة النشر وترويج الثقافة العامة •

ومع القناعة بان الوزارة استطاعت في فترة ...صيرة من وجودها ان تقدم بعض الانجازات ...لموسة ، الا ان هناك فراغا كبيرا لا يمكن ...عويضه بدعم حركة النشر فقط وانما باصدار ...بعات شعبية رخيصة التكلفة يستطيع القارىء ...حدود الدخل اقتناءها دون ان يتكبد مصاريف ...اهظة •

فالقارىء لا يهمه في الاساس نوع الورق الفاخر ...قدر ما يهمه المحتوى •

فهل تعمل وزارة الثقافة على اصدار مثل هذه ...طبعات الشعبية لكتب محلية وعالمية ؟ !

مراقب

درجات الحرارة

جده ٣٠ — موسكو ١ تحت الصفر

...بلت دائرة الارصاد الجوية ...ت الحرارة العظمى في عدد من ...عم العربية والعالمية ليوم ... كما يلي ..

...ان ١١ ، دمشق ١٢ ، بيروت ١٧ ... ١٥ ، الرياض ١٧ ، الكويت ... جده ٣٠ ، تونس ٩ ، الجزائر ... مدريد ٢ ، روما ١٣ ، اثينا ١٥ ... ١٨ ، انقره ٥ ، اسطنبول ١٠ نيقوسيا ١٥ ، بوخارست ٥ ، صوفيا ٥ ، فينا ٢ ، براغ ١ ، بروكسل ٦ ، جنيف ٢ ، امستردام ٢ ، باريس ٢ ، لندن ٢ ، بودابست ٥ ، وارسو صفر ، بلغراد ١٢ ، برلين ٢ ، فرانكفورت ٤ موسكو ١ تحت الصفر •

— وا —

مشروع مسح التربة وتصنيف الاراضي في محافظة اربد

تحدث المهندس الزراعي علي الخصاونة مدير الزراعة في محافظة اربد عن مشروع مسح التربة وتصنيف الاراضي الذي تنفذه وزارة الزراعة في مختلف مناطق المحافظة •

لقد كانت الدراسات التي بدأت قبل سنتين باراضي محافظة اربد بقصد تطوير الاراضي البعلية مبنية على اسس علمية واقتصادية سليمة حيث تقرر اجراؤها على ثلاث مراحل وعلى المستوى شبه التفصيلي لتقدير امكانيات تطويرها ووضع اولويات التطوير حيث شملت الدراسة مساحة تقدر بحوالي ٦٠٠ الف دونم •

وقال لقد تضمنت الدراسة اختيار مناطق ضمن منطقة المشروع حسب الاولويات لاجراء مسح تفصيلي لتحضير خرائط تصنيفية يتم استنباطها من خارطة التربة الاساسية ووضع برنامج خاص لتدريب الجهاز الفني في المشروع •

وتحدث مدير زراعة اربد عن منجزات مشروع تطوير الاراضي البعلية في المحافظة فيما يتعلق بمشروع تصنيف التربة بالمحافظة فقال .. لقد تم على مستوى المسح شبه التفصيلي تحضير خارطة التربة الاساسية للمرحلة الاولى من المشروع والتي تشمل مساحة ٣٤٤٫٨٠٥ دونمات باستخدام صور جوية بمقياس رسم ١ — ٢٥٠٠٠ وتم انهاء المرحلة الثانية والثالثة من المشروع والتي تقدر مساحتها بحوالي ٢٤٢ الف دونم حيث يقوم قسم التصوير في وزارة الزراعة بتحضير خارطة التربة لها •

واضاف كما تم استنباط اربعة انواع من الخرائط التصنيفية لتخدم اغراض الاقسام الاخرى وهي خرائط تبين درجة انحدار الاراضي وتوزيعها ومساحتها ونسبتها المئوية في اراضي كل قرية من قرى المرحلة الاولى .. وكذلك تم اعداد خارطة تصنيفية تبين درجة ملاءمة المحاصيل الشجرية ونسبتها المئوية بالاضافة الى اجراء مسح تفصيلي لاراضي بلدة الحصن تبنيا على اساس حدود اراضي البلدة باستخدام صور جوية بقياس ١ — ١٠٠٠٠ وتقدر مساحتها بحوالي ٢٣٩٢٥ دونم •

واضاف يقول .. وتم كذلك استنباط نوعين من الخرائط التصنيفية لتبين درجة ملاءمة المحاصيل الشجرية وتوزيعها ايضا وكذلك اجراء مسح تفصيلي جوي لمحطة اكثار الحبوب في منطقة الرمثا باستخدام خرائط طبغرافية حيث تم تحضير خارطة التربة لها مبينا عليها الطرق وخطوط الكنتور بقياس ١ — ٥٠٠٠ كما تم تحضير خارطة مفصلة تبين المعالم الرئيسية لمستنبت اربد بقياس ٢ — ٥٠٠ •

وذكر المهندس علي خصاونة ان وزارة الزراعة قد حفرت ١٢ قطاعا شملت على انواع الاراضي المختلفة وارسل ٨٢ عينة من تربة قرى المحافظة لمختبرات وزارة الزراعة لمعرفة انواع ونسب العناصر الغذائية التي تم استخدامها في تحديد خصوبة التربة •

ونوه في ختام حديثه باهمية هذه الدراسات لمضاعفة وتطوير الانتاج الزراعي في المحافظة •

— وا —

هيئة ادارية جديدة لنادي خريجي الجامعة الاردنية

تم امس انتخاب هيئة ادارية جديدة لنادي خريجي الجامعة الاردنية بعمان من السادة .. احمد خضير رئيسا ، محمد الحربي نائبا للرئيس ، حكم عبادي امينا للسر ، عطاف هلسه امينة للصندوق ، عامر فريز ، عبد الله نقرش ، محمد البلبيسي ، جمال جردانه وزياد مؤمن اعضاء •

ويضم النادي الذي اسس عام ١٩٧٠ ٥٠٠ عضو من خريجي الجامعة الاردنية •

— وا —

بدء تصحيح أوراق امتحان الشهادة الثانوية اليوم

تبدأ في عمان واربد صباح اليوم عملية تصحيح أوراق امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في فصلها الاول • ويشارك في تصحيح أوراق الامتحان ١٤٠٠ معلم ومعلمة من مختلف التخصصات •

ومن المقرر ان ينتهي التصحيح خلال اسبوع •

فلسطين

أضواء على الأزمة الإقتصادية في إسرائيل

هل تصطدم امنيات ايرلخ مع تطلعات وايزمن ..؟

ان الاسود الجائعة مازالت تتربص بحكومة الليكود المتطرفة وخصوصا في الساحة الاقتصادية •
وفي داخل احزاب المعارضة يبدو ان كل شيء على مايرام •
كانت لحكومة الليكود الرجعيه ؛ خطه تتكون من امنيات عذبه ••• غطت على التناقضات الجوهرية القائمة بين جمهور الناخبين الذين يؤيدون هذه الكتلة •

ولقد وجدت كتلة الليكود المتطرفة الرجعية بعد وصولها الى السلطة في اسرائيل نفسها مضطرة لمواجهة هذا الواقع • الذي يحمل في طياته عددا من الافخاخ :

● ان معظم شعارات الليكود غير قابلة للتحقيق بدون أن يؤدي ذلك الى انهيار اقتصادي فوري •

● توجد هناك تناقضات جوهرية في المصالح بين أفراد اسرائيل الثانية • وهم الذين انتخبوا الارهابي مناحيم بيغن وبين طبقة أصحاب رؤوس الاموال البورجوازيين الممثلة من قبل حزب الاحرار بزعامة سيمحا أيرليخ وزير المالية في حكومة العدو •

● ولن يظهر هذا من خلال الخطب ؛ وانما عندما تقتضي الضرورة اتخاذ قرارات عمليه •
ومنذ هذه اللحظة كان يتوقع أن تعاني ميزانية العدو عجزا ضخما قد يتجاوز العشرة مليارات ليرة اسرائيلية بكثير •
واذا ما أقدمت حكومة العدو على طبع أوراق نقدية جديدة ؛ لتغطية العجز فانها ستزيد من حجم التضخيم •• على الرغم من أنها وعدت بتقييده بشكل سريع وحاسم •
ولن تروق مثل هذه الخطوة لهلتون فريد مان الخبير الاقتصادي لحزب الاحرار في اسرائيل •
كيف يستطيع سيمحا أيرليخ وزير مالية العدو منع مثل هذا التضخم المندفع ؟ ؟
ان الطريقة الوحيدة هي تقليص الاعانات الى حد كبير وهو يتناسب جدا مع وجهة نظر الاحرار •• ولكنه سيلحق ضررا فادحا بجماهير الناخبين الذين منحوا أصواتهم لحركة حيروت •
واذا اتخذ مثل هذا القرار فان هذا الامر لن يهز فقط البنية الداخلية لحزب الليكود اليميني المتطرف ؛ وانما سيثير عاصفة في مختلف أنحاء اسرائيل تكون ستار قلق لزعماء الليكود •
وحتى في مثل هذه الحالة لن يكون هنالك مناص من تقليص ميزانية الدفاع بشكل كبير الامر الوحيد الذي يمكن أن يؤدي الى تقليص في العجز بشكل كبير •
واذا ما أراد أيرليخ الاقدام على مثل هذه الخطوة ؛ فانه سيصطدم بوزير الدفاع في حكومة العدو عزرا وايزمن • لان هذا الاخير يريد بناء آلة حرب ضخمة •
وطبقا لكل المؤشرات والدلالات فان وايزمن يضع في الاعتبار نشوب حرب قريبة •
وسيؤدي تقليص ميزانية الدفاع بمليارات الدولارات الى الحاق ضرر فادح بها وان رجلا مثل عزرا وايزمن لن يقف مكتوف الايدي ازاء ذلك •
من الواضح أنه لا توجد حلول سحرية سهلة أمام سيمحا أيرليخ أو هيلتون فريدمن ان أي حل سيعرض من قبلهما سيواجه بمعارضة شديدة جدا ليس من جانب المعارضة الذليلة والفاشلة لحزب التجمع وانما داخل الليكود وعلى الاخص بين صفوف الجماهير الشعبية •
ومن الجائز حسب رأي الذين يتنبأون بسقوط حكومة بيغن الا تتمكن حكومة الليكود بسبب هذه الهزات من الصمود •

اعداد : قسم التحقيقات

ع • ش

ايرلخ

شارون

وايزمان



آفاق فلسطينية

أحلام بيغن بين الوهم والحقيقة..!

بيغن

أعرب الارهابي مناحيم بيغن عن اعتقاده بأن منح الفلسطينيين استقلالا ذاتيا هو الحل العادل والايجابي الوحيد•
وردا على سؤال وجهه اليه مراسل مجلة نيوزويك الامريكية حول الظروف التي يمكن فيها لبيغن أن يقبل مبدأ حق تقرير المصير للفلسطينيين قال : ان تقرير المصير لا يعني حق قلة لا شأن لها في اقامة دولة خاصة بها • واستطرد بيغن يقول انه لن يفكر أحد أن يقيم المكسيكيون البالغ عددهم ستة ملايين شخص والمقيمين في الولايات المتحدة وخاصة في ولايتي مكسيكو وتكساس أن يقيموا دولة على أرض الولايات المتحدة • وأضاف بيغن يقول : انه في الوقت الذي تسدي فيه فرنسا لنا النصح حول تقرير المصير فانها لم تمنح هذا الحق الى الكورسيكيين ، كذلك الحكومة العراقية لم تمنح هذا الحق للاكراد •
وردا على سؤال ما اذا كان الرئيس الامريكي جيمي كارتر قد مارس الضغط على اسرائيل منذ بدأ الرئيس المصري بمبادرته السلمية ، قال : ان ممارسة الضغط على اسرائيل أمر غير وارد واستذكر بيغن ما قاله الرئيس كارتر عن مشروع السلام الاسرائيلي بأنه مشروع عادل •
ومضى يقول : ان اسرائيل لن تقوم بمبادرة ازاء سوريا حتى يقرر الرئيس حافظ الاسد أن ينضم الى المفاوضات السلمية ، واستذكر يقول انه كان قد دعا الرئيس الاسد الى الانضمام الى المساعي السلمية غير أن رده كان حتى الان الرفض ، وحول امكان عقد اتفاقية سلام منفردة مع مصر قال : بيغن اننا لم نقترح عقد هذه الاتفاقية احتراما لرغبة الرئيس المصري في التوصل الى اتفاقية شاملة الامر الذي تتطلع اليه اسرائيل أيضا
واستدرك بيغن يقول غير أنه في حالة استنتاج مصر أن بقية الدول المجاورة لن تنضم الى المفاوضات وفي حالة استعداد مصر لتوقيع اتفاقية منفردة مع اسرائيل كخطوة أولى في عملية السلام فاننا لن نتجاهل هذه الامكانية •وأعرب بيغن في ختام المقابلة التي نشرتها مجلة نيوزويك في عددها الجديد عن ايمانه العميق لامكان التوصل الى السلام •

المحرر

أبعاد التحدي الصهيوني في مناهج التعليم العربي في اسرائيل

هذا الكتاب المعنون بـ : التحدي الصهيوني في مناهج التعليم العربي في اسرائيل يحوي بين دفتيه الكثير من القضايا والاراء الجيدة التي تتعلق بالتعليم العربي والثقافة في الوطن المحتل

★ ★ ★

وهو يثير قضايا من مثل :

- تدمير العقيدة الاسلامية في نفوس الناشئة •
- اقتلاع الاجيال العربية من اصولها التاريخية والعقائدية والجغرافية •
- تنمية التبعية العربية لليهود •
- تجهيل الاجيال العربية في اسرائيل بواقع الاعتداء الصهيوني •
- تأكيد سياسة التوسع الاسرائيلي ومحاولة تبريرها في الماضي والمستقبل
- تهويد الاجيال العربيه ودمجها في اعماق المجتمع الاسرائيلي
- ابعاد التفكير العربي عن الميادين الثقافية وطبعه بطابع السطحية •
- السيطرة على ادارة المدارس العربية بعد عدوان ١٩٦٧
- تشويه مناهج التعليم عموما ، واشاعة الفرقة بين العرب وتدمير مقومات التكتل •

وهذا الكتاب لمؤلفه الاستاذ ماجد عرسان الكيلاني يكشف لنا عن خطط اليهود اللئيمة التي يستخدمونها في حربهم ضد الاسلام والمسلمين – وتشويه الفكر العربي وعلاقته بالتراث •
واذا كان اليهود يعملون في تخريب الفكر العربي الاسلامي عن طريق الجامعات والمدارس بطرق سرية غير مباشرة فانهم يعملون ضد شعبنا في فلسطين المحتلة بشكل سافر صريح وذلك لانهم ينتهزون الفرصة التاريخية التي جاءتهم بعد الف سنة من العمل المتصل لاغتصاب ديارنا المقدسة واتخاذها قاعدة يخوضون منها الحرب الكبرى لتشويه وجه الثقافة العربية التراثية •

ع • ش

بيغن •• وشلومو غورين



غورن كبير الحاخامين الاسرائيليين يضع يده على رأس مناحيم بيغن

اجتمع مناحم بيغن بالحاخام شلومو غورين كبير حاخامي اسرائيل وأربعة حاخامين من اعضاء مجلس الحاخامية الكبرى وقد أعرب الحاخامون لبيغن عن قلقهم من مشروع السلام كما أعربوا عن مخاوفهم من انسحاب اسرائيلي واسع النطاق وبتأثير ذلك على حقوق الشعب اليهودي في أرض أجداده كما زعم هؤلاء • وقد أوضح بيغن للحاخامين بنودا مختلفة في مشروع السلام الذي وضعه وأكد بصلف وتبجح أن القوات الاسرائيلية ستحمي المستوطنات الاسرائيلية في جميع المناطق •

الاعتراف بكلية الشريعة والاداب في الخليل

أعلن مدير التربية والتعليم في محافظة الخليل محمد راشد الجعبري أنه سيتم قريبا الاعلان رسميا بكلية الشريعة والاداب في الخليل من قبل اتحاد الجامعات العربية •
وقال ان الاتحاد قد أولى اهتماما بالكليات في المؤتمر الذي عقده مؤخرا في قطر وأكد الجعبري بأن حملة شهادة كلية الشريعة والاداب سوف يتمكنون بموجب شهاداتهم من العمل في جميع وزارات التربية في دول الخليج وكذلك مواصلة الدراسة في جامعات الدول العربية لحصول على الماجستير والدكتوراة اذا رغبوا في ذلك •

احكام عسكرية

● صدر حكم بالسجن على المواطن الفلسطيني سليم شورات من – نزلة – لمدة ٥ اشهر •

احكام عسكرية

● صدر حكم بالسجن لمدة ٤ اشهر على المواطن الفلسطيني عاصم عاصي

عودة وفد الغرف التجارية في الضفة الغربية

عاد من عمان رؤساء الغرف التجارية في الضفة الغربية بعد أن اشتركوا في مؤتمر الغرف التجارية العاشر الذي عقد في عمان مؤخرا ، وقد تم في المؤتمر بحث المذكرات الثلاث التي حملها وفد الغرف التجارية في الضفة الغربية والتي تتعلق بالمزارعين وتسويق منتجاتهم الزراعية الى الاردن والبلاد العربية •

وفد معهد فلسطين الديني في غزة •• يعزي بوفاة أمير الكويت

عاد من عمان وفد معهد فلسطين الديني في غزة الذي ذهب لتقديم التعزية الى سفير الكويت في عمان بوفاة أمير دولة الكويت صباح السالم الصباح، وقد اجتمع الوفد بسفير مصر في عمان حيث بحث معه موضوع تسهيل سفر طلاب معهد فلسطين الديني من خريجي عام ١٩٧٦ الى القاهرة للدراسة حوالي ١٥٠ طالبا •

الشكعة في الكويت

اجتمع الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتي مؤخرا مع السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس ، وقد تم خلال الاجتماع شرح الاوضاع الخاصة بمدينة نابلس وما تتعرض له المدينة من سلطات الاحتلال الصهيوني •

ارتفاع منسوب المياه في عين العوجا

تفيد الانباء القادمة من أريحا أن منسوب المياه في عين العوجا قد ارتفع بشكل ملحوظ اثر الامطار الغزيرة التي هطلت خلال الاشهر الاخيرة هناك •
وتفيد الانباء :
أن المزارعين في منطقة العوجا قد بدأوا بحفر البرك الترابية لتجميع مياه العين فيها •• وانه قد تم خلال الشهر الحالي • اعداد ثلاث برك ترابية •• تتسع كلا منها لسبعة الاف متر مكعب من المياه •

اطلاق سراح

● اطلق سراح المواطن الفلسطيني عبد الله البصيرات بعد اعتقال دام ٣ سنوات وقد عمت الفرحة قلوب اهله بهذه المناسبة •

مشاريع بلدية البيرة

أعدت بلدية البيرة المخططات الفنية اللازمة لتوسيع سوق الخضار في المدينة ؛ وتم رصد مبلغ ٦٠ ألف دينار لهذه الغاية •
وكان السيد ابراهيم سليمان رئيس بلدية البيرة قد احضر هذا المبلغ لدى عودته من عمان مؤخرا ؛ وكان هذا المبلغ مودعا في حساب البلدية الموجود في البنك العربي •

مساعدات •• لبلدية نابلس

طلب ظافر المصري رئيس بلدية نابلس بالوكالة من حكومة العدو السماح لبلدية نابلس بادخال مبلغ ٢٠٫٠٠٠ دينار أردني قيمة الدفعة الاولى المقدمة من الحكومة الاردنية لسد العجز في موازنة بلدية نابلس • وكانت الحكومة الاردنية قد وعدت بتقديم مبلغ مئة ألف دينار على دفعات لمساعدة بلدية نابلس •

بحث أمور المزارعين في قطاع غزة

وجهت دائرة الزراعة في قطاع غزة رسائل اشعار لعدد من المزارعين في القطاع الذين قامت باحصاء عام لمستهلكي وكانت وزارة الزراعة قد المياه الجوفية لري مزارعهم • وتبين نتيجة الاحصاء أن عددا كبيرا من المزارعين لم يتقيدوا بقانون المياه •

موظفو بيت لحم يطالبون بزيادة

تقدم موظفو وعمال البلدية في بيت لحم بمذكرة الى المجلس البلدي يطالبون فيها بزيادة رواتبهم بما لا يقل عن خمسة وأربعين بالمئة من الراتب الاجمالي ، وقد شرح الموظفون في مذكرتهم أوضاعهم الاقتصادية وخاصة بعد ارتفاع الاسعار خلال الاشهر القليلة الماضية •

كارتر •• يتعهد بانجاح مفاوضات السلام الجارية •••

أفادت وكالة أنباء يونايتد برس : أن الرئيس الامريكي كارتر قد وعد الرئيس المصري أنور السادات برسالة بعث بها اليه : بأن تعمل الولايات المتحدة على انجاح المفاوضات الجارية حاليا بين مصر واسرائيل ؛ ونسبت الوكالة الى رسميين في القاهرة قولهم أن الرئيس الامريكي قد تعهد بان يقوم وزير خارجيته سايروس فانس بدور فعال في اجتماعات اللجنة السياسية المشتركة بين مصر واسرائيل التي ستفتتح في القدس •
وأضافت الوكالة أن السفير الامريكي لدى مصر قام بتسليم هذه الرسالة الى الرئيس السادات خلال اجتماعه به في أسوان اليوم •

اعتقال الطالب اسماعيل قوران

اعتقلت سلطات الامن الصهيونية الطالب اسماعيل قوران من سكان رام الله الذي يدرس في الولايات المتحدة الامريكية •
وقد تم الاعتقال فور هبوطه في مطار اللد بتهمة الانتماء الى صفوف حركة المقاومة الفلسطينية والتخطيط للقيام بأعمال ضد اسرائيل •

...تريد عولانهاء نزاع اوغادين بالتفاوض
...ي ناصر : النزاع خطر على جميع شعوب المنطقة

...ن – رويتر – ...م
كارتر الاتحاد السوفياتي
الاضطرابات في قرن
بالتدخل الى الجانب
، في حرب صحراء أوغادين ،
مؤتمرا صحفيا هنا قوله
...ول ان الزعماء في كل بلد
جولته الاخيرة التي شملت
...لدان شاركوه القلق حول
...اك الاتحاد السوفياتي غير
...ي افريقيا – .
...لرئيس كارتر ان الاتحاد
...تي ساهم في النزاع بين
والصومال بأرسال اسلحة
...ارين الى اثيوبيا .
...ط الرئيس الامريكي أية
...كن تقديرات في واشنطن
... اثيوبيا تلقت اسلحة
...ية قيمتها مليار دولار .
كذلك ان هناك ألف مستشار
...ي و الفي مستشار كوبي في

الرئيس كارتر الصومال
...اولة الدخول في مفاوضات
القتال في قرن افريقيا .
...هة أخرى قال علي ناصر
...ئيس وزراء اليمن

الديمقراطية الذي يزور المانيا الديمقراطية أمس أن الامبريالية العالمية هي التي أوجدت النزاع المسلح بين اثيوبيا والصومال .

أضاف علي ناصر محمد في خطاب القاه على مأدبة العشاء التي أقيمت له الليلة قبل الماضية ان جهود بلاده الرئيسية كانت تتجه نحو حل سلمي ، ويعتقد أن اليمن الديمقراطية ساعدت في ايصال المساعدات العسكرية من أوروبا الشرقية الى الحكومة الاثيوبية .

وقال ان النزاع لا يؤذي مصالح الشعبين الصومالي والاثيوبي فقط ولكنه يمثل اخطارا جديدة على جميع الشعوب في هذه المنطقة بما فيها شعبنا .

أضاف فيما يعتقد انه كان يشير فيه الى الصومال ، ان الامبريالية آثارت تصعيدا في المطامع الشوفينية والتطرف الوطني .

نفى الاتحاد السوفياتي بسخط أمس مزاعم الرئيس كارتر بأنه يساعد في تغذية النزاع بين اثيوبيا والصومال ووصفها بأنها تشويه معتمد .

وقالت وكالة تاس ان الرئيس كارتر – سمح لنفسه باطلاق مزاعم سخيفة وغير ذات علاقة على الاطلاق بأن الاتحاد السوفياتي يرسل كوبيين الى اثيوبيا كأنما جمهورية كوبا ليست دولة ذات سيادة .

وأضافت الوكالة تقول – ان الرئيس الامريكي يبذل جهده الان لنقل مسؤولية خلق بؤرة توتر جديدة في افريقيا الى الاتحاد السوفياتي . ويكاد يكون من الصعب تقييم مثل هذه المحاولات سوى انها تشويه متعمد لدافع الامر اذ ان القصد منها تلطيخ موقف الاتحاد السوفياتي – .

اكدت الجبهة الشعبية للتحرير اريتريا في بيان صدر في بيروت امس ان الطيران الاثيوبي قام بسلسلة من الهجمات في محاولة لفك الحصار الاريتري حول مدينة مصوع في اقليم اريتريا

اوضح البيان ان هجوم الطيران الاثيوبي احدث خسائر فادحة بالميناء والمرافق العامة في المدينة التي قام مقاتلو الجبهة بتحرير الجزء الاكبر منها

الوطن : عفو عام
قرره أمير الكويت

الكويت – وأف – ذكرت صحيفة – الوطن – الكويتية في عددها الصادر أمس ان الشيخ جابر الاحمد أمير دولة الكويت الجديد قد قرر بمناسبة توليه الحكم اصدار أمر بالعفو العام واتخاذ العديد من الاجراءات الادارية .

وأضافت الصحيفة ان قرار العفو العام – سيصدر على العديد من المسجونين – .

واستطردت الوطن تقول أن الحكومة تعتزم من جانب اخر اضفاء تعديل على قانون الوظائف العامة وحل مشكلة العمالة ، وتشكيل لجنة لمتابعة شكاوى المواطنين وفرض رقابة كاملة على المنتجات الغذائية الاساسية وتسهيل شروط العمل بالنسبة لذوي الدخل المحدود والمتوسط .

مشاريع في السعودية والعراق لشركات باكستانية

كراتشي – رويتر – اعلن هنا أن شركات باكستانية ستقوم بتنفيذ مشروع زراعي في الخالص قرب بغداد بكلفة ١٣٧ مليون دولار ومشروع سعودي للكهرباء في الخرج قرب الرياض كلفته ٧٠ مليون دولار

اجراءات يابانية لتخفيض الفائض التجاري

طوكيو – رويتر – تعهدت اليابان أمس بسلسلة من الاجراءات الاقتصادية البعيدة المدى والتي تهدف الى تخفيض فائضها التجاري الضخم الذي تعرض الى انتقاد حاد في الولايات المتحدة .

وقد ورد التعهد في بلاغ مشترك بعد محادثات استمرت يومين بين مبعوث أميركي خاص ووزراء يابانيين .

المفاوضات الكمبودية الفيتنامية تبدأ قريبا
راديو كمبوديا يتحدث عن الصداقة مع فيتنام

بانكوك ، سنغافورة – وأف ، رويتر – تكهن مراقبون دبلوماسيون في بانكوك امس بقرب موعد بدء المفاوضات بين فيتنام وكمبوديا حول نزاع الحدود بين البلدين في منطقة منقار البطة

تحدث معلق راديو كمبوديا امس لاول مرة منذ بدء النزاع بين البلدين عن صداقة حقيقية مع فيتنام في حين كان راديو فنوم بنه في الايام الاخيرة يرفض الصداقة التي تعرضها هانوي ويصفها بأنها شرك يهدف الى دمج كمبوديا بشكل أفضل في اتحاد هندي صيني يرأسه الفيتناميون .

كان الراديو حتى امس الاول يتحدث عن الحرب العنصرية . ظل المعلق يندد امس برغبة فيتنام في الابادة ولكنه استخدم في هذا عبارات اقل حدة .

واكدت كمبوديا عندما اشارت الى حرب ٣١ كانون اول الماضي انها لن تتفاوض مادام شبر من ارض كمبوديا يحتله المعتدون .

ويرى المراقبون انه بتكرار الحديث عن جلاء المعتدين عن اراضي كمبوديا كل يوم منذ السادس من الشهر الحالي يكون ذلك اعترافا ضمنيا بان شروط المفاوضات قد اجتمعت .

واكد مصدر دبلوماسي مطلع من جهة اخرى ان المعارك قد توقفت منذ ٩ الجاري باستثناء بعض الاشتباكات الخفيفة وبعض طلقات المدفعية .

في سنغافورة قالت مصادر دبلوماسية امس ان فيتنام كسبت ... الحدود مع كمبوديا ... الى تغييرات في حكومة فنوم بنه . وقالت ان الفيتناميين المتفوقين في الرجال والمعدات قد قضوا تقريبا على القوات الكمبودية على طول الحدود بين البلدين الشيوعيين .

وجه راديو كمبوديا امس نداءا الى المواطنين في جميع المناطق والقرى الواقعة في اقليم سفاي رينج – منقار البطة – وعلى طول الطريق رقم ١ من بنوم بنه الى الحدود وعلى طول الطريق رقم ١٢ الذي يبدأ من منقار البطة نحو الشمال بطول الحدود بأن يظلوا متحدين للنضال ضد جميع الاعداء الذين يحاولون التسلل الى هذه المنطقة .

ومما يذكر ان اشارة الراديو الى الاقليم انما يدل على ان القوات الفيتنامية ماتزال تحتل قطاعا يبلغ طوله ٣٥٠ كيلو مترا وعرضه عشرين كيلو متر بالاضافة الى عدة نقاط في اقاليم مونتو لكيري وراتفاكيري في الشمال .

الحكومة الايطالية قد تستقيل الاثنين
بعد ضغوط الأحزاب الرئيسية الثلاثة

روما – وأف – اصدر امس الحزب الشيوعي الايطالي نداء يدعو فيه الى حشد جماهيري من اجل حكومة طوارىء يشترك فيها وذلك بعد رفض الحزب الديمقراطي المسيحي والبيان الامريكي المعارض لاشتراك الاحزاب الشيوعية في حكومات اوروبا الغربية .

وهكذا اكد الحزب الشيوعي الايطالي غداة الاجتماع الذي عقدته قيادته موقفه المتشدد من حكومة الديمقراطيين المسيحيين بعد ١٨ شهرا اتخذ فيها موقف الامتناع عن التصويت .

وقال بيان صادر عن قيادة الحزب ان اجراء تغيير عميق هو امر ضروري حتى يمكن مواجهة المشكلات المتفاقمة في البلاد .

ويزمع الحزب الشيوعي الان وبعد رفض الديمقراطيين المسيحيين ان ينضم الشيوعيون الى الحكومة الاتجاه الى مناضليه لمحاولة ارغام الديمقراطيين المسيحيين على تغيير موقفهم وخاصة ان الاشتراكيين والجمهوريين يطالبون هم ايضا بحكومة طوارىء .

وفي الوضع الاجتماعي الصعب الذي تجتازه ايطاليا التي يوجد فيها ١ر١ مليون عاطل والذي يساعد على تصاعد الاتجاهات الارهابية خلقت ضغوط الشيوعيين والاشتراكيين والجمهوريين وضغوط النقابات ايضا ازمة سياسية في روما فمن المتوقع ان تقدم حكومة الديمقراطيين المسيحيين برئاسة جوليو اندريوتي استقالتها يوم الاثنين القادم .

حمل الحزب الشيوعي الايطالي القوي أمس على ما وصفه بتدخل مكشوف وكبير من جانب الولايات المتحدة في الازمة الحكومية الايطالية التي تهدد بأجبار رئيس الوزراء جوليو اندريوتي على الاستقالة .

جاء ذلك فيما يبدو ردا على قول وزارة الخارجية الامريكية في واشنطن الليلة قبل الماضية في اشارة الى مطالبة الحزب الشيوعي الايطالي بمقاعد وزارية في حكومة طوارىء ، انها تعارض اشتراك الشيوعيين في أية حكومة أوروبية غربية .

امريكا تسعى لتخزين مليار برميل بترول

واشنطن – رويتر – قال الرئيس كارتر ان الولايات المتحدة تنوي الاحتفاظ بأحتياطي استراتيجي من النفط في وقت لا يتعدى عام ١٩٨٥ قدره مليار برميل لحماية الاميركيين من انقطاع للواردات الاجنبية لمدة تصل الى ١٠ أشهر .

ديلي ميل : مجموعات تابعة للمنظمة تبحث عن قاتل حمامي

لندن – وأف – ذكرت أمس صحيفة – الديلي ميل – اللندنية أن بعض المجموعات الخاصة التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية المكلفين بالبحث عن المسؤولين عن قتلة سعيد حمامي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لندن يعملون حاليا في فرنسا والشرق الاوسط بمساعدة الانتربول .

وأضافت الصحيفة أن سكوتلانديارد والانتربول ووكالة المخابرات المركزية الامريكية يتعاونون مع منظمة التحرير الفلسطينية في البحث عن هذا القاتل .

بحث أقامة صناعة حربية عربية بالتعاون مع فرنسا

باريس – وأف – رفضت دوائر وزارة الدفاع الفرنسية الادلاء بأي تعليق رسمي بعد الزيارة التي قام بها لفرنسا أشرف مروان رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع الحربي الذي عاد الى القاهرة أمس

قال مصدر موثوق به ان اشرف مروان واصلح مع المسؤولين الفرنسيين المفاوضات المتعلقة باقامة صناعة حربية للعتاد الحربي والطائرات العسكرية .

وأوضح المصدر نفسه أن المفاوضات تحقق تقدما واضحا وان أشرف مروان سيعود قريبا الى باريس لمواصلة هذه المفاوضات .

برافدا : الصين تستخدم مهاجريها لاغراض سياسية

موسكو – وأف – اعربت أمس صحيفة – برافدا – عن اعتقادها بأن الصين قررت استخدام المهاجرين الصينيين لتحقيق اهداف سياستها الخارجية والاستفادة منهم – كطابور خامس – .

تحدثت عن مؤتمر عقد مؤخرا في بكين حول – الصينيين فيما وراء البحار – وقالت ان الاهتمام تركز في هذه المناسبة حول – ضرورة تطوير نشاط المهاجرين الصينيين في خدمة سياسة – القوة العظمى – التي تنتهجها الصين .

حذرت برافدا الدول التي يقيم فيها مهاجرون صينيون – من القرار الذي اتخذته بكين بأنشاء طابور خامس – .

● بوجوتا – وأف – لقي ١٢ شخصا مصرعهم غرقا وفقد مالايقل عن عشرين اخرين عندما فاض احد الانهار الواقعة غربي كولومبيا

وغالبية الضحايا من سكان قرية كومبيا الصغيرة الواقعة على بعد ٥٠٠ كيلو متر من بوجوتا والتي اغرق فيضان النهر الذي زاد من شدته سقوط بعد الامطار الرعدية ٩٠ جزءا منها .

● ابو ظبي – رويتر – قالت مصادر الملاحة البحرية هنا انه تم انقاذ جميع بحارة سفينة لنقل الحصى تملكها شركة من سنغافوره وعددهم ١٤ بعد ان انقلبت السفينة امس خلال عملها في منطقة حقل بحري للنفط تجاه ساحل ابو ظبي .

وبعثت السفينة التي تملكها شركة سترينس ماريتايم من سنغافوره باشارات استغاثة في ساعة مبكرة امس . وقامت طائرة هليكوبتر بانقاذ البحارة وهم من سنغافوره وماليزيا والهند والفلبين ونقلهم الى ابو ظبي .

● هونغ كونغ – رويتر – ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان اطباء من ١٠ بلدان اكملوا دورة دراسية من ثلاثة اشهر في بكين للعلاج بوخز الابر .

وقالت ان هؤلاء الاطباء جاءوا من استراليا وتشيلي والمانيا الغربية والهند واليابان والكويت والمكسيك وسري لانكا وسويسرا ويوغوسلافيا .

● مسقط – رويتر – ابحر المستكشف النرويجي تور هيردال من هنا امس الاول بقاربه دجلة المصنوع من البردي في اخطر مرحلة من حملته الهادفة الى اثبات امكان وصول سومريين بلاد ما بين النهرين القدامى الى الهند وافريقيا بطريق البحر .

وقال البروفسور هيردال ٦٣ سنة قبل ابحاره مع ١٠ ملاحين من جنسيات مختلفة بعد قضاء اسبوع في مسقط – تريد الذهاب الى اقصى مسافة يمكن لقاربهم اجتيازها قبل ان يغرق او يتحطم .

وهو يترك الامر في رحلته هذه الى الريح والتيارات لتوجيه قاربه حيث شاءت . وقال اننا نأمل بهبوب ريح تحملنا بعيدا من الشاطىء الى عرض المحيط .

● برست – رويتر – توجهت قاطرتان فرنسيتان الى اعالي البحار لانقاذ سفينة حراسة فرنسية جنحت قبالة ساحل بريتاني الليلة قبل الماضية في الوقت الذي التجأ اكثر من ٤٠٠ بحارا على ظهر السفينة دونير بحارا على ظهر السفينة دويتر المعطوبة التي يبلغ وزنها ٢٨٠٠ طن للمساعدة في عملية القطر .

● شتوتغارت – رويتر – اتهم المدعي العام الاتحادي في المانيا الغربية اثنين من محامي الدفاع بتهريب اسلحة قتلت اثنين من زعماء جماعة بادر ماينهوف في زنزانتيهما في سجن هنا في تشرين الاول الماضي .

وابلغ عمرت ريبمان لجنة من برلمان ولاية شتوتغارت قوله ان المحاميين ارندت مولر وارمين نيوبرلا وهما معتقلان حملا اسلحة الى سجن ستامهايم في الربيع الماضي مخبأة داخل رزم من وثائق قانونية .

● روما – رويتر – أصيب مدير تنفيذي في شركة الهاتف الايطالية التابعة للدولة بجروح عندما اطلق مسلحون النار عليه وهو في طريقه الى العمل صباح امس .

وقد وقع هجومان مماثلان هذه السنة على مديرين في شركة سيارات فيات .

مؤتمر طارىء لحزب الشعب الموريتاني
لبحث الموقف الراهن في البلاد

نواكشوط ، مدريد – وأف – وجهت الدعوة الى حزب الشعب الموريتاني الحزب الوحيد لعقد مؤتمر طارىء يوم ٢٥ الجاري في نواكشوط لبحث الموقف الحالي في موريتانيا لمواجهة اخطار الحرب والجفاف والتضخم واتخاذ الاجراءات التي يتطلبها الامر .

وجاء في البيان الذي صدر امس الاول في نواكشوط ان قرار دعوة المؤتمر للانعقاد اتخذ خلال اجتماع عقده المكتب السياسي الوطني وهو اعلى سلطة في الدولة .

ويرى المراقبون ان هذا الاجتماع يمثل حدثا سياسيا هاما في موريتانيا .

سيحدد المجتمعون المراحل المقبلة في حياة البلاد ويعلنون عن رأيهم فيما يتعلق بالاتجاهات الوطنية الرئيسية .

في مدريد وافقت لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب الاسباني الليلة قبل الماضية على قرار يطالب الحكومة ببذل مساعيها لدى الامم المتحدة حتى تتخذ مبادرة اجراء مفاوضات بين كافة الاطراف المعنية لاحترام حق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره بالشكل الذي يرغبه

وهذا القرار الذي تمت الموافقة عليه بالاجماع يطالب الحكومة بمنع ارسال او نقل سلاح من اسبانيا الى دول المغرب المتورطة في صراع الصحراء الغربية .

ووافقت اللجنة على قرار بدعوة كارلوس ارياس نافارو رئيس الحكومة السابق واحد عشر شخصا وجهت لتقديم تقرير امام اللجنة عن الاحداث التي مرت في تشرين الثاني عام ١٩٧٥ الى توقيع الاتفاق الثلاثي في مدريد الخاص بتقسيم الصحراء الغربية بين المغرب وموريتانيا .

قال اثنان فقط انهم سيلبيان هذه الدعوة .

وافق على هذا القرار الذي قدمه الحزب الاشتراكي ١٦ صوتا ضد ١٣ صوتا .

...سة حول الامراض العقلية في لبنان بعد الحرب

...ت – رويتر – ذكرت الوكالة ... الانباء ان خبيرا من منظمة ... العالمية سيقوم بدراسة ... حول الامراض العقلية في ... التي يعتقد انها ازدادت ... من جراء الحرب الاهلية في ١٩٧٥ و ١٩٧٦ .

عهدت وزارة الصحة في ... بحث الى طبيب لبناني ... المنظمة في سويسرا . ... اجمع بعض علماء النفس ... على أن الحرب التي ... ١٩ شهرا قد سببت زيادة ... مظاهر التوتر العصبي . ... يوجد ازدياد ملحوظ في عدد ... على المخدرات .

فائض في .. المدفوعات الايطالي

... – رويتر – اعلن بنك ايطاليا ... مجمل ميزان المدفوعات ... سجل فائضا كبيرا في عام ... بعد أن مر بعجز ثقيل في ... السابق .

البنك ان عام ١٩٧٧ سجل ... قدره ٢ر٣ مليار دولار في ... عجز قدره ٤ر١ مليار دولار ... ١٩٧٦ .

... عادت ايطاليا من دخل ... من السياحة في العام الماضي فائض تم تحقيقه على ... تخفيف في سرعة النمو ... دي وخفض في الواردات .

بدء محاكمة خمسة اشخاص في تل ابيب
بتهمة محاولة اسقاط طائرة ركاب اسرائيلية

تل ابيب – رويتر – قال راديو اسرائيل امس ان محكمة عسكرية هنا ستقرر خلال اسبوعين ما اذا كانت لديها صلاحية محاكمة اثنين من الالمان الغربيين اتهما بمحاولة مهاجمة طائرة ركاب اسرائيلية في كينيا .

وقال الراديو ان الاجراءات المتعلقة بمحاكمة الالمانيين الغربيين توماس رويتر وبريجيت شولتز والعرب الثلاثة بدأت بشكل سري وسط اجراءات امن مشددة امس الاول

وابلغ محامو الدفاع الجنرالات الثلاثة الذين يشكلون هيئة المحكمة انهم لايستطيعون النظر في القضية اذ ان التهم اشارت الى عمل في الخارج .

وقالت انباء صحفية اسرائيلية ان التهم اشارت الى محاولة مزعومة لاسقاط طائرة تابعة لشركة العال في مطار نيروبي في شهر كانون الثاني من السنة الماضية ردا على عملية الانقاذ التي قام بها رجال الكوماندوس الاسرائيليون في عنتيبي والتي تم فيها انقاذ ١٠٣ رهينة من خاطفين عرب في شهر تموز سنة ١٩٧٦ .

ونشرت رسميا تفاصيل الطريقة التي احضر فيها المتهمون من كينيا الى اسرائيل . وهم متهمون بالانتماء الى منظمة معادية والتآمر لاسقاط الطائرة .

اعتقال سكرتير الحزب الاشتراكي البرتغالي
بتهمة حيازة الاسلحة والمتاجرة

لشبونة – رويتر – قال أرموندو بدرو مدير عام التلفزيون البرتغالي والسكرتير الوطني للحزب الاشتراكي الذي يتزعمه ماريو سواريش ان ٣٠ رشاشا وجدت منزلة يوم الاربعاء الماضي سلمت اليه من بعض ضباط الجيش في ٢٥ تشرين ثاني عام ١٩٧٥ عندما نشب تمرد عسكري يساري .

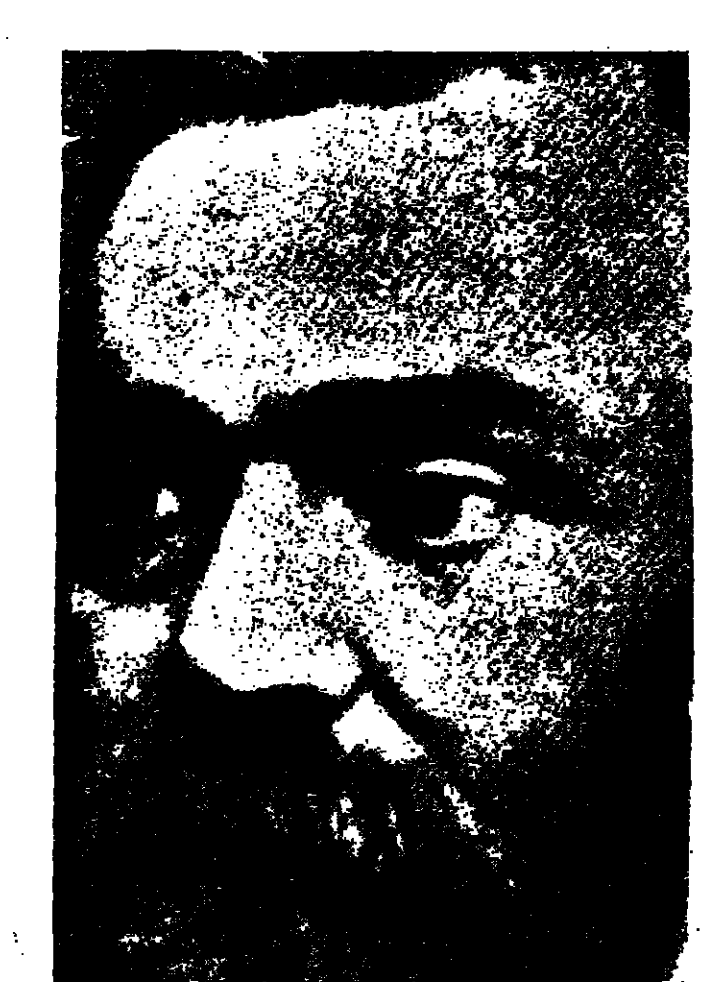
كان بدرو قد اعتقل الليلة قبل الماضية بتهمة المتاجرة وحيازة الاسلحة .

اضاف امام احد القضاة انه لم يتسلم الاسلحة بوصفه ممثلا للحزب الاشتراكي بل بصفته الشخصية ليقوم بتسليم هذه الاسلحة الى مدنيين

رفض ارموندو الكشف عن اسماء الضباط الذين وزعوا الاسلحة في عدة مناطق في البلاد مؤكدا انه ليس خائنا .

قالت احدى الصحف البرتغالية ان ماريو سواريش قد يعدل عن تأليف الحكومة الجديدة بسبب هذه الفضيحة

اكتشاف نوبل الذي تحوّل الى وسيلة للدّمار



● الفريد نوبل صاحب جائزة نوبل للسلام

سبق للسائل المتفجر ان اصبح لا يقدر بثمن فيما يتعلق بنسف الصخور وخصوصا في تمهيد الطرق في الاقاليم مثل كاليفورنيا ، ولكن حين جرى نقل النايتر وغليسرين الى الخارج ، كانت هناك سلسلة متوالية من الكوارث الاخرى • ومثل الطاقة النووية بعد قرن من الزمن ، كان له امكانية عجيبة ولكن اخطار مخيفة • ففي نيويورك ترك احد المسافرين الالمان زجاجة في صندوق في فندق ولاحظ خادم بخارا احمر يتصاعد منها ، فحملها الى الشارع حيث انفجرت بعد لحظة ، مما أدى الى تحطيم واجهات البيوت واحداث حفرة طولها اربعة اقدام في الشارع • وفي بناما انفجرت سفينة بخارية تحمل نيتروغليسرين وغرقت ، مما ادى الى خسارة في الارواح تقدر بأربعة وسبعين • وفي سان فرنسيسكو انفجر مستودع للبضائع تابع لشركة ويلز فارغو فقتل اربعة عشر شخصا وملأ الرعب كل قطر انذاك من هذه المادة ومنع العديد من الاقطار امتلاكها ولكن نوبل ، برغم كارثته العائلية ثابر على اجراء التجارب ، وفي نهاية الامر اكتشف طريقة في مزج النايتروغليسرين مع نوع من الطين يسمى كيسلجور ، جعلته عمليا الى درجة اكبر بكثير ، واقل خطرا • وفي عام ١٨٦٧ كان قد سجل اختراعا جديدا باسم « ديناميت » او «بارود نوبل المأمون» •

سرعان ما اصبحت المادة الجديدة المدهشة اساسا لصناعة دولية وثروة ضخمة بالنسبة لنوبل فبالتدريج تغلب على كل قطر على مخاوفه فيما يتعلق بالمادة المتفجرة ، وأدرك منافعها السلمية ـ كما حصل في اختراق جبال روكي او الالب • وطاف نوبل في انحاء العالم وانشأ خلال تطوافه مشاريع مشتركة محلية لصناعة الديناميت ، ورفع الدعاوى بقساوة أمام القضاء دفاعا عن امتيازاته ، ووطد سيطرته الثابتة الخاصة على الصناعة وكانت امبراطورية نوبل في احتكارها وتعقيدها تشبه الى حد ما « تروست ستاندرد اويل الخاص بجون د• روكفلر » الذي تم انشاؤه ايضا في هذا الوقت •

اتهم نوبل بشكل غير عادل وفي كثير من الاحيان بتعريض العالم الى الخطر ، وذلك لان مادته المتفجرة « الديناميت » اعدت في الاساس للاغراض السلمية ، وكانت اسلم بكثير من مادة النيتروغليسرين السابقة • ولكنه لم يفقد اهتمامه قط بتطوير مواد متفجرة اخرى • واصبح ابا للصناعة الجديدة ، واصبحت السويد معروفة « بالبلد التقليدي للمواد المتفجرة » • ثم توصل الى اكتشاف شكل من الكوردايت لاستعماله في البنادق اسمه بالستايت ، وفي سن الستين قام حتى بشراء « شركة البنادق السويدية بوفورس » ، ونصب نفسه في قصر مالك العزبة السابق الذي يخص الشركة • وكان يميل الى توضيح ان اهتمامه بالمواد المتفجرة هو في الاساس متعلق بالناحية الفنية : « انت تعلم اننا نعمل في اشياء شيطانية الى حد ما » •• هذا ما اوضحه الى صديقه ريغنار سوطان •• ، ولكنها شيقة بوصفها مسائل اقتصادية بحتة ، وفنية بصورة تامة ، وكذلك تخلو من كافة الاعتبارات المالية والتجارية لدرجة انها تأسر النفوس على نحو مضاعف ••

لكن نوبل شعر ، في غضون ذلك ، بانه مطارد ،



هكذا طرح الامر ، من قبل «ارواح نفلهايم» ـ عالم الموتى المظلم البارد ، في ميثولوجيا نورس • فاصيب بنوبات الشقيقة المتكررة وفترات من السوداء : فلم يتزوج قط ، ولم يسمح قط لاي شخص بالاقتراب منه • وكتب في احدى المرات الى زوجة اخيه لودويغ : « انتقل من مكان الى مكان دون سكان او بوصلة ، وانا مثل حطام السفينة الغارقة في بحر الحياة » • ولم يقم قط في مكان واحد اكثر من بضعة اشهر •• فحين أغلقت السلطات الفرنسية مختبره الاول في باريس ، انتقل الى سان ريمو ، وفيما بعد اخذ يتنقل بصورة دائمة بين ايطاليا والسويد وبريطانيا وأمريكا ••• « وطني هو حيث اعمل ، هذا ماقاله ، وانا اعمل في كل مكان » • وكشفت رسائله كرهه للنساء وبغضه للجنس البشري ـ العديد من الاصدقاء ، هذا ماكتبه ، موجودون فقط بين الكلاب : واما النساء فهن « الجنس اللطيف ، ولكن البغيض عادة » • « اذا كان ثمة نصيحة اود تقديمها لاصدقائي ، فهي ان لا يصنعوا أي معروف أبدا • ففي كل مرة استسلمت فيها لهذا الميل المؤسف ، كنت اخلق عدوا جديدا .» وكانت صحبته عرضة لان تسبب الارتباك •• اذ كان ينخع في سيره ، ذا مشية رقيقة على نحو متكلف ، ووجه متقلب جدا يحيط بعينيه العميقتين ، وكان حديثه مفككا وفي كثير من الاحيان رهيبا وكانت احد مشاريعه المحببة ان ينشىء « معهدا للانتحار » فوق الريفيرا ، يتميز بمناظر جميلة وبفرقة موسيقية من الطراز الاول ، حيث يستطيع محاولو الانتحار أن يستعدوا لرحيلهم بكرامة • ومع ذلك أصر نوبل على اعتبار نفسه مثاليا وديموقراطيا اجتماعيا وبولشفيا ، واستمتع بكتابة الشعر ، وكثير منه بالانجليزية ، باسلوب شيلي معبرا عن كفاحه الفاوستي المتوحد الخاص• وحين كان فتى في الثامنة عشر ، كان قد وصف فتوته ••

بخيال وجد ليتسلق
اعلى المرتفعات التي يستطيع العقل ان يحلق اليها
لم يكن لدي انذاك التمييز الكافي لمراجعة تحليقاته
او رد عيوبه الى احلامه الذهبية •

كان شيلي قد ساعد على الهام نوبل بالاهتمام بالدعوة الى السلم التي احتفظ بها في طول وعرض أبحاثه المتفجرة • وكما اصبح اكثر تورطا في الاختراعات العسكرية ، كذلك زاد اهتمامه بالدعوة الى السلم • وازداد هذا الاهتمام من جديد بسبب معرفته بامرأة ارستوقراطية نمساوية ، اسمها بيرث فون سوتنر ، طلبت ان تكون سكرتيرته الخاصة في عام ١٨٧٦ واصبحت فيما بعد مشهورة كمؤلفة وداعية الى السلم ذات نفوذ • فكتب لها رسائل عبر فيها عن اهتمام مشروط بحركة السلم وقام بزيارة قصيرة الى اجتماع مؤتمر السلم في بيرن في عام ١٨٩٢ الذي برزت فيه ولكنه حين زارته فيما بعد اوضح لها بتفاؤل شديد « ربما تنهي مصانعي الحرب بصورة اسرع من مؤتمراتك • وفي اليوم الذي يستطيع فيه فيلقان من جيشين ان يدمر احدهما الاخر في ثانية واحدة ، سوف تتراجع كافة الامم المتمدنة عن الحرب في فزع وتسرح جيوشها » • وأقر بأنه ، قبل الوصول الى هذا العصر من السلم العالمي ، من المنتظر ان تكون هناك مرحلة متوسطة دعاها بسخرية «سلام القبر» • ولكن الموضوع الذي ردده نوبل هو أن خوض الحرب سيصبح بعد فترة قصيرة ، رهيبا جدا ، فلا ريب انها تقدم مبررا لافتتانه بالمواد المتفجرة • «فليصلت سيف داموكليس فوق كل رأس ايها السادة ، وسوف تشهدون معجزة •• ، هذا ما أبلغ به اجتماعا في باريس في عام ١٨٩٠ ، « وسوف تتوقف كل الحروب فجأة وعلى الفور ، اذا كان السلاح بكتيريولوجيا » •

لم يتفق نوبل مع معظم «الثرثارين» في مؤتمر عام ١٨٩٢ الذين كانوا يضعون ثقتهم بالتحكيم ، ولكنه كان يعتقد فعلا ان الامم بامكانها ان تؤمن احداها الاخرى ضد الاعتداء ، وبذلك تجعل الحرب مستحيلة • وفي السنة التي تلت مؤتمر السلم ، ذكر اقتراحه لاول مرة لبيرث فون سوتنر ، لكي يكرس جزءا من ثروته لجائزة للسلم • وبعد ذلك بسنتين

THE ARMS BAZAAR

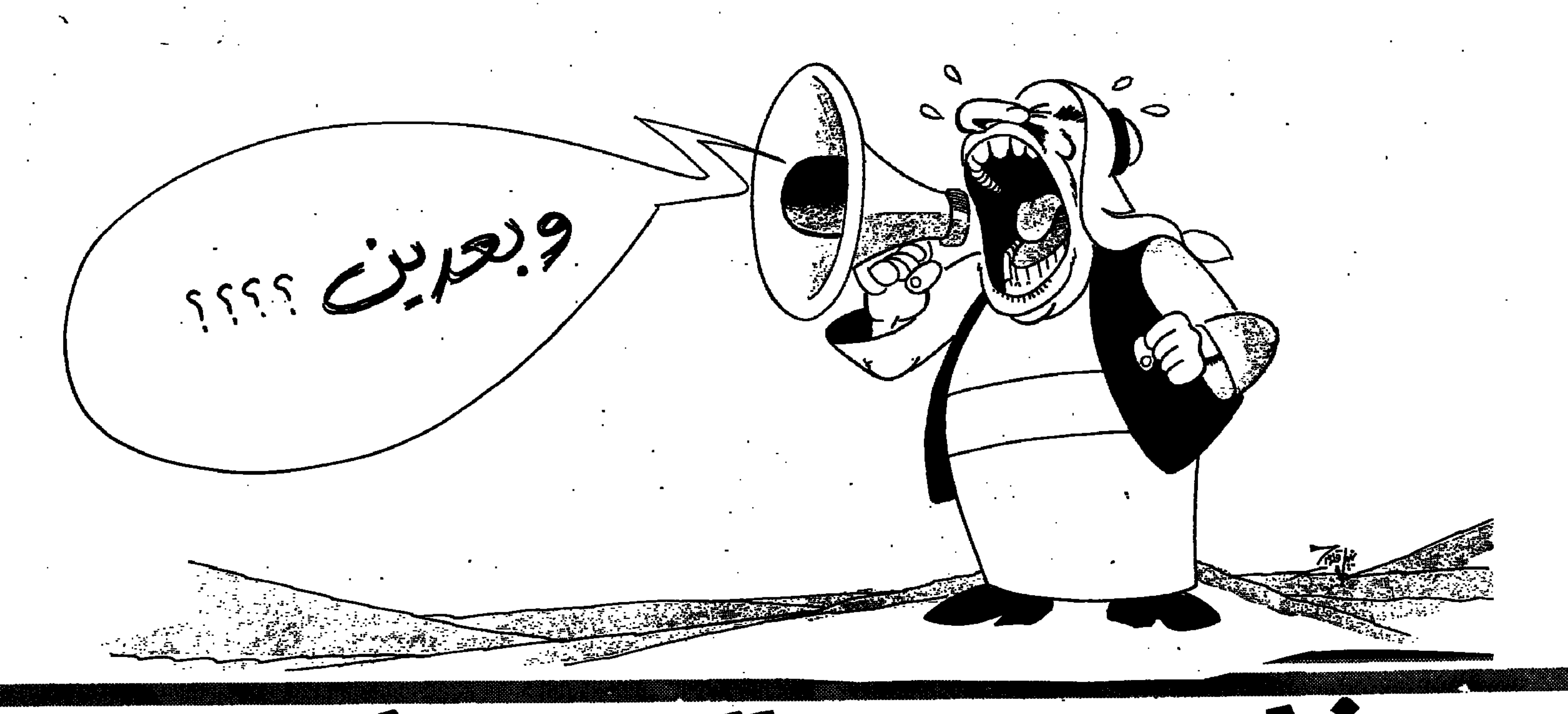
The Companies, The Dealers, The Bribes: From Vickers to Lockheed

ANTHONY SAMPSON

Author of Anatomy of Britain

وقع الوصية المشهورة التي تنص على جوائز سنوية بما فيها « جائزة للشخص الذي يستطيع ان يقوم بعمل فعال الى ابعد الحدود ، لتعزيز العلاقات الودية بين الشعوب ، والغاء أو انقاص الجيوش العاملة ، واقامة وزيادة مؤتمرات السلم : وبعد ذلك بسنتين ، توفي نوبل في سان ريمو في الظروف التي كان قد رهبها دائما ، دون اصدقاء أو اقرباء من حوله ، بل مجرد الخدم •

هكذا قام هذا الرجل المعذب والمبغض للبشر بتوريث اشهر جوائز السلم العالمية بناء على وصيته • وكان من المقدر بعد فترة قصيرة ان تعكس هذه الجوائز التي تختارها لجنة معينة من قبل البرلمان النرويجي ، بعض مواقف مؤسسها المشوشة • فمن جهة منحت الى دعاة للسلم ذوي مبادىء سامية ، كانوا متصلبين في استنكارهم للحرب ، مثل هنري دونانت ، المؤسس السويسري للصليب الاحمر ، اوبيرث فون سوتنر • ومن جهة اخرى منحت الى محترفي سياسة القوة العالمية الذين يتميزون بقسوتهم البالغة وتخصصهم الشديد في شؤون العالم ، مثل ثيودور روزفلت او اوستن تشمبرلين او هنري كيسنجر . وبعد ثلاث عشرة سنة من منح اول جائزة للسلم نشبت الحرب التي دحضت اعتقاد نوبل بان الامم المتمدنة سوف تتراجع عن الحرب في فزع • فانقسم تروست نوبل ، واخذت مصانعه تصنع المواد المتفجرة ليستخدمها الفريق ضد الاخر •• وكان الرابح الوحيد لجائزة نوبل في مدة خمس سنوات هو الصليب الاحمر •



من اسبوع إلى اسبوع

١ ـ الرئيس كارتر في المنطقه

ظهرت منطقتنا خلال الاسبوع الماضي ، وكأن ر معركة السلام يثور فيها لدرجة تحجب الرؤية ع بادرة السلام التي قام بها الرئيس السادات م علامة استفهام كبرى • مما جعل الرئيس ريكي يخصص الجزء الاكبر من رحلته الدولية يرة لدعم هذه البادرة • وقد التقى الرئيس تر بجلالة الحسين في طهران • وتناول البحث لمباحثات اخر التطورات بعد ورقة بيغن لام ومصير محاولات السلام في ظل التصلب رائيلي واثر تصريحات نسبت الى الرئيس تر حول موقف الولايات المتحدة من مشروع بيغن قف الاردن من محادثات القاهرة والوضع العربي ي نشأ بعد هذه المباحثات • وقد التقى الرئيس ريكي بالملك خالد وبالرئيس السادات وتوالت باء تقول ان الاراء كانت متطابقة بين الرئيسين ري والامريكي غير أنها لم تكن كذلك في باض وان الخلافات كانت حول طبيعة الانسحاب رائيلي ومصير مدينة القدس •

وفي اعقاب زيارة الرئيس الامريكي للقاهرة ياض قام شاه ايران بزيارتين للعاصمتين بيتين امتدح فيهما سياسة الرئيس السادات طق العقل الذي يسير السياسة المصرية واكد ان المنطق لابد ان ينجح في نهاية المطاف •

غير ان حرب التصريحات التي اندلعت فجأة القاهرة وتل ابيب ، قد طرحت جوا مفاجئا حونا بالتشاؤم • مما جعل الوضع بحاجة من جديد قاعدة عمل مقبولة بين مصر واسرائيل تضع لمشاكل الضفة الغربية والقطاع ومستقبلهما ستقبل المستوطنات الاسرائيلية ودور الامم حدة في اية تسوية محتملة وايجاد صيغة توفيقية الخلاف على الحقوق الوطنية المشروعة للشعب لسطيني وهكذا بدأ الحديث عن مشروع امريكي يد يحمله وزير الخارجية سايروس فانس الى طقة ويضع حدا للخلافات حول جدول أعمال جنة السياسية كما يضع حدا للخلاف حول اولويات ادثات • ومعروف ان وزير الخارجية الامريكي شارك في محادثات اللجنة الاسرائيلية المصرية ياسية التي ستبدأ اجتماعاتها في القدس في سادس عشر من كانون الثاني الجاري ولذلك فان شروع الامريكي يمكن ان يكون ورقة العمل غير لنة لجلسات اللجنة كما يمكن ان يقدم الى انبين قبل بداية جلساتها في محاولة لتفادي لافات •

٢ ـ التشدد الاسرائيلي ••

خلال لقاء الاسماعيلية كان مناحيم بيغن قد ض قبول السيادة المصرية على سيناء كاملة رض كذلك ترتيبات خاصة بخصوص شرم الشيخ نقاط الانذار المبكر في سيناء وكذلك ترتيب وجود سكري اسرائيلي في بعض المناطق الاستراتيجية ق اسرائيل في استعمال ثلاث من القواعد سرائيلية العسكرية في سيناء • وبدا واضحا ل اللقاء ان اسرائيل تريد سلاما يكرس احتلالها اضي العربية ولا ينهي هذا الاحتلال • وقد رفض مروع بيغن بشدة في الاردن وكافة الاوساط العربية ، ولم تنكر مصر الخلافات الجوهرية التي شهدها لقاء الاسماعيلية ، كما ان ضجة عنيفة اجتاحت الاوساط الاسرائيلية حول مصير المستوطنات الاسرائيلية في سيناء ومصير سكانها في ظل السيادة السياسية لمصر مما دفع حكومة بيغن الى الاندفاع في سلسلة اجراءات تؤكد تشجيع الاستيطان الاسرائيلي في سيناء والضفة والقطاع وجميع الاراضي العربية المحتلة ، وحين أدلى الرئيس السادات بتصريح طالب فيه الرئيس الامريكي بالتدخل والضغط على اسرائيل أصدرت الوزارة الاسرائيلية بيانا رفضت فيه تدخل أي طرف ثالث وانفرد دايان بتصريح أعلن فيه انه سيوصي بوقف المباحثات مع مصر اذا هي استمرت في موقفها الحالي • وفي حركة تظاهرية ضد بيغن توجه دايان وشارون الى مستعمرة ياميت في سيناء واقاما مهرجانا خطابيا أحرج مناحيم بيغن الذي بدا وكأنه قد اصبح أقل تطرفا فاندفع باجراءات تشدد جهود اسرائيل الاستيطانية وتربط مصيره الشخصي ومصير زوجته بالعيش في احد المستوطنات الاسرائيلية في سيناء • ورغم الاستياء الذي عم جميع الاوساط المعنية بمصير جهود السلام في المنطقة ورغم المحاولات التي بذلت للحد من خطورة الخلافات قبل انعقاد اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية الا ان الموعد المحدد لاجتماعات اللجنة قد حان قبل ان يتمكن العاملون على تهدئة الجو من أي انجاز يذكر •

٣ ـ اجتماعات اللجنة العسكرية

قبل ان يغادر وزير الدفاع الاسرائيلي عزرا وايزمان مطار اللد الى القاهرة ادلى بتصريح قال فيه انه يحمد الله لان رئيس تحرير جريدة الاهرام المصرية ليس عضوا في مباحثات اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية • وقال انه يخشى ان يكون الفريق الجمصي هو الذي كتب ذلك المقال • والمقال الذي اشار اليه وزير الدفاع الاسرائيلي مقال ظهر في اهرام الخميس ـ أمس الاول ـ بعنوان فرصة العمر يامستر بيغن بتوقيع السيد يوسف السباعي وفيه يحذر الكاتب رئيس وزراء اسرائيل من اضاعة فرصة السلام التي عرضها الرئيس السادات . ويذكر بأن الانقسام العربي الحالي يمكن ان ينتهي في اي اكتوبر اخر •

وقبل ان تبدأ اللجنة اعمالها التقى الرئيس السادات بوزير الدفاع الاسرائيلي مدة ساعة في أسوان • قيل ان الرئيس المصري قد ابلغ وزير الدفاع الاسرائيلي خلاله ان اصرار اسرائيل على موقفها من الاستيطان من شأنه ان يلغي كل امكانية للتوصل الى اتفاق سلمي • وقد قيل قبل هذا اللقاء انه سيكون حاسما بالنسبة لمستقبل المباحثات • وبدأت اللجنة اعمالها دون أي احتفال والقى رئيس الاركان الاسرائيلي بيانا تحدث فيه عن مشاكل الامن التي تواجهها اسرائيل ووجه الدعوة الى اعضاء الوفد المصري للقيام بزيارة لمواقع القوات الاسرائيلية على الحدود مع الدول العربية لدراسة اوضاعها على الطبيعة كما قدم رئيس الاركان المصري دراسة مماثلة وفي المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيسا الوفدين تبين ان الخلافات عميقة وان كان الوزيران قد اعربا عن رغبة في ان تستطيع المفاوضات حل الخلافات المعلقة بين الجانبين • ومع ان الانباء الصادرة من اسرائيل قد أشارت الى ان الاحتفاظ ببقعة صغيرة من الاراضي لن تكون سببا في احباط محاولات السلام • وانها أشارت كذلك الى تفويض وزير الدفاع الاسرائيلي بالتوقيع على اي اتفاق مبدئي حول سيناء الا ان المفاوضات رفعت كما عاد رئيس الوفد الاسرائيلي الى اسرائيل للتشاور قبل ان تستأنف المباحثات في منتصف هذا الاسبوع

٤ ـ جوله الرئيس الجزائري

في نهاية جولة الرئيس الجزائري التي زار خلالها عمان ودمشق والرياض وعددا من العواصم العربية الاخرى • توجه الرئيس هواري بومدين الى الاتحاد السوفيتي •

وقد تباينت التعليقات على جولة الرئيس الجزائري هذه • ففي حين هاجم الرئيس السادات الرئيس بومدين ووصفه بما اعتاد ان يصف به رئيسا عربيا اخر ؛ وصفت العربية السعودية الزيارة بأنها دليل على اتجاه نحو الاعتدال من جانب جبهة الرفض العربية ووصفت في صنعاء بأنها اعادة لشعار قومية المعركة ومحاولة لاحياء التضامن العربي •

غير أن المراقبين لايفصلون بين نشاط الرئيس بومدين ونشاط الملك المغربي ؛ كما أنهم لايفصلون بين تحركات شاه ايران وموقف العراق ؛ ومحاولة الرئيس الجزائري الاستفادة من التشدد الاسرائيلي الذي يهدد بأفشال بادرة الرئيس السادات ؛ لخلق واقع عربي جديد يتولى التصدي لحل المشكلة من منطلقات مختلفة عربيا ودوليا عما تم حتى الان •

٥ ـ بين فيتنام وكمبوديا

الخلافات الدموية التي اسفرت عن مقتل اكثر من ثلاثين الف شخص في ايام محدودة على الحدود الفيتنامية الكمبودية كانت مثارا لدهشة العالم خلال الاسبوع الماضي وقد فسرها البعض على أنها حرب غير مباشرة بين الصين الشعبية والاتحاد السوفيتي . وفسرها بعض اخر على أنها برهان جديد على ان الاتجاه لتجاوز الشعور القومي في ظل الايدولوجيات الاممية امر غير مأمون النتائج • أما الفيتناميون فقد قالوا انهم فقط قاموا بما قاموا به من أجل حماية أرواح مواطنيهم على الحدود التي كثرت اعتداءات الكمبوديين عليها ؛ بينما قال الكمبوديون ان المحاولة التي قامت بها هانوي لاحتلال كمبوديا ؛ ورفع العلم الفيتنامي على الهند الصينية كلها قد تم ايقافها وان القوات الكمبودية قد صدت المهاجمين وهي تسيطر الان على الموقف •

٦ ـ الوضع في القرن الافريقي

بعد عودة الرئيس الصومالي من جولته في العواصم العربية وطهران ، أعلن شاه ايران ان بلاده لن تستطيع ان تقف مكتوفة الايدي ازاء ما يجري في القرن الافريقي اذا ما قامت القوات الاثيوبية بدخول الاراضي الصومالية • كما أعلن الرئيس السوداني أن العلاقات السودانية الاثيوبية يمكن ان تكون طبيعية . وأن لا مشاكل بين البلدين يستعصى حلها •

غير ان الوضع في القرن الافريقي ليس مرهونا بالموقف بين الصومال واثيوبيا وهو موقف تدل القرائن ان فصوله القادمة اكثر من فصوله التي انطوت • بل ان الثورة الاريترية التي تشتد وتحاصر حتى «أسمرا» عاصمة اريتريا تشكل عنصرا اكثر اهمية بل ان وصول الاريتريين الى تفاهم مع اثيوبيا قد يكون المفتاح الذي ينهي المشكلة مع الصومال • وفي هذا الاسبوع ظهرت بادرتان توحيان باحتمال الاتجاه للسلام بين اريتريا واثيوبيا • أولهما هي الوساطة الليبية بين الجانبين فالرئيس معمر القذافي يحتفظ بصلات تؤهله للتدخل بين الثورة الاريترية والنظام الاثيوبي • وقد رحب الجانبان بالوساطة وان كان السيد سبي قد قرن ترحيبه باشتراط الاستقلال الكامل لاريتريا عن الحبشة • أما البادرة الثانية فهي النداء الذي أصدرته قوات التحرير الشعبية التي يتزعمها عثمان صالح سبي للجبهتين الاخريين في الثورة الاريترية •• جبهة التحرير الاريترية «المجلس الثوري» والجبهة الشعبية لتحرير اريتريا • للدخول في مفاوضات من أجل الاتفاق على صيغة للحكم في المناطق المحررة وما من شك في أن التوصل الى موقف موحد بين فصائل الثورة الاريترية من شأنه أن يسهل موضوع اية وساطة لحل المشكلة مع اثيوبيا كما أنه من شأنه ان يجنب الاريتريين أنفسهم خطر الانشقاقات الداخلية والاقتتال وهو الامر الذي تكرر غالبا مع كل الحركات الثورية الافريقية •

٧ ـ الاستعداد لاجتماعات اللجنة السياسيه

في السادس عشر من الشهر الجاري ستبدأ اجتماعات اللجنة السياسية المصرية الاسرائيلية في القدس على مستوى وزراء الخارجية وسيحضرها وزير الخارجية الامريكي أما الامم المتحدة فقد أعلن امينها العام أنها لن تشترك في تلك الاجتماعات رغم انها تفرعات لمؤتمر القاهرة الذي شاركت الامم المتحدة فيه • ويعتقد ان الامم المتحدة تتجنب الحرج الناجم عن حضور ممثلها مؤتمر القدس في الوقت الذي اعلنت فيه المنظمة الدولية عدة مرات رفض الموافقة على أنها عاصمة اسرائيل الموحدة ورفضت كذلك اجراءات الضم الاسرائيلية •

ورغم الاصرار على نبرة التفاؤل بالسلام فأن مايتسرب حتى الان من انباء عن جدول الاعمال واصرار مصر على اعلان بيان بالنوايا لكلا الجانبين ورفض اسرائيل لذلك والمطالبة بتعهد مصري مسبق بعدم المشاركة في اي حرب قد تقع مستقبلا بين اسرائيل وأي جانب عربي كشرط اساسي لمباحثات السلام ؛ كل هذا يشير الى استمرار التعقيدات الاسرائيلية وصعوبة التوصل مع اسرائيل الى اي اتفاق يتعارض مع رغبة بيغن في انه طرح من جانبه السلام وعلى العرب أن يقدموا كل المطلوب من اجل انجاح فكرة السلام • وخلال هذا علقت اجتماعات اللجنة العسكرية الاسرائيلية لتفادي المزيد من الخلافات قبل ان يأتي وزير الخارجية الامريكي ويعلن البادرة الامريكية الجديدة •

المحرر السياسي

هكذا من الاهل

الرياضة

ولنا كلمة

من أول البديهيات في عالم الطب الرياضي .. ان اللاعب المصاب خلال المباريات والتدريبات ... له الحق .. في العلاج اولا والراحة الاجبارية ثانيا بغض النظر عن مركز اللاعب لفريقه .. سواء كان هذا اللاعب نجما أو لاعبا عاديا في الفريق لان معنى الاستعانة باللاعب في أي مباراة وهو مصاب ، أو وهو في دور النقاهة أو تحت العلاج .. ان يلعب بورقتين خاسرتين في ان واحد .. الورقة الاولى ، اشتراك لاعب مصاب ام لم يتم شفاؤه .. ومعنى ذلك ان الاصابة ستعاوده مرة ثانية خلال المباراة وبذلك يحرم الفريق من جهوده بقية المباراة .... والورقة الثانية ان هذا اللاعب الذي عاودته الاصابة نتيجة اللعب قبل شفائه ستزداد اصابته وان كان هناك املا في شفائه في المرحلة الاولى فان شفاءه حتما سيتأخر في المرحلة الثانية . وربما كان من نتيجة ذلك اعتزاله اللعب نهائيا وهو في ريعان شبابه ... ونكون قد حكمنا على لاعب بالاعتزال قبل الاوان .

والمسؤولية في تلك المرحلتين تقع اولا وقبل كل شيء .. ، اللاعب نفسه الذي يوافق على الاشتراك في المباريات قبل ان يتم شفاؤه مهما كانت حاجة فريقه لمجهوده وعليه وحده يقع الجزء الاكبر من المسؤولية .

والجزء الثاني يقع على المدربين والاداريين الذين تسمح لهم ضمائرهم باشراك لاعب مصاب ضمن الفريق بحجة انه لاعب مهم لفريقه .. وهذا « عذر اقبح من ذنب » لان واجب المدرب والاداري ان يكونا جاهزين أولا بأول بخط ثاني كامل من اللاعبين لكل مراكز الفريق حتى اذا اصيب لاعب .. نستبدله بغيره .

أما اذا قالوا ومن اين نأتي بهذا العدد من الاحتياط فاننا نقول لهم .. اذن اتركوا اماكنكم لمن هم جديرون بحمل المسؤولية .

ان من حق اللاعب المصاب العلاج ثم الراحة فان تهاون في حق من حقوقه فعليه اذن ان يتحمل النتيجة .

وفي المقابل ليس من حق المدرب أو الاداري اشراك لاعب مصاب في أي مباراة .. بغية تحقيق فوز رخيص على حساب حياة لاعب من ملاعبنا .

ماذا نقول ؟ .. ولمن نوجه كلامنا ؟

هي كلمة واحدة نقولها « عيب » ونوجهها .. الى كل مدرب واداري .. اعطى لضميره .. اجازة مفتوحة .

غازي شيحا

الأهلي يفوز على الزمالك

أمس ..

● كان اللقاء المرتقب .. بين فريقي النادي الاهي ونادي الزمالك في ختام مباريات الاسبوع الحادي عشر لمسابقة دوري كرة القدم المصري .. وعلى ستاد ناصر بالقاهرة زحف حوالي ٦٠ الف متفرج لمشاهدة مباراة ابناء العم التقليدية .. ورغم نتائج الفريقين التي احرزاها خلال الاسبوع الماضي بهزيمة الاهلي أمام اتحاد السويس وفوز الزمالك على نادي اسكو الرياضي .. الا ان لقاءهما له ـ وضع خاص وقد كان ـ

●● وفي الثالثة مساءا .. نزل الفريقان أرض الاستاد وسط .. هدير الهتافات الجماهيرية .. وارتفعت الاعلام الحمراء فأحالت سماء الاستاد الى شعلة ملتهبة خلال صرخات الجمهور الاهلاوي « الشياطين الحمر .. أهم .. أهم .. أهم » ومن المقابل كانت صيحات الجمهور الزملكاوي بهتافه التقليدي .

شريط المباراة

●●● وبدأت المباراة .. وبدا للوهلة الاولى اكتساح شياطين الجزيرة الحمر .. لتلاميذ مدرسة الفن والهندسة بميت عقبة .. وفي أول ثانية من المباراة كاد شريف عبد المنعم لاعب النادي الاهلي أن يحرز هدفا ولكنه تسرع وقذف بالكرة خارج المرمى .

●●● مع توالي الهجوم الاحمر على فريق الزمالك الذي فاجأته الحالة الفنية العالية التي ظهر بها ابن عمه النادي الاهلي .. وجد نفسه ـ لايص ـ كمن ضل الطريق .. ووسط الموجات الهجومية المتكررة التي شنها الفريق الاحمر ارتبك لاعبي الزمالك ونسوا يقظة حارس مرماهم ـ عادل المأمور ـ لشرب الزمالك الكأس حتى نهايته .

●●● كان حكم المباراة ـ عزت الهواري ـ حازما منذ بداية المباراة .. فعمل على ايقاف موجات الخشونة التي تعمدها لاعبي الزمالك للحد من خطورة الشياطين الحمر .. فنال اكثر من لاعب انذارا .. حتى كانت الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول .. عندما رفع مصطفى عبده برأسه الكرة الى صفوت التي ارسلها الى الخطيب .. ليراوغ اكثر من مدافع بطريقته المعهودة .. ثم يفاجأ المأمور حارس الزمالك بقذيفة لم يرها الا في شباك مرماه .. ليتحول ستاد ناصر الى مظاهرة حمراء .. وترتفع الاصوات مرددة ـ الله اكبر .. ويمر باقي الشوط لينتهي بفوز الاهلي ١ ـ صفر

الشوط الثاني

●●● ما ان بدأ الشوط الثاني حتى تملك النادي الاهلي الملعب وصال لاعبوه فيه وجالوا .. ومروا من دفاع نادي الزمالك كيفما شاءوا .. ومتى ارادوا .. والمأمور ـ يحوش بلاوي ـ من الخطيب الذي كان بحق بهلوانا من الملعب ومرت دقائق الشوط لينصب الشيكا الحمر سيركا متنقلا يتلاعبون فيه بلاعبي الزمالك .. حتى يعلن حكم المباراة عزت الهواري .. بانتهائها وفوز النادي الاهلي بنقطتي المباراة ليتربع على قمة الدوري بثمانية عشر نقطة .

تهانينا للنادي الاهلي .. ولجمهوره الكبير ـ

وعزاؤنا للزمالك وجمهوره

في نطاق دوري الاولى لكرة القدم

هاردلك للجزيرة .. ومبروك للرمثا

وقف الاهلي ندا أمام الفيصلي في الشوط الاول واستسلم في الشوط الثاني



في سلسلة مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم استأنفت أمس مباريات الدوري لمرحلة الذهاب فقد التقى أمس قبل الظهر على ستاد عمان الدولي فريقا الجزيرة والرمثا بقيادة حكم الساحة محمد سعد الشنطي يساعده حكما التماس حسين سليمان وعبد اللطيف عبد المجيد لمراقبة الخطوط .

وقد حضر هذه المباراة جمهور غفير من عشاق الرياضة وقد اسفرت هذه المباراة عن فوز فريق الرمثا بثلاثة اصابات مقابل اصابتين لفريق الجزيرة .

الشوط الاول

كانت بداية المباراة هجمات من الطرفين وقد حاول كل فريق اصطياد مرمى الفريق الاخر ضغط الجزيرة قليلا على فريق الرمثا في الدقائق الاولى الا ان هجماتهم لم تثمر عن شيء وذلك لصمود دفاع فريق الرمثا الذي بذل جهدا طيبا في صد الكرات الخطرة عن مرماهم وقد شارك جمهور الرمثا فريقه فما انفك عن تشجيع افراد الفريق الذين امتازوا بالسرعة والحركة واللياقة البدنية العالية وكان كل لاعب يشكل خطورة معتمدا كل منهم على اللياقة والمهارة والاداء .

اصابة الرمثا الاولى

نتيجة للضغط المركز زادت خطورة فريق ـ غزلان الشمال ـ فقد نشطت منطقة الجناح الايمن والايسر اللذين حولا كرات خطرة الى خط الهجوم الشقران والزعبي اللذان كانا قمة في الاداء واللعب الجميل الذي كان سهلا خاليا من التعقيد فعندما وصلت كرة للاعب وليد الشقران خطفها واتجه بها نحو الكورنر وحولها لخط الهجوم حتى وصلت لزميله خالد الزعبي الذي وضعها برأسه على يسار جهاد حارس مرمى الجزيرة في حوالي الدقيقة السابعة وبعد ذلك نشط فريق الجزيرة وحاول الوصول الى مرمى الرمثا عن طريق اللاعب هاني صبحا هداف الجزيرة ولكن كثيرا ماكان يفشل سببه شدة مراقبة الدفاع له .. وهناك لمسة يد على احد اللاعبين من فريق غزلان الشمال تصدى لها لاعب الجزيرة فايز خرجت عالية عن المرمى وبعدها وجه حسين ابو غنيث قذيفة على مرمى الرمثا يصدها الحارس الرمثاوي بكل بسالة وقوة ، وقد اتيحت للاعب ناجح من الرمثا فرصة جميلة هدرها دون فائدة .

اصابة الرمثا الثانية

تمكن اللاعب المثابر خالد الزعبي من احراز الهدف الثاني اثر كرة ضعيفة وضعها على يسار جهاد حارس مرمى الجزيرة في الدقيقة ٤٢ اما هاني صبحا فلم يوفق في التسديد في الدقيقة ٣٥ عندما كان قريبا من المرمى ، فقد كانت هذه المباراة اقرب المباريات في اعطاء فكرة صحيحة عن مستوى الفريقين الذين تميزا بالسرعة والانقضاض والاداء الرائع وخاصة من الجزيرة في الشوط الثاني وبعد ذلك انتهى الشوط الاول بهدفين للرمثا مقابل لاشيء للجزيرة .

الشوط الثاني

كان هذا الشوط يميل لصالح الجزيرة الذي ضغط وحشد كل قواه وتمكن من السيطرة على مجريات اللعب بيد ان هناك بعض الثغرات الواضحة من خط الدفاع وفي هذا الشوط تم تغيير حارس المرمى جهاد لينزل مكانه محمد وهاهي رفعة خطرة من حمد لاعب الجزيرة من جهة الكورنر يستقبلها هاني برأسه الا ان حارس المرمى كان يقظا بشدة فاضاع خطورة صبحا وكاد حمد ان يحرز اصابة مؤكدة الا ان حارس الرمثا اضاع خطورة حمد من فريق الجزيرة هجوما كاسحا الا ان خط الدفاع لفريق الرمثا وقف ندا قويا امام الهجمات فكان ـ

الدجبي ـ لاعب الدفاع من الرمثا يقظا وفي المرصاد لكل كرة خطرة

وقطع العيساوي كرة خطرة من امام الزعبي الذي كان مندفعا الى الامام اما الزعبي فهدر فرصة ثمينة عندما لعب الكرة عالية وقد افلتت الكرة من يد محمد حارس مرمى الجزيرة كاد ان يستغلها مهاجم الرمثا خالد لولا ان شتتها دفاع الجزيرة .

وبعد ذلك نشط فريق الجزيرة واخذ يسيطر سيطرة تامة على مجريات اللعب وتمكن اللاعب حسين ابو غنيث من احراز الهدف الاول لفريقه في الدقيقة ٣٠ وبعد ذلك بحوالي ٥ دقائق يحرز هاني صبحا هدف التعادل وكاد الحظ ان يبتسم له الا ان خالد الزعبي اضاف لفريق الرمثا الهدف الثالث والاخير ويخرج فائزا بثلاثة اهداف مقابل هدفين .

ملاحظات من الملعب :

● غاب طالب رئيس الفريق عن المباراة .

● كان مستوى المباراة جيدا .

● لعب من الجزيرة حسين ، هاني ، غالب

● لعب من الرمثا خالد الزعبي وليد الشقران ، ناجح ، حارس المرمى

الفيصلي والاهلي

اما المباراة الثانية فقد جرت بعد الظهر على ستاد عمان الدولي وكانت بين فريقي النادي الفيصلي والنادي الاهلي وقد حكم هذه المباراة السيد احمد يحيى للساحة والسادة حسين سليمان واحمد العزازي للخطوط وقد اسفرت هذه المباراة بفوز النادي الفيصلي بثلاث اصابات مقابل لاشيء للاهلي .

الشوط الاول

منذ البداية وفريق الاهلي يقف ندا قويا امام هجمات الفيصلي التي شكلت خطورة بالغة الا ان دفاع الاهلي كان يشتت الكرات في جميع الاتجاهات اما الفيصلي فبعد الدقيقة الخامسة منذ البداية بدأ افراده يحاصرون فريق الاهلي لغزو المرمى وشددوا من ضغطهم وفتح اليماني اللعب عن طريقه من منطقة الجناح الايمن واخذ يقذف بكراته الرائعة لخط الهجوم الذي فرض سيطرته على الكرة والملعب ولكن دون فائدة وقد اتيحت للاعب ابراهيم مصطفى فرصة جميلة لم يستغلها وكانت عندما وصلته الكرة من جهة الكورنر وهناك دربكة امام مرمى الاهلي يشتتها يوسف ذيابات من خلال ذلك نشط لاعبو الفيصلي واحرجوا فريق الاهلي بهجماتهم الخطرة والتمريرات السريعة الا ان عيب الفيصلي كان ان لجأ بعض لاعبيه الى التصويب من بعيد دون تركيز ودون فائدة هذا لايعني ان الفريق الاهلاوي لم يقدم العرض المطلوب فقد لعب افراده كرة سهلة وكثيرا ماشكلت خطورة على ميلاد حارس مرمى الفيصلي ولكن ضعف التصويب والتسرع في استعمال الكرة كانا سببين في ضياع الفرص عليهم اما لاعب الفيصلي علي مهاوش فقد راوغ الظهير الايمن من فريق الاهلي ورفع الكرة وسقطت امام المرمى حتى وصلت لقدم اللاعب عدنان مشعود الذي حول قذيفة لحارس مرمى الاهلي ولكنها خرجت عالية من فوق المرمى بياردات وبعد ذلك خطف البسيوني لاعب الاهلي الكرة من امام زياد جديل الذي كان ينوي تسديدها وقد افلتت الكرة من يد حارس مرمى الاهلي لم تجد قدم لاعب فيصلاوي دكها في المرمى حتى شتتها خط الدفاع .

خايف يهدر فرصة لاتعوض

وعندما وصلت الكرة الى خليف من فريق الاهلي خطفها مندفعا الى الامام الا انه تسرع ووضعها في ـ الاوت ـ بالرغم من انه كان قريب من المرمى مع العلم انه لوحده بالكرة ولم يجد اية مضايقة .

وقد تمكن احمد عاشور من تسديد قذيفة رائعة كادت ان تشكل خطورة عندما رفعها عالية بذكاء ومكر سقطت خلف ميلاد الذي نجح في اخراجها ضربة ركنية لم يستفد منها فريق الاهلي ، وانتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي وبدون اهداف .

الشوط الثاني

هجمات شنها فريق الفيصلي ، منذ البداية محاولا اقتناص فرصة يحرز منها ولو هدفا على الاقل فنشط علي مهاوش واليماني والعبدلات ومن جراء كرة وصلت للاعب الفيصلي مهاوش تمكن من احراز الهدف الاول لفريقه وكان عندما نفذ من الدفاع ليلعبها بذكاء على يسار حارس مرمى الاهلي نتيجة لذلك زاد حماس فريق الفيصلي واخذت الهجمات تتوالى على منطقة الاهلي ودفاع الاهلي يشتت حتى وصلت لحسونة كرة حاول الافلات ولكن قطعها عوض مدافع الفيصلي وبعد ذلك احرز الفاعوري الهدف الثاني للفيصلي سببه خط الدفاع الذي لم يحسن المراقبة جيدا وكاد فايز العبدلات احراز هدف الا ان دفاع الاهلي كعادته يلجأ الى تشتيت الكرات دون تمييز وكثرت الدربكات امام مرمى الاهلي حتى تمكن ابراهيم لاعب الفيصلي من تسجيل اصابته الثالثة والاخيرة نتيجة للتفكك الذي حل بفريق الاهلي وخاصة اثـر

خروج حسونة من الملعب عندما اخرج الحكم ـ الكرت الاحمر ـ وبعد ذلك اصبح اللعب سجالا بين الفريقين لتنتهي المباراة بفوز فريق الفيصلي بثلاث اصابات مقابل لاشيء للاهلي .

قصة حياة محمد علي كلاي " الحلقة الثامنة "

كلاي ... العريس

● كان لانتصار محمد علي كلاي ببطولة العالم للملاكمة في وزن الثقيل صدى كبيرا في كل الاوساط الرياضية .. لم يكن الانتصار وحده .. كفيل باحداث مثل هذا الصدى الهائل رغم الاعجاز الذي حققه كلاي بمباراته مع سوني ليستون بطل العالم السابق ، ذو الوجه القبيح والسمعة السيئة .. حيث كان قاطعا للطريق ونزيلا بالسجون قبل أن يتجه الى بطولة العالم في الملاكمة .

● ولكن الذي ساعد على احداث هذا الصدى الرهيب هو انضمام محمد علي كلاي الى الاسلام ... ومن ثم اصبح يعمل جاهدا لنشر الاسلام والتعاليم الاسلامية حتى دخل الدين الاسلامي على يديه الكثير .. واتجه الى بناء المساجد وكان مع الداعية الزنجي « اليوجا محمد » كظله واعتبره الاب الروحي لـه ..

سر نجاح كلاي ..

● سأل النقاد والمعلقين الرياضيين مدربه السابق الذي علمه الملاكمة وكان له الفضل الاكبر في النجاح الذي وصل اليه كلاي .. وهو رجل الشرطة الابيض « جو مارتن » سأله النقاد عن سر نجاح كلاي في لقائه مع سوني ليستون وفوزه بتسعة عشر مباراة على التوالي معظمها بالضربة القاضية ، وقدر معظمها بالضربة القاضية وقد رد جو مارتن على سائليه بقوله : لقد كان كلاي فريدا في الطريقة التي يلعب بها ، فهو ليس ضاربا قويا ويرجع ذلك الى سرعته الفائقة على الحلبة والرقص المغرم به .. طيلة المباراة .. ولكنه جسور لا يهاب أحد وبامكانه أن يهاجم .. كل من يتحداه .. فضلا عن أنه يحترم كل انسان .. يحترم نفسه .. ويعرف قدره وحدوده ..

كلاي .. والطائرات

● وسط الاحتفالات التي أقامها أهل لويزفيل بولاية كنتكي الامريكية احتفاءا بفوز مثليهم الاعلى كلاي ببطولة العالم في الملاكمة .. قام أحد أعضاء اللجنة التي كانت تشرف على تدريبه وتنظيم مبارياته .. والقى خطبة في الجماهير الموجودة في الاحتفال ..

وأراد أن يختم خطبته .. فاعلن عن نادرة حدثت مع محمد علي كلاي وهي أثناء احدى المباريات التي لعبها كلاي .. كانت في كاليفورنيا وكانت الرحلة بالطائرة سيئة والاجواء عاطلة .. وكان كلاي يخاف أصلا من الطائرات وبعد انتهاء المباراة وفي طريق العودة رفض كلاي ركوب الطائرة .. وعاد الى لويزفيل بواسطة السيارات العابرة من الطريق لنقله بطريقة « الاوتو ستوب » .

زواج .. محمد علي كلاي

بعد المباراة التي فاز فيها محمد علي ببطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل .. وفي احدى الليالي وكانت الاسرة الصغيرة المكونة من الاب كلاي والام وابنيهما عبد الرحمن ومحمد علي . وكان الحديث بينهم يدور حول ما فعله كلاي بسوني ليستون في المباراة .. وبين ضحكات الابن الاكبر عبد الرحمن .. وهو يصف ليستون وهو يتساقط على الحلبة كما الثور الجريح .. وأخوه يطلب منه القيام مرة أخرى وجه الاب سؤالا لابنه كلاي .. لم يتوقعه أحد .. على الاطلاق ..

● الاب : نريد أن نفرح بك يا غلامي ..

ولم يرد أحد من أفراد الاسرة لان كلا الابنين لم يعرف ان كان سؤال الاب موجه له أو لاخيه .. ولكن الاب أشار ناحية كلاي ... وقال : انه أنت يا كلاي .. ولم يرد كلاي من مفاجأة والده ولكن أسرعت الام قائلة :

● الام : فعلا .. أريد أن يكون لي حفيدا ..

● عبد الرحمن : وأنا أريد أن أكون عما ..

● كلاي : ولكنني .. ما زلت ..

● الاب : لا تقل شيئا .. أنت الان بطل العالم وكل الفتيات يتمنين الزواج بالبطل .

ولم يتكلم كلاي .. فقد كان قلبه يعيش في قصة حب فعلا .. ولكنه كان يخفي هذا الخبر عن أسرته حتى على أخاه عبد الرحمن ... ولكنه لم يتوقع مفاجأة الاب ... ولكن ها هو أصبح « مزنوقا » ولا مفر .. وأعلن كلاي على أسرته قصة الحب التي يعيش فيها .. في صمت منذ فترة وكان ينتظر اللحظة المناسبة لاعلانها ..

●● برقية تهنئة من ليستون

● وما هي .. الا .. أيام ..

وبعدها تزوج بطل العالم محمد علي كلاي .. بالسمراء ... الامريكية « سونجي » في النصف الثاني من عام ١٩٦٤ .. وتحول كلاي ... من بطل للعالم في الملاكمة .. الى حمل وديع في يد عروسه .. السمراء « سونجي » ..

● ولقد أرسل له سوني ليستون برقية تهنئة بالزواج .. قال فيها: حسنا عزيزي كلاي .. لقد فعلتها معي أول مرة .. ولكن في انتظارك .. بعد انتهاء شهر العسل ! !

دراجات

● يورجين جيشكه الالماني بطل العالم للهواة في السرعة اعلن اعتزاله ، وقرر الاشتغال بتدريب احد اندية العمال في بلده . المرشح لكي يخلفه على عرش السرعة العالمي هو زميله الالماني الشرقي هيسليش :

انه عالم كروي مجنون .. مجنون ياولدي

● تقام أغلب مباريات كرة القـ... في الدول العربية ولا سيمـ... المباريات الكبرى التي ينتظـ... نتيجتها الالاف من عشاق الكرة يـ... الجمعة من كل أسبوع لانه عطـ... لكل العاملين . سواء في الدو... والمؤسسات أو في محلات القطـ... الخاص . وأيضا بالمثل في الد... الاوروبية فان المباريات الكبـ... تقام فيها يوم الاحد لانه يعتبـ... نهاية الاسبوع كيوم الجمعـ... عندنا ..

●● هذه حقائق معروفة لنا ولـ... .. ولا تقبل الشك ولا الجدل اطـ... فمن أجل الكرة يتوجه الالاف الـ... الملاعب منذ الصباح الباكر حتـ... يتمكنوا من حجز أماكنهم قبـ... الزحام . وحتى يستطيعوا أيـ... الجلوس في الاماكن الاستراتيجيـ... التي تتيح لهم فرصة أكبر وأمـ... لمشاهدة المباراة ، وهذا من حقـ... لانهم دفعوا ثمن تذاكر دخولهم ... وعبروا الملاعب عن طريق أبوابـ... القانونية وليس تسلقا من عـ... الجدران أو عن طريق دعوة مجانيـ...

●● ولكن يا سادة يا كرام .. اذا كنا نعمل ألف حساب وحسـ... لكي نشاهد مباراة في كرة القـ... ونظل طيلة الاسبوع نتكهـ... بنتيجتها .. افليس أيضا واجـ... علينا بقدر ما هو حقا مكتسبا ... أن نتذكر أن في هذا اليوم من ... أسبوع يؤم الملايين من المسلمين ... مشارق الارض ومغاربها دور العـ... لتأدية صلاة الجمعة التي قال فـ... الله تعالى وهو أصدق القائلين « اذا نودي للصلاة من يوم الجمـ... فذروا البيع ... » أليس من الواـ... علينا قبل اعداد العدة لمشاهـ... مباراة في كرة القدم « لا راحت ... جت » أن نعمل حسابنا أيضا ... اقتناص نصف ساعة من يـ... عطلتنا الاسبوعية لتأدية فرض فروض الله وتلبية نداء المولى ... وجل .. أم أن الكرة كان لهـ... من القوة والسحر ما يجعل الا... لا يفكر الا .. فيها ؟

●●● حقيقة أن للكرة ملايـ... المعجبين في العالم بأسره ولكـ... هذا لا يمنع اطلاقا من أن نـ... « مال قيصر لقيصر .. ومال ... .. لله » ولتكن كلمتي هذه ... الى أصحاب الكلمة والرأي فـ... ملاعبنا لكي يعملوا على انشـ... مسجد في كل نادي حتى نوفر ... السادة المشاهدين الاعزاء مشـ... الانتقال الى بيت من بيوت اللـ... وفي هذه الحالة « يضربون عصفـ... بحجر واحد » .

حيث يتمكنوا من مشاهـ... المباراة المفضلة لديهم وتأديـ... الصلاة « لا تحصيل حاصـ... ولكن شكرا لله الذي أعطانا ... شيء وما فكرنا في يوم من الا... الا أن نكون جاحدين لنعم الـ... وأفضاله ...

رحم الله امرىء عرف قـ... نفسه .

عز العرب أبو العينين

فوز القلعة على رغدان بكرة القدم ٣/٢



جرت على ملاعب مدينة الحسين للشباب مباراة ودية بكرة القدم من مباريات الفرق الشعبية فكانت بين فريق القلعة الرياضي وفريق رغدان . اسفرت عن فوز فريق القلعة بثلاثة اهداف مقابل هدفين . وقد برز من فريق القلعة حارس مرماه زهير .

مشـوار

سـورة شـائعة

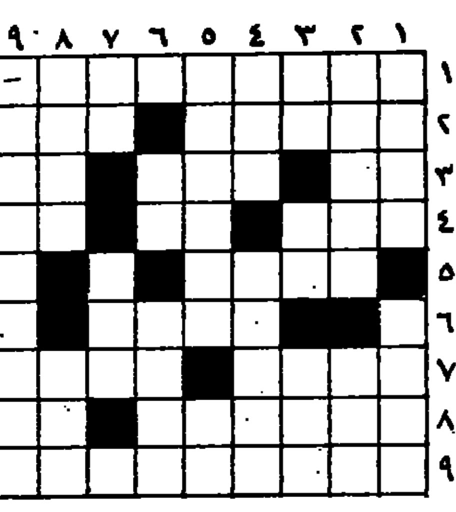
..كثر من زيارة اهلها .. وقد مد بيده رسالة .
..ة . ولكني عندما زرتم
.. الاخيرة شاهدت حول
..انا ذهبيا . فدهشت
..ها .. هل خطبتما لبعضكما
..وقد بدا وجهها الاسمر
رويدا رويدا : ابدا .. واحد
..لها مندهشا : كيف حدث
.. حدثيني بكل شيء ....
.. بصوت حزين : عندما
.. في المرة الماضية قبل عدة
.. شاهدت جماعة تدخل بيتنا
.. تعرف من هم ولماذا اتوا ..
.. لم تطل جلستك بعد
..
.. اسمع كثيرا انها مخطوبة
.. لخطيبتي . كان يعمل في
.. . وقد كنت اراه قليلا
..رتنا . وقد دله علي احد
الذي يسكن بجوارنا . وقد
.. كما قال لنا فيما بعد
..تني فتاة مثقفة ومحترمة ..
.. ذلك اليوم .. يوم الجمعة
.. قد جاءوا عدة مرات . وكان
..مهلهم بقوله انني لابن عمتي
..كثروا من مجيئهم الى بيتنا
.. اخي الى حيث يسكن ابن
.. في المدينة الاخرى . وقد
.. معه رسالة طلبت منه فيها
..ضح رأيه في ، وان يتقدم
..ان لايزال يريدني . كنت
..طبخ عندما كانوا هم في
.. الكبيرة . وقد كانت امي
.. تاتي الي راجية ان اوافق
..طلب الرجل لانه رجل مبسوط
..ي فقد اعطاني الحرية في
.. او الرفض . وقد طلبت من
.. ان يمهلني حتى ياتي اخي
..ه قال انه سياتي في ذلك
.. في الصباح . ولكن الوقت كان
..اوز الظهيرة . كنت قد طلبت
..رسالة من ابن عمتي ان ياتي
.. على وشك ان اخرج من
..خ الى الغرفة الكبيرة واصرخ
.. لن اتزوج فلا تاتوا الى
..رة اخرى .
..ن الباب الخارجي طرق فجاة
.. اليه مسرعة فوجدت اخي

سالته : اين هو ؟
اجاب : لم يستطع ان ياتي
مزقت غلاف الرسالة وفتحتها
كانت امي في المطبخ عندي ...
وكانت لاتزال تلح علي ان اوافق
فقلت لها : انتظري حتى اقرأ
هذه الرسالة ...
قرأت الرسالة لم اجد فيها
رائحة للحب ولا للعاطفة . ولكنني
وجدت جملة فيها تقول : – ...
الزواج قسمة ونصيب وسأحضر بعد
أسبوع ... – بعد قراءتي لهذه
الجملة ادركت انه لايريدني فلماذا
لم يأت اذا لم يكن ابوه قد
منعه بسبب مشاجرات قديمة او
لسبب اخر
فجأة قالت امي متسائلة : لم
تقولي حتى الان رأيك
قلت بصوت خافت : تريدين
رأيي ...
قالت :: آه .. وتعالي الى هناك
فهم يريدون ان يسمعوه منك انت
قلت : لا اريد ان اذهب . ولكن
قولي لابي ليتصرف
كان صوتها حزينا ، ووجهها
شاحبا . وقد سألتها عن خطيبها
ومن رأيها فيه .
فاجابت : ليس كثيرا ..
قلت : لماذا ؟
اجابت : لانه لا يحترمني ..
قلت ... وكيف ؟
اجابت : لم اره منذ ان خطبنا
وقد عاد الى الكويت وهو لايراسل
أحدا الا أهله .
اما انا فلا . ولكنه ارسل
لي رسالة عن طريق اهله . ولكنني
وجدتها مفتوحة
قلت : والان ؟
قالت : كل انسان لاياكل الا
نصيبه . وانا بسبب تسرعي في
الزواج .. وقعت في هذه المشكلة .
انا اخطأت وانا اتحمل النتيجة
ولكني ومع هذا – لو انه يوافق
على ان يطلقني لادفعن له كل
مادفع

حسين قزق
جامعة اليرموك

كلمات متقاطعة

اعداد : زهير محمود عبدالفتاح يحيى – خيطان



..ـيا :
..– يحيطها البحر من ثلاث جهات٢ – من القارات الخمس – راية – متشابهان – حيوان مفترس –نصف « أحمد » ٤ – أخرس باللغة ..ليزية « معكوسة » – بمعنى خلاء – جمع ٥ – أريد ٦ – اسم لمسلسل ..وني أجنبي للاطفال ٧ – احدى الشخصيات التي ابتكرها « والت ..ي » – لوم ٨ – عاصمة امريقية –نصف « جابر » ٩ – عاصمة لدولة ..كة جنوبية .

..ديـا :
.– ماركة تلفزيونات – قناه عالمية« معكوسة » ٢ – دولة اسيوية – ..ابهة ٢ – قط – حيوان مفترس –وكر « مبعثرة » ٤ – من مشتقات ..ب – يستعمل للتدخين ٥ – دولة امريقية – سم « معكوسة » ٦ – ..ابهان – بحما ٧ – اله المصريين القدامى – دار ٨ – يظهر في الليل – ٩ – لاعب كره قدم كويتي .

الكلمة الضائعة

ك	ب	ي	ب	ط	ل	س	ا	م	ش
ا	ا	س	ت	ق	ل	ا	ل	ك	ل
ا	ل	ت	خ	ل	ي	ن	ي	ر	ا
ل	ت	ح	ص	ا	ب	ر	ا	ز	ي
[illegible]	ك	ا	ك	ر	ق	ي	ل	ل	د
ط	ب	ب	ج	ي	ي	ي	ا	ف	ي
ا	ح	و	ن	ا	م	ص	ق	ص	ا
ح	ا	ذ	ث	و	ح	ب	ق	ح	ة
ن	ص	ا	ب	و	ش	ا	ك	ر	ت
ن	ز	ا	و	ك	ي	د	و	س	م

ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات ، اي حرف قد يستعمل اكثر من مرة :

..طاحن – حاجات – سوديكو – تحقيق – شماس
احبك – اذوب – خليني – ايديال – وازن
..مري – الحكيم – ابو شاكر – طبيبك – استقلال
..باضة – بحوث – مكرزل – ابراز – مرقص

الكلمة : ما تتعلمه من الندامة
السابقة : الندامة

نـادي الأخبـار

صورة الحكاية ..

تشبه المعاناه ، في اللحظات الاولى من الصلب
؛ – غجري اعور – يدق مسمار في صدر فتاة
..تلك – ايها السادة

هديه الزمان
والتاريخ احضان نارية الملمس .. والقبل –
؛ – ثمة شيء – غوغائي .. مشرد
يلملم بقايا الضمير .. ويرفع العلم
– يدعو للمحبة والسلام –
– في حين ان السماء لا تمطر ذهبا
والارض لا تعطي الادن وهب
الروح للارض ..
وصار الجهاد
اغنية شعبية .. على شفاه الاطفال
تزغردلهاامهات بلادي
والاعادي .. يحرقون الجثث ..
خوفا من عدوى الموت والانهزامية
وينتصر البطل..
وليس وعدا ان ينتصر
فالوعود خرافية ..
مثل – غول الحكايات الشعبية .
.. وتنهض الارض بمن فيها
ليشرق الجبين
من وهج الشمس النادرة .

احمد ابو خضرة
عمان

١ – مع الامل

حبيبتي عل الشمل يجمعنا بدار
يكون الانس فيها والتراضي
قلبي يئن فراقا عن دياركمو

فهلا تأتني يوما بماضي
فهذي زحمة الاشواق عندي
يحاكيها نسيما من رياضي
حبيبي أن لي خلجات صدري

تزيد الهم من دون اعتراض
فاني دمعة ترتاد عيني
أسيرا في الهوى والقلب راضي
فتقبيل الاحبة في خيالي
يؤاسيني على الجرح الفياض

٢ – بكرامتنا

الليل يبرق في ملفات الحياة اغانيه الجديلة
والناس ياأخوان يبغون الهوان علىأيد رذيلة
والغانيات يعثن بالاخلاق ذما بلا قيد القبيلة
والفاضحات عروشهنلكف الريحكأجسام قتيلة
لمتى الهوان المر ما بين الورى بدل الفضيلة
اين العزيمة والكرامةوالاباء بهم حسن الشميله
لمتى الهوان المر مابين الورى بدل الفضيله

٣ – ماذا أقول ...

ماذا أقول عن الليالي غير ظلم العاشقين
ماذا أناجي في الكلام غير الذي قلب حزين
هل هذه الدنيا تعانق كل ذو قلب يلين

أم انني في اليتم من دنياي جبار الظنون
ام في حياتي ياحياتي عاشق الظلم المشين
لو انني في قصتي سطرت سطرا لليقين

ماكنت قد قيدت في سطر المذلة والحنون
او كنت ذا بأس الارادة في حياة اليائسين
ما اغلقت في وجهي الدنيا وفي عيش السنين
اوما بقيت مشردا أرنو الى درر العيون
يا حبي الائي اصغت لي كل الحنين
لاتسقني من كأسك المر الذي فيه الضنين

حسين مقدادي

لاتسالي عن سفرتي

ياليتني لم التق
لاتسالي .. وحتى السفر ؟
لن تقلع الطائرة
قبل الوداع .. وتبعدي
لاتسالي عن عودتي
لا ، لن اعود
وساحمل الحب القديم
في الصفحة البيضاء بين اضلعي
وساخفيه عن العيون
وتندمين ...
لكنك لن ترجعي
لاتسالينـي ...
جربي كل الطرق
بل اسالي كل السحب
وانا سالت .. سوف لن
تبدي الجواب
اقسمت اني لن اعود
واخيرا في كل البلاد

علي احمد الحوارني
الجامعة الاردنية
كلية التجارة

. يا شوكة الصبار

اريدك في بطن الدجى زهرة
يامن .. كنت في الطفولة زهرة
تعبق
انساما ورائحة لذيذة
كانسام محملة بطيب الورود
يانجمة الكبرياء ، ياعبق الرياحين
ومجد الباقين الخالدين في الدجى
الراقد
على الارض بسلام ، يا اغلى سلام
ومركز الامان ياقلبي ، ياقلب
الايمان ،
بحرية الاوطان ، كنت واياك على
طرف
من شوك الصبار
انا ضغطت وخلت لحمي ، تنزف
منها دني والشعور
يانجمة فريدة في العالم ، يانجمة
فواحة
تعيش عابقة بالطيب
لتنشر الطيب على القبور

نصري كرم

ضيف النادي





الاسم : تيسير احمد عبد الله حمدان
العمر : ٢٢ عاما
المهنة : بليط
الهواية : ركوب الخيل ، الموسيقى
المغني المفضل : عبد الحليم حافظ
احب : الوالدين ، الشجاعة ، الكرم والليالي المقمرة ، الموسيقى الهادئة
اكره : البخل ، النفاق ، الكذب ، الصوت العالي .

الى امي

نزار قباني

صباح الخير.. ياحلوه
صباح الخير.. ياقديستي الحلوه
مضى عامان ياأمي
على الولد الذي أبحر
برحلته الخرافية
وخبأ في حقائبه
صباح بلاده الاخضر
وأنجمها، وأنهرها، وكل شقيقها الاحمر
وخبأ في ملابسه
طرابينا من النعناع والسعتر
وليلكة دمشقية

– ٢ –

أنا وحدي..
دخان سجايري يضجر
ومني مقعدي يضجر
وأحزاني عصافير..
تفتش بعد عن بيدر
عرفت نساء أوروبا...
عرفت عواطف الاسمنت والخشب
عرفت حضارة التعب
وطفت الهند،
طفت السند،
طفت العالم الاصفر...
ولم أعثر..
على امرأة تمشط شعري الاشقر،
وتحمل في حقيبتها
الي عرائس السكر
وتكسوني اذا أعرى
وتنشلني اذا أعثر
أيا أمي
أنا الولد الذي أبحر
ولا زالت بخاطره
تعيش عروسة السكر
فكيف.. فكيف.. ياأمي
غدوت أبا...
ولم أكبر؟

لقطة ...

هكذا من الاجمل

«الجارو» يفوز بالجائزة سلفا

يسميه الجميع (الاوركسترا الحية) اذ يمكن لصوته ان يكون جيتارا او بوقا او حتى بيانو !..

انه (الجارو) المغني ذو السبعة وثلاثين عاما وابن احد القساوسة الزنوج . وكان قد بدأ الغناء لاول مرة في احدى الكنائس . وهو يقول لهذا :

(لابد وان هناك علاقة روحية من نوع ما بين والدي وبيني .. غير ان كنيستي انا هي العالم باسره ..) . وفعلا يتمتع الجارو بشعبية واسعة لدى كل محبي موسيقى البوب والجاز . ولهذا قامت (اكاديمية الجاز) منذ الان باهدائه جائزة (بيلي هوليداي) لاحسن مغن لموسيقى الجاز لعام ١٩٧٨ القادم .



دليل الأخبار

أوقات الصلاة

الفجر	٥ر٨
الشروق	٦ر٤٢
الظهر	١١ر٤٣
العصر	٢ر٢١
المغرب	٤ر٤٢
العشاء	٦ر٣

التلفزيون

قنال ٦
٧ر٣٠ اخبار عبرية
٧ر٤٥ منوعات
٨ر٣٠ برنامج خاص
١٠ر٠٠ الاخبار الانجليزية
١٠ر١٥ المحكمة

قنال ٣
٦ر٠٠ قرآن كريم
٦ر١٥ رسوم متحركة
٦ر٣٠ فلم ثقافي
٧ر٠٠ عائلة بارترج
٧ر٣٠ الارض الطيبة
٨ر٠٠ الاخبار الاولى
٩ر٣٠ لقاء الاسبوع
٨ر٣٠ سكون العاصفة
١٠ر١٥ نساء عربيات
١١ر٠٠ الاخبار الثانية

حركة المطار

القادمة
٧ر٤٠ القاهرة – المصرية
٨ر٢٥ دبي – اليطاليا
٨ر٢٥ مسقط الدوحة –عالية
٨ر٤٥ طهران – عالية
٩ر٠٠ كراتشي دبي – عالية
٩ر٣٠ الكويت – عالية
٩ر٤٥ الكويت – رومانية
٩ر٥٠ العقبة – عالية
١١ر١٥ بيروت – عالية
٥ر٠٠ القاهرة– عالية
٥ر٢٥ كوبنهاجن فرانكفورت –عالية
٦ر٠٠ بنغازي – عالية
٧ر٤٠ بيروت – الشرق الاوسط
٨ر٠٠ لندن – البريطانية
٢ر٢٥ روالبندي – البريطانية

المغادرة
٦ر٠٠ دمشق ميونخ فرانكفورت – الالمانية
٨ر٠٠ العقبة – عالية
٨ر١٥ باريس – الفرنسية
٨ر٣٠ القاهرة – المصرية
٨ر٤٥ بيروت – الشرق الاوسط
٩ر٠٠ بيروت – عالية
٩ر١٠ روما –اليطاليا
١٠ر٣٠ بنغازي – عالية
١٠ر٤٠ بوخارست – الرومانية
١١ر٠٠ جنيف بروكسل امستردام – عالية
١١ر٣٠ فيفا كوبنهاجن – عالية
١١ر٣٠ القاهرة – عالية
١٢ر٠٠ باريس لندن – عالية
٨ر٠٠ جدة – عالية
٨ر٣٠ الكويت – عالية
٩ر٠ ابو ظبي دبي– عالية
٩ر٠٠ الكويت الدوحة – البريطانية
٣ر٤٥ لندن – البريطانية

الطبيب المناوب

عمان – حامد الخيري – ٥٦ر
نضال مرقة – ٣٧٨٢٤
الرمثا – قاسم درايسة
اربد – احمد طوالبة – ٣٠٢٤
الزرقاء – مصباح الحجاوي
السلط – عبد الرحيم الحديدي
الرصيفة – محمد حجاج
مادبا – عبد الوهاب داود

الصيدليات

عمان – ص الصباغ – ٣٢١٥٧
ص غرناطة – ٤٢٦٢٨
ص الجميل – ٣٧٢٩١
ص الجهاد – ٧١٥٤٧
الزرقاء – ص فلسطين
الرصيفة – ص السخن
مادبا – ص مادبا الجديدة
صويلح – ص عبده
السلط – ص البلقاء
البقعة – ص الاقصى
اربد – ص الغزاوي

حظك

الحمل (٢١ آذار – ٢٠ نيسان): يوم هادىء، لكن تجنب اللهو واعمل.
الثور (٢١ نيسان – ٢١ أيار): تصل الى أهدافك بوسائلك الخاصة.
الجوزاء (٢٢ أيار – ٢١ حزيران): هذا النهار ينتهي تماما.
السرطان (٢٢ حزيران – ٢٢ تموز): عليك جهد صغير للتكيف مع اساليب عمل جديدة.
الأسد (٢٤ تموز – ٢٣ آب): لا تحب أن تلعب أدوارا ثانوية.
العذراء (٢٤ آب – ٢٣ أيلول): وحي مفاجىء عند الصباح.
الميزان (٢٤ ايلول – ٢٣ ت١): لا تيأس، أنك في النهاية منتصر.
العقرب (٢٤ ت١ – ٢٢ ت٢): يوم مضطرب، عواصف وانقلابات في حياتك العاطفية. كل افراط يضر.
القدس (٢٣ ت٢ – ٢١ ك١): ربما أسأت الى أحدهم، غير قاصد.
الجدي (٢٢ ك١ – ٢٠ ك٢): المشاكل المادية في صلب اهتماماتك.
الدلو (٢١ ك٢ – ١٩ شباط): اهتمامات كثيرة ودعوات.
الحوت (٢٠ شباط – ٢٠ آذار): حين الصعوبات لا تخضع لليأس.

أسعار الخضار

بندوره	١٢٠–١٠٠
اسود عجمي شتل	١٤٠–٩٠
اسود عجمي غوري	١٤٠–٩٠
فلفل حلو	١٢٠–١٢٠
فلفل حار	٢٦٠–٢٠٠
كوسا عادي	١٢٠–١٠٠
كوسا افضر	٢٢٠–١٨٠
فاصوليا بلدية	٢٤٠–٢٠٠
فاصوليا مبرومة	٢٤٠–٢٠٠
بطاطا تركية	٧٠–٥٠
بصل ناشف	٧٠–٥٠
ثوم ناشف	٢٨٠–٢٠٠
تفاح دبل رد	٢٢٠–٢٥٠
برتقال أبو صره	٦٠ ١٢
سبانخ	–٨٠
بطاطا هولندية	–٦٠
لفت	٧–٥٠
شمندر	٨–٦٠
تفاح جولدن	–١٨٠
تفاح ستاركن	٢٦٠–٢٢٠
ليمون	١٤٠–١٠٠
جزر	١٠٠–٧٠
ملفوف	٧٠–٥٠

سينما

سينما الحسين
٢٢١١٧ – ٢٢١١٩
تقدم فلم الكراتي الكبير
المحاربين الكتع
وانغ يو – ديفيد شنغ
١٠ر٣٠ ، ٣ ، ٥ر٣٠ ، ٨

سينما الرينبو
اليوم تقدم سينما الرينبو
وكل فخر واعتزاز
ريتشارد هاريس في تحفة سينمائية رائعة
عودة رجل اسمه الحصان
بطولة ريتشارد هاريس ، جيفري لويس
٣ر٣٠ ، ٦ ، ٨ر٣٠

سينما رغدان
تلفون ٢٢١٩٨
تقدم الفلم الكبير
سمك بلا حسك
بالالوان
دريد لحام ، صباح جزائري
وليد توفيق
الحفلات
١٠ر٣٠ ، ٣ ، ٥ر٣٠ ، ٨

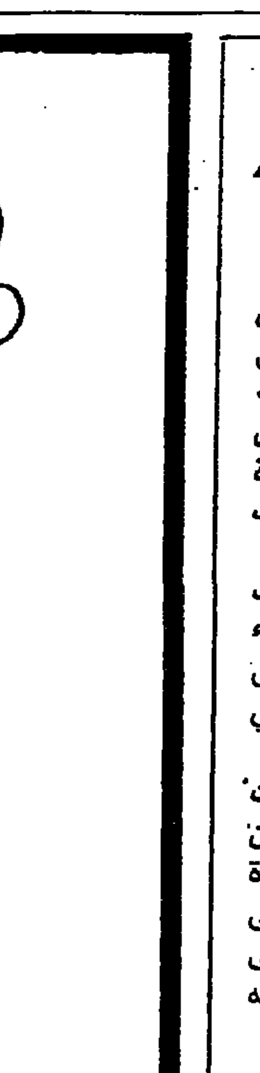
سينما الخيام
تقدم –
بناء على رغبة الجمهور
الفلم الرائع
السوعد المفقود
الحفلات ٣ ، ٥ر٣٠ ، ٨ مساء
الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠ر٣٠ صباحا

سينما بسمان
٣٠١١٦
تقدم الفلم الكراتي الكبير
البطل الوحيد
سكوب وبالالوان
١ر٠٠ ، ٣ر٠٠ ، ٥ر٣٠ ، ٨ر٠٠

سينما زهران
تقدم
كونغ فو السياف والملاكمة
بالالوان
١٠ر٣٠ ، ٣ر٠٠ ، ٥ر٣٠ ، ٨ر٠٠

سينما فلسطين
١ – الدموع الساخنة
بالالوان
حسين فهمي ، ميرفت امين
نور الشريف
٢ – قمة العمالقة
بالالوان
٣ر٠٠ – ٧ر٠٠

سينما غرناطة
تقدم الفلم البوليسي الكبير
١ – بغداد
يعرض لاول مرة
الفيلم الكراتي الكبير
٢ – رجل من هونغ كونغ
بطولة ونغ يو
الحفلات
١٢ر٣٠ ، ٣ر٣٠ ، ٧ مساء



استراحة

أيهما أجمل ؟

يؤكد علماء الجمال على أن « الذكر » أجمل من « الانثى » ويذهبون للتدليل على هذا القول الى الاستشهاد بنماذج ذكورية وأنثوية من الطبيعة •

يلاحظون أن الحصان أجمل من الفرس ، وان الاسد أجمل من اللبؤة ، وأن الدبور أجمل من النحلة كما أن الديك أجمل من الدجاجة •• الى اخر الاف الامثلة من المملكة الحيوانية •

ويقولون أن الرجل كان أجمل من المرأة منذ الاف السنين ، ولكن اضطلاع الرجل باعباء العمل وبقاء المرأة في ابيت واضطلاعها باعباء اقل شقاء ادى الى الخلل من تناسق عضلات الرجل ، الامر الذي دفع بالانثى الى أن تكون أجمل •

كما أن علماء الجمال يلاحظون أن أبناء العائلات المترفة ترفا متوارثا منذ الاف السنين هم أجمل من فتياتها ويستنتج علماء المجال من خروج المرأة الى ميدان العمل أن الموازين ستعود سيرتها الاولى على مدى الاف السنين ، وان الرجل سيعود الى الاولوية في عالم الجمال ، تسعى له انثاه وتطلبه وتتابعه •

محمد داودية



بالتلفون

● الو طفيلة •• ، الاستاذ صبحي النظامي من فضلك ••

— ••••••••

● الو ، طلبت صبحي النظامي من ساعة اذا سمحت •

— صبحي النظامي معك تفضل •

● مرحبا ابو رائد ، كيف الاحوال ؟

— زينة ، كيف احوال عمان ؟

● على حطت ايدك •••

— جاي هاليومين وين بلاقيك ؟

● وين يعني ؟ بتلاقيني بواحد من هالطوابير يا اما على طابور سرفيس ، يا اما على طابور خبز!

— لا ، احنا هون الطف بتلاقي اللي بدك اياه في واحد من «الطوابين» !!

● لطيف الفرق بسيط اذن ؟

— طبعا •• على فكرة ، كيف الشتا عندكو ، غسل هالشوارع غسيل رباني ؟

● غسلها صحيح وخلصنا من النفايات ، لكن بتعرف شو اللي صار ؟ طبعا مابتعرف •• المجاري مالحقت ع الميه ، وتعال اسبح اذا كنت شاطر • السيارات غرقانه بنص الشارع ومسكريتها زي الفيضان •

— والله سمعت برنامج البث المباشر يوم الشتوة ... على صورة طيبة عن المجاري والميه والناس •

• شأنت ما اجمل هالبرنامج •• يا اخي بشرفي ... لاجهزة بتذوي تشتغل بتشتغل وبتكون مفيدة للـ... والبلد •

... قيقة انو برنامج عظيم ، الله يسعد جبر ... ويسعد البطن اللي جابو •

ايه والله انو بستاهل ، هو واصحابه في البرنامج •

— سمعت في ماسورة ميه مقلبة الناس في جنب المدرسة الثانوية ، وكل ماحر عنها جحش بتطف وبتغرق الناس في الميه ، وبقوم موظف سلطة المصادر وبغرم هالمعترين •

••• فيه منه •••

● هيك ؟

— اسمع اقولك الحق ع الناس اللي بتمر في الشارع مش ع السلطة اللي مش حافرة للماسورة وطاميتها بالارض •

● لعاد قول الناس ممنوع المرور في المنطقة مشان تظل الماسورة صامدة •

— مافيا غير هيك •• بخاطرك

● مع السلامة ••

« ••••• »

كل يوم

اتحاد رفع الاثقال والجنس اللطيف •••

لم يعد الجنس اللطيف يجد في اي من ضروب الرياضة قساوة وخشونة حتى في الالعاب التي يعتبرها الجنس الاخر قاسية وخشنة وخطرة كالملاكمة والمصارعة الحرة وكرة القدم ... فاقبل على مزاولتها ، وتاسيس جمعيات لها ثم مطالبة الاتحادات الوطنية والدولية باعطائه « حقه » ... في ادارة هذه اللعبات .

اتحاد رفع الاثقال الدولي خشي ان يأتي دوره ، ويواجه ما تواجهه الاتحادات «المختلطة» ... فعدل المادة الاولى من قانونه الاساسي وحصر مهمته في « تنظيم لعبة رفع الاثقال للرجال فقط » !..

مقبرة «المافيا» تلفظ أمواتها!!

في بحيرة اسيو «ايطاليا» لاحظ احد هواة الغطس وجود حجر غريب حوله حبال ••

صعد الى الشاطيء ، اخبر زملاءه •• غطس احدهم معه ••• اخرجوا جثة •••

الجثة انهت بحث البوليس الايطالي الذي استمر اكثر من سبعة اشهر عن الثري الايطالي فيتوريو دي كابوا المشهور في ميدان السباق •• .

وكان فيتوريو قد اختطف من منزله من قبل مسلحين ملثمين رجال البوليس كانوا يعتقدون ان المافيا يملكون مقبرة خاصة يدفنون فيها ضحاياهم وتأكدوا الان ان هذه المقبرة هي بحيرة اسيو التي ستكون مسرح بحث مستمر عن الجثث التي يربطها المافيا بحجر ضخم من الاسمنت المسلح ثم يلقونها في البحيرة

هذا وكانت زوجة فيتوريو دي كابوا قد دفعت مبلغ ١٨٤ الف جنيه استرليني الا انها لم تستطع تأمين بقية الفدية التي طلبتها المافيا وقدرها ٦٦٠ الف جنيه استرليني •

وقد تلقت الزوجة رسالة تطالبها بدفع بقية المبلغ لضمان حياة زوجها •• .

ويبدو ان البوليس الايطالي اصبح معتادا مثل هذه الجرائم بعد ان اكدت المعلومات الموثوقة ان اغنياء ايطاليا دفعوا خلال عام ١٩٧٧ اكثر من ٢٫٠٠٠٫٠٠٠ جنيه استرليني لانقاذ حياة بعض المخطوفين كما دفعوا حوالي ٢٥٫٠٠٠٫٠٠٠ جنيه استرليني كتأمين ضد الخطف لدى شركة تأمين •

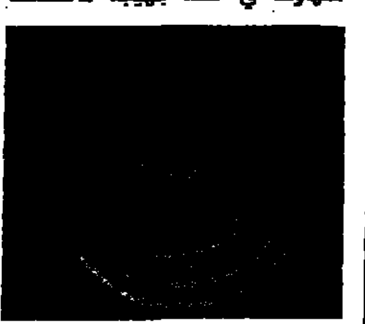
هذا وجاء في تقارير رجال الشرطة ان هناك ٥٣ مخطوفا ثريا في العام الماضي ، عاد بعضهم بعد دفع الفدية ولم يعد البعض الاخر رغم دفع الفدية ويؤكد البوليس الايطالي ان المافيا هي وراء كل هذه العمليات



● ● في المفرق ، احتفل الشاب وجيه سلمان سهاونة بزفافه الى كريمة السيد يوسف موسى سهاونة في حفلة بهيجة كانت مناسبة لالتقاء الاقارب والاصدقاء الذين توافدوا لمباركة من مختلف المناطق •

● ● عرض أبو حايمة الموظف في البنك العربي ، وبثينة الشحام احتفلا بزفافهما في حفلة شيقة شارك فيها الاصدقاء والزملاء •

● ● أطفأت الطفلة علا سليم المعايطة شمعتها الاولى أمس في حفلة أقامها والداها شاركهم فرحتهم جمع من الاصدقاء •



● ● كما يطفيء اليوم الطفل محمد فتحي البابا شمعته الاولى في احتفال يضم الاصدقاء والاقارب•

نيرون

— هاي نيرو ••••

● لا تقدر ان تناديني قيصر مثل الاخرين

— أحلى أحب « الخوشبوشية » مع الرجال العظام •

● اذا تفضل قدح من النبيذ !!

— لا شكرا •• بالمناسبة كيف تخلصت من والدك بانتبني القيصر كلود بتسميمه •

● اذا ستكون ضيفي هذه الليلة •••

— شكرا •• بريتانيكوس ابن كلود استضيفه لقصرك ولم يخرج منه حيا !

● اذا تعال معي الى السيرك •• المشهد دموي جميل ••

— لا بد أن أصبح ضحية الاسود والعاب السيرك •

● ماذا تريد اذا ؟

— مقابلة سين وجيم سريعة •• لماذا قتلت أمك اغريبين ؟

● ارادت أن تشاركني بالحكم بعدما أوصلتني اليه بالدم •••• وأنا لا أحب من يربحني الجميل طول عمري •

— منطق •• ولماذا حرقت روما عام ٦٤ ؟

● كان هناك برد شديد •• على كل أعدت بناءها من جديد •

— طيب بعدما دفع المسيحيون فاتورة احراق روما •• لكن لماذا شيدت منزلا من ذهب ؟

● يقال أن صوتك جميل وأنت تجيد العزف على القيثارة ؟

— اذا بقيت غدا سوف احرق لك روما من جديد لاسمعك صوتي لانني لا أحب الغناء من دون مشهد مؤثر •

● أرجوك لا تتعب نفسك •• لقد أخذت صورة عن سبب دخولك التاريخ •••

— تشاو •• عندي دمعة أريد أن أذرفها واحفظها في اناء •• وأحب أن أقتل أحد الاشخاص لابكي عليه •• ما رأيك ؟

لم تحتمل المنفى •• فانتحرت

لم تستطع بياتريس الليندي ، الابنة الكبرى للرئيس التشيلي سلفادور الليندي ، تحمل الحياة في المنفى ، فأطلقت على نفسها الرصاص في منزلها في هافانا حيث تسكن بعد الانقلاب العسكري الذي أطاح بحكم والدها عام ١٩٧٣ •

انضمت بياتريس منذ سنوات مراهقتها الاولى الى حركات الشبيبة الاشتراكية التشيلية وأصبحت بعدها أحد أقرب المساعدين الى قلب والدها •

عام ١٩٧٤ تزوجت من موظف كوبي كانت الصحافة التشيلية التي تناهض حكومة الجبهة الشعبية قد هاجمته مرارا واتهمته باتصاله الوثيق مع المخابرات السرية التابعة لكاسترو •

وبوصولها الى هافانا منذ أربع سنوات اشتركت بياتريس الليندي ذاتيا في عدة منظمات تعمل مع المقاومة التشيلية • لكنها كانت تمر كما يبدو بفترة صعبة من الضياع واليأس وانهيار الاعصاب ••

رئيس تحرير «بانش» يفضل الكتابة الجديدة

وليم ديفيس ، ترك رئاسة تحرير مجلة «بانش»

النبأ كان مفاجئا الان المنصة التي بدأت منذ ٩ سنوات لا توحي بعنصر المفاجأة ••

عندما قابل وليم ديفيس ، رئيس تحرير بانش السابق. مالكولم ماكريدج طالبا منه اسداء النصح اليه قبل تركه المجلة قال ماكريدج ان التعامل مع اصحاب المجلة ليس سهلا • ولكن الصحافة • بعد كل شيء مغامرة

وبعد ان جرب ديفيس العمل في رئاسة تحرير بانش اصبح الان في الرابعة والاربعين من عمره واقفا امام ورقة استقالته التي قدمها على ان يعمل بها منذ اليوم الاول من هذا العام حيث سيصبح الن كورن رئيس التحرير العاشر خلال تاريخ المجلة التي بدأ منذ ١٤٠ سنة •

ديفيس الذي يزور حاليا الولايات المتحدة فسر الامر ببساطة • لقد كتب خمسة كتب جدية حول الاقتصاد في الوقت الذي كان رئيسا لتحرير مجلة هزلية الطابع وهو يرغب بكتابة المزيد من الكتب الجديد بالاضافة الى انه يؤسس دارا للنشر خاصة به •

طعام « كاشير » !

وقعت الحكومة المصرية بحيرة من أمر الغذاء الذي تناوله مناحيم بيغن في الاسماعيلية •

والمعروف أن بيغن هو يهودي متعصب • وطعامه من نوع «كاشير» أي الطعام الذي يتولى طبخه حاخام أو رجل أجيز له من الحاخام أن يفعل ذلك • وخصوصا ما يتعلق بذبح الحيوانات • فالطريقة الحلال عند المتدينين اليهود هي أن يكون ذبح الحيوان بسكين حادة وأن تمشي السكين على عنق الحيوان مرة واحدة وباتجاه واحد ، ويرافق هذا العمل ...

ولكن ... الحكومة المصرية بالاحراج فقد احضرت له طعاما معلبا من اوروبا قبل أنه يباع لليهود فقط ، ومكتوب عليه « ذبح حلال حسب أصول التوراة والطريقة الخاصة » •

مراسل « ان•بي•سي » سأل عن مصدر المعلبات ، وهو يضحك ولما استوقفوه راد قائلا :

— أريد ان أعرف ما اذا كانت المانيا هي المصدر • لان الشائعات التي راجت في المانيا خلال الحرب كانت تقول بأن النازيين كانوا يذبحون هم أيضا على طريقتهم الخاصة !!

سدان العاطلي !

التوائم الستة من جنوب افريقيا ، والتوائم الخمسة من ... [illegible]



●● لارا أكرم القسوس تطفيء ثلاث شمعات اليوم في حفلة ... الاصدقاء والاقارب واطفالهم
نتمنى للطفلة الحلوة لارا عمرا سعيدا في عز والديها •

احتفل يوم أمس بزفاف الزميل عزام بحر المحرر بوكالة الانباء الفرنسية على كريمة السيد يوسف الحاج الربضي وقد تم الحفل في بلدة الزهادنه بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء •

هذا اليوم في التاريخ

١٩٧٧ — وفاة أنتوني ايدن رئيس الوزراء البريطاني السابق عن ٧٩ عاما •

١٩٧٤ — مجموعة من القضاة يوصون بمنع سبيرو اغنيو نائب الرئيس الامريكي — من مزاولة مهنة المحاماة في ميريلاند •

١٩٧٣ — غولدا مائير ، رئيسة وزراء اسرائيل السابقة تصل الى روما للاجتماع مع قداسة البابا بولس السادس •

١٩٧٢ — قائد القوات الامريكية في فيتنام — الجنرال غريتون أبرامز — يغادر سايغون بعد خمس سنوات من بقائه فيها •

١٩٧١ — مستشار المانيا الغربية السابق ، ويلي برانت يعرض اجراء مفاوضات لعقد اتفاق عدم اعتداء مع المانيا الشرقية •

١٩٧٠ — جهود دولية لتزويد بيافرا بالمواد الغذائية والطبية بعد استسلامها لحكومة نيجيريا

١٩٦٦ — أندونيسيا تأمر باغلاق البعثة التابعة لهيئة الامم المتحدة اثر انسحابها من الهيئة الدولية •

١٩٦٣ — الرئيس ... ديجول يعلن معارضة فرنسا لدخول بريطانيا في السوق الاوروبية المشتركة ويرفض عرضا أميركيا لتزويد فرنسا بصواريخ بولاريس •

١٩٦٢ — مقتل ما لا يقل عن ٣٦ جزائريا وأوروبيا في الاضطرابات التي وقعت في الجزائر الكبرى •

١٩٥٣ — البرلمان اليوغسلافي ينتخب تيتو رئيسا للجمهورية

١٩٥٢ — محمود سعيد يشكل حكومة في ايران •

١٩١٨ — القاء القبض على جوزيف كيلوكس ، رئيس وزراء فرنسا السابق ، بتهمة الخيانة

١٩٠٧ — هزة أرضية في جامايكا تدمر مدينة وتودي بحياة ... شخص •

١٨٦٧ — بيرو تعلن الحرب على اسبانيا •

١٧٨٤ — أميركا تصادق على اتفاقية السلام مع انجلترا منهية بذلك حرب الاستقلال الاميركية

ولد في هذا اليوم :

البرت شويتزر — موسيقي وجراح فرنسي (١٧٤١ — ...)

فاي دوناوي — ممثلة امريكية (١٩٤١ — ••••)

فكرة اليوم :

لا يهم الا يكون للانسان رأس ، يكفي أن تكون عنده قبعة !

نيكولاس كازنتزاكي
أديب يوناني

لماذا اختار بيغن ان يتبع خطوات الرئيس المصري



السلام ، ومن خلفه شعبه الذي كاد أن يفقد أعصابه نتيجة ضعضعه المعيشي الخانق • وبيغن يعلم كما يعلم السادات أن فشل محادثات السلام يعني الحرب ، والحرب تعني الدمار لكلا الشعبين •

الى الخارج كما كان العهد في حكومة العمال • وكانت هذه الرغبة في التخفي احدى صفات بيغن عندما كان زعيما للمنظمة الارهابية الصهيونية (الارغون) •

بقي بيغن معارضا لحكومة العمال ورافضا جميع مشاريعها منذ ٢٩ سنة الى أن تسنى له الفوز بالحكم قبل عدة أشهر • واذا كان الاسرائيليون قد قاموا بانتخابه رئيسا للوزارة ، فان بيغن يعلم والكل يعلم أن كل ذلك لم يتم الا بسبب رغبة الاسرائيليين بالتغيير ومحاولتهم التخلص من وضع لم يعودوا يحتملونه في ظل حكومة العمال •

وأصبح معلوما لدى كل مواطن اسرائيلي أن الوضع الاقتصادي في بلاده يسير من سيء الى أسوأ. فالحقيقة هي أن اسرائيل عاشت دائما على حافة الافلاس وانها الآن معرضة أكثر من السابق للسقوط في هاوية الدمار الاقتصادي الشامل • فالتضخم في شهر تشرين الثاني الماضي بلغ حدا لم يسبق له مثيل ، اذ ارتفع بنسبة ١٢٪ في شهر واحد فقط ، وزادت الاسعار بنسبة ٤١٪ بين ليلة وضحاها • ويخصص للنفقات العسكرية كل سنة ٦٠٪ من مجموع الميزانية العامة • بينما يخصص ٦٪ فقط للتعليم و ١٪ للضمان الاجتماعي وبلغت ديون اسرائيل حدا أصبحت معه تعادل ديون دولة كبرى كبريطانيا بالرغم من أن سكان بريطانيا يفوقون سكان اسرائيل بما يعادل عشرين ضعفا • هذا بالاضافة الى عدم توفر العدالة في توزيع الثروة والاقتصاد اذ يتقاسم ١٠٪ من السكان ـ جميعهم من اليهود الاوروبيين ـ ما يعادل ٥٠٪ من مجموع الثروة الاقتصادية للدولة • أما ما يقلق حكومة بيغن أكثر من غيره فهو التفرقة العنصرية بين اليهود الغربيين واليهود الشرقيين •

ان الاسرائيليين لم يعودوا يحتملون هذا الوضع الخانق • فأخذ عدد منهم بالهجرة الى الخارج• فابن (بن غوريون) نفسه اختار أن يهجر اسرائيل وان يستقر في الولايات المتحدة • ولم يعد الاسرائيليون يصدقون ادعاءات زعمائهم بأن جيشهم ـ لا يقهر ـ اذ جاءت حرب أكتوبر ١٩٧٣ لتحطم هذه الاسطورة الكاذبة •

من هنا اختار بيغن أن يتبع خطوات الرئيس المصري أنور السادات ، وأن يسير في طريق

ايكونومست

شاول فريد لاندر يسكن القدس وبالاضافة الى كونه أحد قدماء منظمة الارغون الارهابية فهو صديق حميم لمناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل ومؤهل أكثر من غيره للتكلم عن هذا الصديق •

يقول عنه : انه انسان يحب التأنق ولبس ـ الكرافات ـ حتى في أشد الايام حرارة ، لذلك فهو يشبه الى حد كبير أحد سكان المريخ • وهو كذلك يمتلك القدرة الفارقة على التكلم بشكل جذاب وممتع ، فهو يتمتع بصفات الخطيب المفوه القادر على الاخذ بألباب سامعيه •

غير أن هذه الاناقة الظاهرة وهذا الصوت الجميل يخفيان رجلا صلبا وعنيدا يملك قبضة من حديد • فمنذ تسلمه السلطة ما لبث بيغن أن قام بفرض أسلوبه الخاص ، الذي يتعارض كليا مع أسلوب حزب العمال ، والذي يتلخص في كلمتين : السلطة والسرية ، فما من وزير مهما كان قديرا ومرموقا يستطيع التصرف دون أمره وتجتمع لجنة الامن التابعة للكنيست في منزله الخاص في القدس • وعندما أراد أن يعرض على الرئيس الاميركي مشروعه الجديد للسلام لم يوفد وزيرا في حكومته لهذا الغرض بل قام هو نفسه بزيارة واشنطن • ومن ناحية أخرى ، فهو يصر على عدم تسريب أسرار الدولة

كارتر والأحزاب الشيوعية في اوروبا الغربية

الواضح أن لقاء الرئيس كارتر مع السيد فرانسوا ... زعيم اليسار الفرنسي ... الوضع السياسي في ايطاليا ... نتساءل من جديد عن ... اشنطن تجاه الاحزاب ... ة الرئيسية في أوروبا ... • وامكانية اشتراك هذه ... في الحكم •

... بعض الشائعات في بداية ... ئيس جيمي كارتر أن حكومة ... يمكن أن لا تنظر بعين ... الى قيام أحد الاحزاب ... ة في أوروبا الغربية ... زمام الحكم في باريس أو لشبونة • غير أن حكومة ... المتحدة قامت في مطلع ... يسان الماضي بوضع الامور ... بها وقالت ان « التعاون ـ ... ـ الاوروبي يمكن أن ... في حالة قيام أحد الاحزاب ... ارض أفكارها مع مبادئنا ... اطية باستلام السلطة في ... وبا الغربية » •

... أوضح الرئيس الاميركي ... كارتر موقف حكومته المبدئي ... د اجتماعه بالسيد ميتران ... س مؤخرا • ولكن في الوقت ... يظهر أن واشنطن مرتاحة ... في فرنسا نتيجة للصراع بين الحزبين الشيوعي ... مارشيه والاشتراكي بزعامة ميتران •

أما في ايطاليا فالوضع مختلف تماما بالنسبة لتطلعات الولايات المتحدة • فالحزب الشيوعي هناك يحاول الافادة من تدهور الحالة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية لفرض اشتراكه في الحكم مع الحزب الديمقراطي المسيحي • ويتساءل المراقبون في واشنطن عما سيؤول اليه هذا الوضع وعما يجب على الولايات المتحدة عمله لتفادي اشتراك الشيوعيين في الحكم •وعلى الاثر قامت واشنطن باستدعاء سفيرها في روما ، السيد ريتشارد غاردينار بهدف التشاور •وأصدرت تحذيرات مبطنة الى الحزب الشيوعي الايطالي في حين يلح بعض مستشاري الرئيس الاميركي على السيد جيمي كارتر بضرورة اتخاذ موقف واضح وصريح واصدار تحذير علني للحزب الشيوعي •

مثل هذا الاجراء يمكن أن يكون صفعة للسياسة المعتدلة التي بدأ ينتهجها الحزب الشيوعي الايطالي تجاه الولايات المتحدة فقد سعى بعض المعتدلين في الحزب الى تحسين علاقاتهم مع الولايات المتحدة وقاموا باتخاذ عدة اجراءات في هذا السبيل كان اخرها افتتاح مكتب لجريدة « الوحدة » الناطقة باسم الحزب في الولايات المتحدة • تقوم هذه الصحيفة منذ عدة شهور بنشر مقالات وتحقيقات معتدلة عن الولايات المتحدة •

وفي رأينا أن تحذيرا أميركيا واضحا ضد « الخطر الشيوعي » في ايطاليا لايمكن الا أن يكون هداما • فاذا كان للولايات المتحدة الحرية في تفضيل حزب على اخر فليس لها الحق في أن تملي ارادتها على أحد وأن تحدد نوع الحكم في دول أوروبا الغربية • ان مثل هذا الحق يعود لشعوب هذه الدول ولها فقط •

صحافي أميركي يغزو قلب جاكلين



● جاكلين وبيت هاميل على مائدة احد مطاعم نيويورك

قالت صحيفة ((النيويورك بوست)) ان عشيقا جديدا قد دخل في حياة الارملة الطروب جاكلين كيندي .. هذا العشيق هو الصحافي الاميركي المشهور بيت هامل .. وقد نشرت الجريدة بعض التصريحات التي نسبتها اليه .. وكادت هذه التصريحات أن تحدث قطيعة بينه وبينها .. ومن هذه التصريحات قول بيت هامل :

« من العار ان ينفق البعض ، مثل جاكلين ، مبلغ ١٢٠ الف دولار سنويا، في الوقت الذي يموت فيه مئات الاشخاص جوعا كل يوم » .

اما عن زواج جاكلين من المليونير اليوناني الراحل اوناسيس الذي كان يمتلك أكبر اسطول نقل بحري في العالم فقد قال بيت :

« سيشهد التاريخ ان جاكلين كانت لعظم امرأة نجحت في بيع نفسها بهذا الثمن الباهظ » .

وجاء رد فعل بيت عنيفا فاعلن ان ما كتبه جاء في مقالات لم تنشر وحفظت في ارشيف الصحيفة التي كان يعمل بها واستغلتها بعض النفوس للاساءة الى علاقته الجديدة مع جاكلين .

الجدير بالذكر ان صحيفة « النيويورك بوست » التي نشرت الموضوع اشتراها أخيرا المليونير الاسترالي روبرت موردوك الذي سبق له ان اشترى صحيفتين بريطانيتين هما « صن » و « نيوز » .. وقد قصر نجح في اعطاء صحفه دفعة كبيرة بعمل تحويلها الى صحف بسر مصالح الساهر ويبدو انه مصمم ايضا على ان يتبع نفس الطريقة ليكسب صحيفته الاميركية الجديدة شهرة كبيرة . فوجد في ارشيف الجريدة المقالات التي كتبها بيت هاميل عن جاكلين كيندي اوناسيس . فنشرها قائلا بانه أمر مصمم نشر كل ما جاء في مقالات هاميل مالعاطفة كانت قاسيه .

وعلى الرغم من العاصفة التي اثارتها صحيفة « النيويورك بوست » الا أن العلاقة بين جاكلين وبيت على ما يرام فلا يزالان يظهران في الاماكن العامة . وكانت اخر مرة ظهرا معا في حفل لفرقة « الرولينغ ستونز » الموسيقية الشهيرة

(عن ابوكا الايطاليه)

حكاية التاج المقدّس عمرها ١٠٠٠ سنة

... د كبير من كنوز اوروبا ، ... الى خارج القارة نتيجة ... حروب والثورات التي ... تها في نهاية القرن الماضي ... نهاية الحرب العالمية ... • وقبل ايام فقط ، ... الولايات المتحدة واحدا ... فس واثمن تلك الكنوز ... طنه الاصلي ، هنغاريا . ... الكنز المعروف باسم تاج ستيفان •

... الكنز الشهير ، عبارة عن ... هبية على شكل تاج ، كان الملك ... الاول (حوالي سنة ١٠٠٠ ...) يضعه على راسه ، ويعتقد ... اج هو هدية من البابا سيلفستر ...

... مدى تسعة قرون ، بقي تاج ... رمزا لسلطة الدولة في ... ، حيث كانت السلطة لمن يضع ... تاج على راسه .

... خ التاج الهنغاري ، حافل ... ت .. فقد حدثت نزاعات شديدة ... كيته على مر السنين .. وفي ... الرابع عشر ، فقد التاج من على ... لك منطقة « بايرن » اثناء هروبه ... حول نهر الدانوب .

... القرن الخامس عشر ، استطاعت ... الملك لاديسلاوس الخامس سرقة ... تاج عن طريق اخفائه في وسادة ... ، ومن ثم هربت الى مدينة .

... عام ١٨٤٩ ، حدثت ثورة في ... ، فتمكن أحد قادة الثوار من ... التاج الثمين ودفنه في الارض على ... التركية ... ومن يومها ، انحنى ... المثبت على قمة التاج ، الى ... قليلا .. ولا يزال كذلك حتى ...

تاج الملك ستيفان

المهاجرون الهنغاريون في أميركا ... يحتجون على اعادة التاج .

اكبر مغامرة في تاريخ هذا التاج ، بدأت في شهر ديسمبر من عام ١٩٤٤ ، وذلك عندما وصل السوفيت الى مكان لا يبعد سوى عشرين كيلومترا عن بودابست ، العاصمة . فتمكن أعوان رئيس الوزراء آنذاك شالازي من اخفاء التاج في احد براميل النفط الفارغة ، دفنوه في احدى البحيرات الصغيرة القريبة من مدينة زالسبورغ النمساوية، الى أن تمكن الاميركيون الذين كانوا يحتلون هذه المنطقة آنذاك من العثور عليه ، واستطاعوا بعد جهد جهيد نقله الى « فورت كنوكس » في الولايات المتحدة الاميركية ، حيث تحتفظ الحكومة الاميركية بذهبها الاحتياطي .

وقد اعربت الحكومة الهنغارية في عدة مناسبات ، عن رغبتها في استعادة التاج ، لكن واشنطن صمت آذانها مرة تلو المرة .. وقال وزير الخارجية الاميركي في الخمسينات فوستر دلاس « اننا نرفض اعادة الرمز الذهبي الثمين للدولة الهنغارية المسيحية ، الى أرض الكفر والالحاد » .

في الاول من مايو الماضي ، اعادت فرنسا ما يطلق عليه اسم الثروة البولونية الى اهلها ، وهي عبارة عن ٦١ صندوقا تحتوي ما زنته ١٢٧٠ كيلوغراما من العملة الفضية القديمة و ٢٥٠ كيلوغراما من الفضة القديمة و ٦٠٠ كيلوغرام مصنوعات فضية قديمة وربما تكون الخطوة الفرنسية هذه سببا لدفع واشنطن الى أن تعيد النظر بقرارها السابق ، وتعيد التاج الذهبي الى أصحابه الاصليين في المجر .

واليوم ، نجد أن هنغاريا استطاعت استعادة تاج الملك ستيفان بعد ٣٣ عاما من انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وبذلك طوت صفحة من الخلافات مع الولايات المتحدة الاميركية ، علما بأن أكثر من ٦٠٠ الف مهاجر هنغاري في اميركا تظاهروا ضد اعادة التاج الى الحكومة الهنغارية الحالية ، الا أن الرئيس كارتر ، اكد على اعادة الثروة الهنغارية ، لان الوقت قد حان ،ويقصد بذلك ان العلاقة بين الكنيسة والشيوعيين في هنغاريا قد تحسنت مؤخرا ، وذلك بعد الاستقبال الحار الذي أعد لرئيس الحزب الشيوعي الهنغاري كادار لدى زيارته الفاتيكان في الصيف الماضي .

(عن « در شبيغل » الالمانية)

كلمات

التسوية المنفردة والحل الاسرائيلي الشامل

تحاول اسرائيل أن تحقق مع مصر تسوية منفردة تحقق من خلالها حلا شاملا مع بقية الجبهـــات العربية • وخطة السلام التي تقترحها اسرائيل تقوم على بحث قضايا كل جهة عربية على انفراد للتوصل الى نموذج للسلام توقعه مصر ثم تدعى الجهات العربية الاخرى للتوقيع على هذا النموذج سواء رضيت به أم لم ترض •

وهكذا ، وعلى كلا الحالين ، تحاول اسرائيل أن تحقق مع مصر تسوية تفرضها هي ، أو نموذجا للتسوية مع مصر يكون بحكم كون التعقيـــدات مع غيرها من الشقيقات العربيات أقل ملاءمـــة للشقيقات العربيات فيكون الخيار أمامها احد امرين اما ان ترضى بما يفرض عليها ، واما أن ترفضه وتظل الامور معلقة في ظل الواقع العربي الممـــزق

وفي ظل الامل الاسرائيلي بتحقيق الحل المصري المنفرد هذا والحل الاسرائيلي الشامل بواسطته ، عرض رئيس وزراء اسرائيل مشروع الســـيادة السياسية المصرية على سيناء كاملة ، وحـــرص على اخفاء فشل مؤتمر الاسماعيلية تحت شعار أن من حق كل من الطرفين أن يقترح كل ما يريد ، وان كل البنود المختلف عليها قابلة للتفاوض مهما كانت شقة الخلاف بين الطرفين واسعة حول هذه البنود •

غير أن التوكيد المصري المتكرر على رفض أي حل منفرد ، والتوكيد المتكرر أيضا حـــول ضرورة انسحاب اسرائيل من كل الاراضي العربية التـــي احتلـــت بعـــد حـــرب حزيـــران قـــد وضـــع اسرائـــيل في وضع من هـــو مطالب بخطـــوة في اتجاه السلام تعادل في حجمها خطوة الرئيـــس السادات ، دون الاستعداد الاسرائيلي العملـــي لتقديم ماتحتاجه مثل هذه الخطوة ، ودون الاستعداد المصري للمضي مع اسرائيل الى اخر الاهـــداف التوسعية الاستيطانية التي تصر عليها اسرائيل• وهكذا كانت الردة الاسرائيلية العصبية المتمثلة في التوكيد على بقاء المستوطنات والاحتفاظ بقواعـــد عسكرية اسرائيلية في سيناء وتراجع اسرائيل عن عرضها السابق بالنسبة للسيادة المصرية علـــى سيناء • وبانتظار المعجزة التي يحملها وزيـــر خارجية امريكا الى القدس يوم الاثنين القادم ، فأن انحسار موجة التفاؤل برد اسرائيل على مبـــادرة الرئيس السادات ، وامكانات تحقيق السلام طبقا لذلك ، تظل الحقيقة المرة التي نواجهها •

عبد الرحيم عمر

تتمات ـ تتمات

هل نسير في المجهول ؟

جديدة ، هي فتح باب التسوية على مصراعيـــد أمام كل جهد مخلص ، مع الاخذ بعين الاعتبار أن جهود السلام قد تفشل أمام التعنت الاسرائيلي • [illegible] حـــيوش العربية • وهكذا كان •

وفي ظل تجربة الفشل المتكرر لمساعي السلام ، ومحاولات اقناع اسرائيل بالانسحاب من الاراضي العربية المحتلة ، ولد شعار ما أخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة • وبدأت حرب الاستنزاف وشهدت جميع خطوط المواجهة مع اسرائيل حرارة غير عاديـــة بلغت ذروتها في حرب تشرين وانتهت بموافقـــة الجميع واسرائيل في المقدمة على توكيد قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ بقرار جديد هو ٣٣٨ •

ورغم مشاركة معظم دول العالم ، ورغم اجماع كل الهيئات الدولية على أن الانسحاب الاسرائيلي هو الشرط الذي لا بد عنه لتحقيق السلام فقـــد بدأت اسرائيل بناء المستوطنات في ارجاء مختلفـــة من الاراضي العربية المحتلة واصبح واضـــحا ان العالم والعرب في مقدمتة يتجه نلسلام بينمـــا اسرائيل مشغولة بالبحث عن السلاح وتحويـــل الاحتلال الى بقاء ابدي بقوة هذا السلاح ورغما عن العالم كله والعرب في مقدمته ايضا •

ورغم كل تجاربنا المريرة مع اسرائيل فنحـــن ما زلنا نؤمن ان السلام العادل هو مفتاح الخيـــر للمنطقة وللعالم وما زلنا نبذل كل جهد من أجـــل انجاح مساعي السلام وتجنيد كل طاقات الحريصين على السلام في العالم لتحقيق سلام عادل غير اننا مع هذا نؤمن اننا قادرون على الاســـتفادة مـــن تجاربنا كلها مع اسرائيل وفي طليعة هذه التجارب تجربة تشرين التي وحدت طاقاتنا وجعلت اسرائيل تقبل بقرار مجلس الامن رقم ٣٣٨ وقبل أي طـــرف اخر توافق على وقف نيران الحرب المشـــتعلة • واسرائيل تعلم ان اصرارها على العدوان المستمـــر من طرف واحد ، لن يمر الى ما لانهاية دون رد فعل مساو في المقدار ومضاد في الاتجاه.

الجمسي

[illegible] وايزمن الى [illegible] فور وصوله الى القدس [illegible] عن المرحلة الاولى من اعمال اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية المشتركة [illegible] محادثات في القاهرة [illegible] •

ابلغ وايزمن الصحفيين لـــدى [illegible] المطار – ان الطريق أمامنا لا يزال طويلا جـــدا – وقال ان [illegible] المصري والاسرائيلي تقاربا [illegible] السلام لا يزال احتمالا بعيدا [illegible] المحادثات التي أجراها مع الفريق [illegible] كانت جيدا على الرغم من بقاء ثغرات كبيرة بين الجانبين •

أكد وايزمن انه كان هناك تفاهم تام خلال المحادثات على اقامة ثلاث مناطق على الحدود في صحـــراء سيناء : وهي منطقـــة محدودة القوات ومنطقة منزوعة الســـلاح ومنطقة [illegible] المحدد • [illegible] الاتفاق على التفاصيل •

اضاف انه سيستأنف محادثاتـــه مع الفريق الجمسي يوم الثلاثـــاء القادم ثم مضى الى القول – اننا مصممون على بذل كل جهد لاحراز تقدم نحو السلام •

قال لقد اصغيت واطلعت علـــى مشروع مصري سأنقل تفاصيلـــه الى حكومتي •

وكان وايزمن الذي ترأس الوفـــد العسكري الاسرائيلي في مباحثـــات القاهرة ، قد صرح لمراسل صحيفة يديعوت احرونوت في العاصمـــة المصرية بقوله – ان التقدم فـــي مفاوضات السلام سيكون اكثـــر بطئا مما كان متوقعا ، ولكن هذه المفاوضات التي ستكون شاقـــة ستنتهي بعقد معاهدة صلـــح أو على الاقل الى اتفاق يرضي مصـــر واسرائيـــل •

اعترف وايزمن بأن هناك ثغـــرة واسعة بين الموقفين المصـــري والاسرائيلي الا انه قال ان هنـــاك اتفاقا على بعض المبادىء •

من ناحيه اخرى قال المراسل العسكري لصحيفة هآرتس في القاهرة انه لا توجد أية نقطة يتفق عليها الطرفان المصري والاسرائيلي سوى [illegible] في سيناء الى ثلاث مناطق

على صعيد اخر ذكرت صحيفة جيروزاليم بوست ان المصريين والاسرائيليين يختلفون بشان نقاط رئيسية هي :

– تصر اسرائيل على الاحتفاظ بقاعدتين جويتين بالقرب من رفح بينما يطالب المصريون باخلاء هاتين القاعدتين تماما

– تطالب اسرائيل بالبقاء [illegible] خط يمتد مسافة سبعة كيلو [illegible] غربي المستوطنات التي اقيمت [illegible] أراضي رفح : لحماية هـــذه المستوطنات من أي هجوم [illegible]

– تحديد مساحات القطاع [illegible] المنزوعة السلاح وكذلك الطلب الاسرائيلي الخاص بخفض [illegible] المسلحة المصرية •

– مسألة شرم الشيخ • وفي [illegible] الصدد قالت وكالة الانباء الفر[illegible] ان الاسرائيليين على ما يبـــ[illegible] للاذعان والتخلي عن مطالبتهم [illegible] يكون لهم وجود في شرم الشيخ [illegible] مقابل ضمانات أو محطات للا[illegible] المبكر يديرها امريكيون •

السادات

– وضع بند في اتفاقية السلام ينص على ان خليج العقبة – ممر مائي دولي – •

– انشاء لجنة عسكرية مصريـــة اسرائيلية دائمة تجتمع بصـــورة منتظمة في العريش وبير السبع •

مضى الرئيس المصري يقول – الا ترون معي انكم بزيارتي للقدس حصلتم على كل شيء في الوقـــت الذي بدأتم فيه الان في اجـــراء مساومات معي حول ارضي • لا •• لقد ضيعتم جوهر مبادرتي بذلـــك المنطق الذي لاحظته لدى بيغن وباقي المسؤولين في اسرائيل –

اختتم الرئيس السادات حديثـــه بتوجيه رسالة الى شعب اسرائيـــل في هذه الفترة التي تجري فيهـــا مباحثات السلام فقال – لست نادما على مافعلته رغم اننا نسير الان في المجهول ولست اسفا على شيء ولن اشعر بالندم لان مهمتي كانت مقدسة مثلما سبق ان قلت ••واذا انتهت باستقالتي فساكون سعيدا لانني اكون قد حاولت آن آفعـــل شيئا من اجل الاجيال القادمة ولكنني لم اتمكن من بلوغ هدفي فيكمـــل شخص اخر هذه المهمة •• واخيـــرا قولوا لشعبكم انني على يقيـــن من أن الحب سيسود في النهاية –•

فانس

والاسرائيليين على تحقيق السلام وسوف نشترك بصورة نشطة في اعمال اجتماع القدس • وفي حالـــة ظهور بعض الصعاب فقد يكـــون بامكاننا تقديم بعض المقترحـــات المفيدة للتقريب بين وجهات النظر

اكد وزير الخارجية الاميركـــي موقف بلاده مرة اخرى بقوله – اننا لن نفرض اي مشروع لايجاد حل للمشاكل التي تستطيع شعـــوب المنطقة وحدها حلها في نهاية المطاف

هذا وسيتوجه فانس الى القدس اليوم للاشتراك في اجتماعات اللجنة السياسية التي ستبدأ اعمالهـــا هناك في السادس عشر من الشهر الجاري •

كان من المتوقع اصلا ان تستمـــر زيارة فانس للقدس يومين اوثلاثـــة ايام ولكن مسؤولين امريكيين قالوا امس ان اقامته في اسرائيـــل غيـــر محددة •

من ناحية اخرى قالت صحيفـــة الاهرام القاهرية ان اشتراك فانس في اجتماعات اللجنة السياسيـــة سيكون – لفترة معقولة – بقصـــد مساعدة الطرفين المصري والاسرائيلي في اكمال بيان بالمبادىء يتعلـــق بتسوية شاملة •

مضت الصحيفه الى القـــول ان الاستعدادات تجري حاليا لتمكيـــن وزير الخارجية الاميركي من زيارة عدد من الدول الاخرى المعنية بالنزاع بعد مغادرته اسرائيل •

هذا ومن المتوقع ان يواصل الفرد اثرتون مساعد وزير الخارجيـــة الاميركي لشؤون الشرق الاوســـط تمثيل الولايات المتحدة في اجتماعات اللجنة السياسية بعد سفر فانس من اسرائيل •

ملحق الأخبار

٨ صفحات مجاناً

هكذا من الاصل

... عودة داليدا ... طفولتها

« كفوا بريكم .. هذا قاس . يصعب على تحمله » صاحت المغنية الشهيرة داليدا اثناء عرض بعض المشاهد من فيلم عن طفولتها تم تصويره مؤخرا . ثم انفجرت باكية .

لم يفهم احد من الاصدقاء والفنيين سبب هذه الازمة المفاجئة . فداليدا ترفض الافصاح بشيء مما تعاني لاقرب المحبين لشخصها والمعجبين بصوتها . لذلك تعذر على احد ان يدرك الاسباب العميقة للمأساة الداخلية التي تهزها . رغم انها لا تتمنى لنفسها سوى ممارسة حياتها ببساطة وسعادة الى جانب الرجل الذي تحب .

ولكن . هل تتوافق امنيتها هذه مع ضرورات حياتها كنجمة ؟ فمهما اخلصت داليدا لفنها ومجدها يبقى انها امرأة ايضا بحاجة الى الحنان والعطف والحب . فهل سيكتب لها ان تختار مرة جديدة بين حياتها المهنية وحياتها العاطفية !؟

محتويات العدد

سيرة عربي معاصر

بقلم : ادوارد حداد

عندما ولد من والدين جائعين ، في خيمة نهبها كل شيء . نهبتها كل الطروحات والاخلاق والقيم السائدة والمراحل والظروف الخ

قالوا من حوله :

انه يشبه ابويه . فقد كان دائم الصراخ والبكاء جوعا .

وقالوا : انه سيعيش اياما : لقد زاد عدد الفقراء واحدا .

: حسنا قد يقوى هذا ان يعيل ابويه في الشيخوخة قالوا هذا ، ولم يكن هذا العربي يعرف الغضب ولم يكن قد اكتسب المعرفة بعد .

اما والداه ، فقد فرحوا به كثيرا وعندما تذكروا انه لا يوجد احتمال الا للجوع فقدوا الفرح واشتد حزنهم اذ بدأوا يحدسون بالموت له .

ولكي لا يكون عذابهم عظيما من هذا الانتظار ، قرر الاب في دخلية نفسه ان يقتل هذا الطفل عندما تكون امه نائمة .

وحين اخذ قراره اخذ يبكي بمرارة حتى صحت الام . فقالت

لقد كنت تنوي قتله ، أليس كذلك ؟؟

قال : بلى .. وكيف عرفت ذلك يا امرأة .

قالت : لا ينحب رجل بهذا التشنج الى اسباب كهذا .

قال : انه الجوع يا امرأة

قالت : من اجل الجوع سنبقه ، يا رجل .

ومضت الايام ، والطفل ينمو بين الازقة الموحلة حافيا ، ويحترق جسده العاري من شمس البراري وكان ياكل ما يجده امامه في الحقول وقد بدأت المعرفة طريقها اليه عندما عجز ان يجد تفسيرا لجوعه وما يترتب عن كونه فقيرا وحدث حين كان في العاشرة من عمره ، ان دخل الخيمة وبيده سيف خشبي وعندما قال له والده ما هذا ؟

قال له سيف .. الا ترى

قال له أبوه : هذي العصا تؤذي اولاد الجيران

فقال الصبي لا .. انها ليست لهم .. لن تؤذي ، وتمتم فانا لست طفلا غضب الاب ، واخذ العصي السيف وكسرها وقال : نريد العيش مستورين . لحظتها قال الرجل لابيه : لقد عرفت الان لماذا انت مازلت جائعا وعاريا وفقيرا وخرج .

قالت الام لزوجها : لقد اغضبته ..

الاب يُرد عن هذه الحادثة وغيرها عليه ان لايكسر كلمتي والا كسرت سيوفه كلها اذهبي انت ايضا . ولكنها بكت ولم تذهب .. وكانت تنتظر ولدها .

* * *

في العشرين كان الشاب في احدى المدن العربية الكبيرة يعمل ـ عتالا ـ في النهار ويعتكف على القراءة ليلا . فقد تعانق القراءة بالحلم كمعجزة تشير الى

البقية ص ٨

اطلاق الرصاص على الطريقة الايطالية



اشتركت ايطاليا في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الاول بأحدث افلام المخرج الايطالي ايبنولونزيني ما احلى اطلاق الرصاص .

يعرض الفيلم حركة المقاومة في منتصف القرن الماضي في ايطاليا وبالتحديد في عام ١٨٥٧ ، في جنوا .. تلك المقاطعة التي كانوا يسمونها .. ارض الاحزان . ويصور الفيلم تعاظم حركة المقاومة الثورية في ايطاليا وكيف اصبحت تشكل خطرا هاما على الدولة وتحاول الدولة أن تتخلص من المقاومة وأن تحيط الحركة الثورية ، فلا تجد طريقا غير استخدام اللصوص والافاقين والقراصنة لقهر الثوار .

لجأ ايبنولونزيني في اخراج الفيلم الى التقليدية وتفوق في التمثيل جيليوبروجي وستيفانو فلويس .

الحبيب المجهول

حبيبي والهوى والليل احلام ربيعية
ومولاي الذي اهواه في قلبي كامنية
وعمري ذلك المسكين في ارض سرابية
انا ما عشت في الدنيا سوى صبح وامسية

* * *

حبيبي والاماني والحنين المر اوهامي
وايامي التي سقطت اضاعت نصف احلامي
قضيت العمر في حلم لادرك حلو ايامي
فما ادركت اياما ولا حققت احلامي

* * *

حبيبي ايها المجهول يا حلما باعماقي
ويا املا كثير الوجد في دنياه اشواقي
دعائي انت في دعتي وفي مهدي واطراقي
وتمثال حبس الصمت في اعماق اعماقي

* * *

خيال انت تاسرني فانشد فيك اشعاري
اسائل عنك سماري وانت كبير سماري
وتبحث عنك افكارك وانك رأس افكاري
وانك يا حديث الروح سر فوق اسراري
احبك ايها المجهول حبا فاق اشجاني
احبك لست ادري كيف يا محبوب تهواني
احبك فالاماني حيثما وجهت تلقاني
احبك ايها المجهول رسما دون الواني

شعر : محمد سميح الخطيب



نبؤته . وكان ينقل الاشياء الجميلة لبيوت الاغنياء نهارا .

وبدأت الاشياء الطيبة تنمو في اعماقه .. كالغضب وعدم الصبر والحقد والتحدي والحلم بالحياة التي يجب ان تكون واخذ يتصور الطرق المؤدية اليها وكيفية اقتحام ابوابها الصدئة .

واخذت تتسع همومه يوما بعد يوم . وادرك ان هذه الهموم واحدة وان صيغة الحياة تتبدل بشيء احد فقط . وكان يوما بعد اليوم يزداد عاطفة وحبا ودفئا لاشياء الوطن والخيمة التي اعتبرها العتبة الاولى الرؤيا .

بكى ابوه حين غاب طويلا وهدد بقتله في البداية حين يعود . وبكت امه كثيرا .. ونذرت ان تخرج بين الجارات حليقة الرأس اذا عاد .

وذات ليلة قال والده لزوجته سيعود ولدي . ولكن لن يعود وحيدا وسيكون شأنه شأنا اخر .

قالت : افعل ما يحلو لك ولكن اريده حيا .

وعندما عاد في زمن كانت الفوضى فيه تعم كل شيء ، والحزن يغمر الانسان العربي .. واليأس يمتد عبر مساحات واسعة واسعة جدا ابتدأ يعلم بطريقة سريعة حادة .

وصار له تلاميذ يفعلون ذلك ايضا

وصارت الحياة غير الحياة والارض كانت غنية وفخورة .

ادوارد حداد

أساليب الصهيونية

لقد عملت الصهيونية وما زالت اذا استمرينا في غفوتنا تعمل ، وستبقى تعمل لا ندري بما يجري حولنا في تضليل الرأي العام العالمي بأن لها الحق في الوجود التاريخي على أرض فلسطين العربية ، واقامة كيانها الدخيل على أرضنا ، وعلى حساب حقوق شعبنا العربي الفلسطيني .

فهي في الوقت الذي تستجدي فيه الرأي العام العالمي بأن لها الحق في الوجود واقامة كيانهم السياسي في وقت تتعالى فيه الاصوات من مختلف الدول بحق الشعوب في تقرير المصير والاستقلال وانهاء عهد شريعة الغاب .

ولقد استغلت الصهيونية عدة مناسبات وفرص كثيرة استطاعت من خلالها كسب تأييد الرأي العام العالمي لها ، فمن خلال الثغرات التي كانت وما زالت في برامج الاعلام العربي فهي قد استغلت كل عبارة تصدر عن الاعلام العربي في مجال الدعاية لتكون سلاحا حادا في يدها تشهره كحقيقة للمجتمع الانساني بأسره

استطاعت الصهيونية العالمية بالتعاون مع الاجهزة الاعلامية الامبريالية استغلال مثل هذه العبارات التي صدرت عن أجهزتنا الاعلامية .. لا نعلم أنها صدرت عن قصد أو جهل .. الله يعلم . بذلك في استصراخ الضمير الانساني كي يقف على قدميه من أجل ايقاف المجزرة الرهيبة التي يتعرض لها الشعب اليهودي على أيدي العرب المتوحشين كما يسمونهم ، فقد قامت الدعاية الصهيونية والامبريالية بالترويج لمثل هذه العبارات وقامت بتصويرها وتلوينها بالشكل الذي يخدم أهدافها ومصالحها . فقد صورت مثل هذه العبارات بأن العرب قوم متوحشين يريدون القضاء على الشعب اليهودي المسكين وابراز صفة اللاانسانية على العرب وفي المقابل ابراز صورة اليهودي بالانسان المسالم المحب للسلام والذي يود التعايش مع الجميع يرضى المساواة مع جميع مواطني الدولة .

حقا لقد استطاعت الصهيونية والامبريالية العالمية من ورائها ابراز العرب واظهارهم أمام العالم بالوحش المفترس والشعب اليهودي بالفريسة والذي يتحين الفرص الوحش لاقتناصها ، وهذا نمط من أنماط أساليب الدعاية الصهيونية لمناصرة قضاياه التي تبدو مشروعة في نظره وبنفس الوقت والكراهية الشعب العربي وتحميل الرأي العام العالمي عملية بسبب موقفه من الشعب اليهودي .

فعلى اعلامنا العربي مهمة صعبة وخطيرة للوقوف أمام الهجمة الشرسة التي يتعرض لها شعبنا العربي . فسلاح العدو لم يعد يقتصر على السلاح العسكري المادي بل تعدى ذلك الى سلاح اخطر اذا أحسن استخدامه هو سلاح الدعاية والاشاعة . لهذا يتوجب على العرب أن يعوا حقيقة وابعاد هذا السلاح الخطير وعليهم أن يعدوا العدة وأن يقوموا بعملية تخطيط دقيق وبلورة الاستراتيجية الاعلامية القديمة التي كانت عاملا مساعدا في انهزام العرب أمام اسرائيل . فكما قيل في أعقاب حزيران من أن العرب لم يهزموا في ميدان المعركة بل انهم انهزموا أمام الصهيونية حين فشلوا في استدراج عقول الناس في الداخل والخارج ، لهذا يجب بلورة الاستراتيجية الاعلامية العربية وتحسين الكوادر الاعلامية العربية المتخصصة في مختلف المجالات كي نرد الدعاية الصهيونية والامبريالية بدعاية عربية مضادة قائمة على الموضوعية العلمية وتفنيد مزاعم الصهيونية بعيدا عن الاساليب الارتجالية والانفعالية .

محمود قطام

شيء للوجدان

- ٤٨ -

مر خميس وخميس وجمعة وسبت
ما حط عصفور على سياجنا
ولا سرت انشودة في البيت
ولم تحمل اصابعي شيئا سوى الغبار
كنت اقلب ايامي ، يوما يوما
وابحث عن طفولتي المخضرمة
بين سدرة الجمّيز البعيدة في الوطن
وبين صفائح المخيم الصفراء التنكية
جاهدت كي اعثر على يوم قالت عني الدائرة
لكنها كانت تتسع
لتشمل اكثر من صحراء ،
واكثر من جحيم الجهات الاربع هذه
على ابنني واصلت التنقيب
ما اعمق اثارنا في البسيطة
وما اصغر قدمي الان
هكذا ..
مر خميس وخميس وجمعة وسبت
ما حط عصفور على سياجنا
ولا سرت انشودة في البيت

* * *

هذه المساحة تأخذ في الضيق
ولم تكن الجغرافيا او التاريخ
يملك مثل هذه الشراسة
في أيما يوم
ولا مثل هذه الالفة الهادئة
حيث تتسرب الى مائدته
اصناف الايام والاسابيع والشهور والاعوام
وترفع الذاكرة سبابتها
مشيرة الى درجة حادة من الهبوط
باتجاه الظل ،
ولا تكف الامطار في الخارج عن السقوط
مسجلة لغيابك
حيث تتسع دائرة البحث
ولا يمل عالم الاثار
لان برنامجه السنوي .
مازال مفتوحا
وقابلا للطعن والكمائن
وكل ما لا ينتظر .

* * *

اقول للامطار
للريح الاسرار
عندي من الاضلاع ما يكفي ،
لكل نصل
عندي لغدره الايام والتماسها
اغنية وحول .

محمد ...

مستشفى يجمع بين العراقة والقدم واحدث الاجهزة الطبية

ليس من شك في ان مستشفى غاي بلندن هو من اعظم المستشفيات في العالم كله . وهو مدين بمكانته هذه لا الى اهميته كمستشفى وحسب بل كذلك الى اهميه كمدرسة طبية عالمية كبرى . ولقد كان عام ١٩٧٦ بالنسبة لهذا المستشفى العريق العظيم ذا اهمية كبرى خاصة ففيه قامت الملكة اليزابث الثانية ملكة بريطانيا بافتتاح برج جديد ضخم متعدد الطبقات . وفيه ايضا مر على انشاء المستشفى الاصلى ٢٠٠ عام . فقد بنى المستشفى الاصلي عام ١٩٧٦ .

ومما يجدر ذكره ان طول هذا البرج المؤلف من ٣٠ طبقة والذي بلغت تكاليفه مع تكاليف الاجهزة التي زود بها نحو ١٥ مليون جنيه استرليني نحو ١٤٦ مترا مما جعله من اعلى مباني المستشفيات في العالم باسره . ولقد روعي في تصميمه ان يكون ذا شكل يسمح باستيعاب اكبر عدد ممكن من الوحدات الصغيرة لاستقبال المرضى من جهة وان يضم مرجل ماء ضخما من ثم الى مدخنة عمودية وعالية جدا .

ويضم البرج ، بالاضافة الى ذلك ، درسة طب الاسنان التي تشغل منه تسع طبقات كاملة كما يضم دائرة الفحص والتشخيص باشعة اكس وهي من احدث واعظم الدوائر المماثلة في بريطانيا كلها . اضف الى ذلك كله ان بناء البرج جعل في الامكان توسيع مجمع غرف العمليات الجراحية التابع للمستشفى كما جعل في الامكان تخصيص طبقتين كاملتين منه لمرافق الابحاث العلمية الطبية .

وحين نتحدث عن مستشفى غاى لابد من التحدث عن المختبرات الجديدة التي انشئت فيه وبخاصة منها ما كان بالابحاث العلمية والطبية . فهذه المختبرات مزودة باحدث الاجهزة واكثرها تطورا بما في ذلك ٥٠ الة فصل مزودة باحدث الادوات العلمية واجهزة التبريد .

ي ان لايغيب عن ...لات الفصل والعزل الحديثة لم تعد تستخدم في مجرد عمليات فصل المواد السائلة والمواد الصلبة بعضها عن بعض كما كان الحال سابقا بل هي تصم اليوم مرافق لتفقيت المواد وفصل عناصرها بعضها عن بعض حين تدعو الحاجة الى ذلك ايضا وتشمل هذه العمليات : الفصل والعزل والتكرير وفيما يتعلق بفحص الفيروسات والانزيمات بل التركيب ايضا .

ومن المرافق التي تستلفت الانظار في مختبرات غاي ، على سبيل المثال وليس الحصر ، جهاز يسمى سوبر سبيد ـ ٦٥ وهو شديد السرعة ، كما يستدل على ذلك من اسمه الانكليزي ، فضلا عن انه بالغ المرونة يعمل وفقا لمجموعة زوايا متفاوتة التحرك المحوري وهو يعمل بصورة اوتوماتيكية كما تراقب عملياته بادوات الكترولية شاملا ذلك السرعة والدرجة

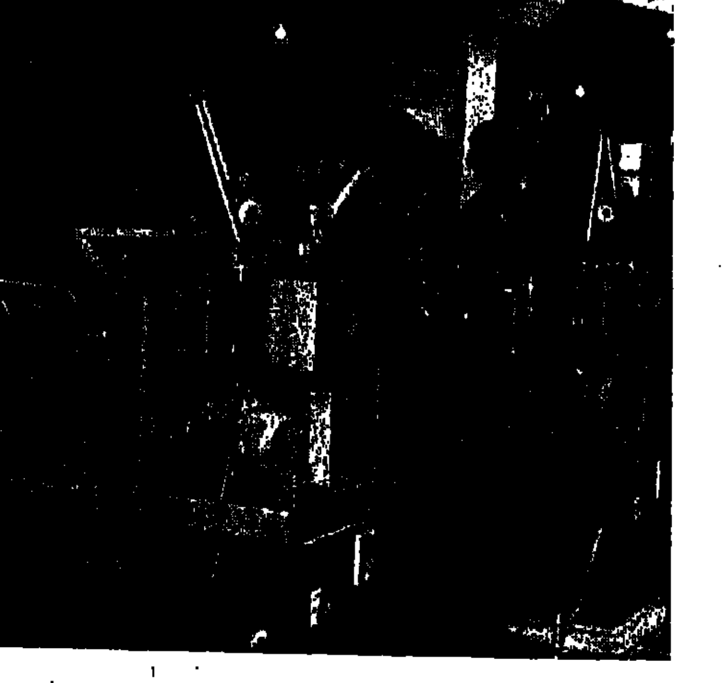
الحرارة وادوات الامن والسلامة التي تعتبر فريدة من نوعها ـ وبفضل هذه الادوات الالكترونية التي تعتبر بالفعل فريدة على الجهاز ان يعمل بسرعة تفوق السرعة القصوى المأمونة والمسموح بها كما يصبح في الامكان ابقاء درجة الحرارة تحت الصفر مددا طويلة وهذا الجهاز مزود ، فوق ذلك كلة ، بنظام لتزينه وتشحيمه اوتوماتيكيا اي تلقائيا بحيث لا تجري عمليات التزييت والتشحيم الا عند الحاجة الفعلية .

وهكذا يقتصد قدر كبير من الزيت والشحم الذي كان لولا ذلك ـ يستخدم في حالات لا تدعو الحاجة فيها الى ذلك فمحرك الة الفصل يتوقف عن العمل تلقائيا اذا ماهبط ضغط الزيت فيه ، لسبب او لاخر ، عن المستوى اللازم والمطلوب لكي يعمل الجهاز بصورة سليمة مأمونة اما مراقبة السرعة ودرجة الحرارة فتتم هي الاخرى فوق حجرة الة الفصل وهذه

الادوات تبقى حرارة المحور بين درجة الصفر ودرجة ٤٠ مئوية وتحتوي المرافق على مجموعة واسعة من الادوات والاجهزة اللازمة لابقاء المريض تحت العناية البالغة

جهاز التخطيط حركة القلب ذو قناة واحدة مصمم على نحو يجعل في الامكان البدء باستخدامه بسرعة وسهولة في جميع الحالات التي تستدعى ذلك بل من الممكن استخدام هذا الجهاز في العيادات الخارجية وعيادات حالات لطوارئ ويمكن فضلا عن ذلك كله ، استخدام هذا الجهاز على الفور بالنظر الى انه يمكن تشغيله بواحد من ثلاثة مصادر للطاقة المحركة الكهربائية كل مصدر منها الاخر وهذه المصادر الثلاثة يعمل بمعزل عن المصدرين هي / البطاريات الكهربائية والبطاريات الجافة والتيار الكهربائي الرئيسي العام وهو الى ذلك كله خفيف الوزن بحيث يسهل نقله من مكان الى مكان بسهولة تامة

على ابواب مرحلة عمالية جديدة



يقف الاتحاد العام لنقابات العمال على ابواب مرحلة جديدة ينتقل من خلالها الى دورة تستمر الى سنتين قادمتين بعد ان يكون قد انهى مرحلة انتخابات النقابات العامة وانتخابات القيادة القادمة للاتحاد .

ولا شك ان المرحلة التي مر بها الاتحاد خلال السنتين الماضيتين غنية بالعبر الجديرة بالمناقشة والتدقيق ، ويفترض منطق العقل ان يتوقف القادة النقابيون امام انفسهم بكل شجاعة وصدق ويعيدوا تقييم المرحلة السابقة ليستطيعوا ان ينبصروا ومكامن الخطأ والسلبية في عملهم خلال المرحلة الماضية . وما لم يتسم النقابيون بالشجاعة الادبية والقدرة على النقد الذاتي فان اي تقييم سيكون مشكلا من اشكال التنصل من المسؤولين وتحميل الاخطاء ان اي قائد نقابي يجب ان يدرك انه متطوع لتحمل مسؤولية ويدرك ان العمل التطوعي وتحمل المسؤولية واجب مقدس لانه يحمل طابع الامانة الضميرية اكثر منه مسؤولية بيروقراطية .. ومصدر المراقبة الاول للنقابي هو المراقبة الذاتية النابعة من الشعور بالرضا وعدم الرضى عن أداء الفرد لدوره ومسؤوليته النقابية ثم تأتي المراقبة الخارجية وهي شعور الافراد بقيمه الدور الذي قام به النقابي .

وأي كان فان على النقابي ان ينظر الى التنظيم النقابي على اعتبار انه تنظيما لخدمة العمال وليس لخدمة مصالح فردية وينظر الى السنتين القادمتين على انهما سنتين من عمر الطبقة العاملة وليس سنتين من عمره الخاص ، عليه ان ينظر الى ماقدمه ويستطيع ان يقدمه لنفسه ، ولكم هي سنوات هامة بل وايام هامة تمر على حياة العمال في بلادنا وتترك اثارها ان سلبا او ايجابا .

ان الاستهانة بالعمل النقابي وبالمسؤولين النقابين هي استهانة بحياة العمال الذين رهنوا مستقبلهم لنقاباتهم وتركوا لها حق التحكم في مستقبلهم واذا لم نأخذ بهذا العمق الانساني للعمل النقابي فاننا سنهمل كثيرا ونضر كثيرا بحياة اناس ابرياء لا ذنب لهم سوى انهم منحونا ثقتهم ومنح الثقة ليست ذنبا تجب ان نعاقب العمال عليه بل على العكس فمنح الثقة يعني انابة العمال لنا عن انفسهم في معالجة قضاياهم وحل مشاكلهم وهذا هو ، اعلى درجات العطاء التي يجب ان نكافئ العمال عليه بالاخلاص في تحمل المسؤولية والامانة في حمل رسالتهم .

اننا ونحن على ابواب انتخابات جديدة ومرحلة جديدة معنيون جدا ان نكون صادقين مع انفسنا قبل ان نكون صادقين مع العمال ونسأل انفسنا هذا السؤال :

لماذا نرشح انفسنا للانتخابات ؟ هل لاننا راغبون في تحقيق اغراض شخصية بحته اذا كان كذلك فعلينا ان نقر اننا لسنا مأهلين لتحمل المسؤولية وعلينا بكل شجاعة ان نفسح المجال لغيرنا ممن يتحملون المسؤولية او على الاقل نبرأ انفسنا من القصور او الخيانة . اما اذا كانت الاجابة على السؤال السالف الذكر هـ الرغبة في تحمل المسؤولية وخدمة العمل فلنفكر جيدا بالاساليب والوسائل التي نستطيع ان نخدم بها العمال وبقدر ما نكون صادقين مع انفسنا بقدر ما تكون المرحلة القادمة صادقة مع العمال ومعبرة تعبيرا دقيقا عن دوافع النقابي هذا او ذاك في الاندفاع وباتجاه القيادة .

النفاق الاجتماعي

تجتاح مجتمعنا هذه الايام موجات من الموضات والتقليعات العصرية المتعددة والمتنوعة حيث تجد ميدانا رحبا وارضا خصبة في بلادنا مما يساعدها على النمو واداء واجبها المراد ، منها اصلا . فمن هذه التقليعات العصرية التي أتت على الاخضر واليابس في حياتنا الحاضرة تقليعة النفاق الاجتماعي المنتشرة كالاخطبوط في كافة مناحي حياتنا المعاصرة . . والتي جاءت كنتيجة طبيعية لثورات العصر المتسارعة ، والمفاجئة في مختلف النواحي الحياتية .. فهي من اخر أمراض الحضارة والعصر اذا جاز التعبير .. وقد الطارئة ان تحكم سيطرتها شبه الكاملة على حياتنا وفرضت علينا نظاما جديدا من العلاقات الانسانية والاجتماعية مع الاخرين بحيث أصبح لزاما علينا ان نتعامل بها ونسير ضمن خطاها ولا نجد القوة أو الحيلة كي نفلت بعيدا عنها نظرا لكونها شاملة وعامة مستوعبة المجتمع بشكل كلي الى حد ما .. فالفرد هنا أصبح يحصل قيمته الاجتماعية ومكانته بين الاخرين بقدر ما يرائي ويراوغ وبقدر ما يمسح جوخ ـ لاصحاب الجاه والسلطان والثراء .. فالفرد من منظار هذا المقياس العصري الاعوج يكون ملاكا اذا كان مجاملا

ويتبع الطرق الملتوية في حياته بمختلف جوانبها .. كل هذا يتم ويجري في ظل غياب العقيدة والمبدأ الذي يقف سدا منيعا أمام مثل هذه الظروف الطارئة والمستحدثة على انسانية الانسان . بينما الانسان الشريف في ظل هذه الظروف اصبح في خبر كان ، لا أحد يعرف عنه شيئا ولا قيمة له في نظر كثير من الناس خصوصا ان معايير الناس قد تبدلت وتغيرت واختلفت باختلاف أموالهم وعصورهم في من الحدب الروحي والفكري .. وعصر البحث عن الحقيقة من خلال السراب .

لقد اختلط الحابل بالنابل .. فهل من أمل بالعودة الى الوضع الطبيعي الى المجتمع الانساني الانساني الواسع والشامل وعلاقاته السليمة من الخدوش والرضوض الخالية من البقع السوداء الغريبة . . . !

هناك احتمال واحد لعلاج مثل هذا الوضع المتردي وهو ان الامل يصبح حقيقة وواقعا ويتبدد الحلم ويتلاشي الوهم الى حيث اللاعودة في ظل المبدأ والعقيدة التي تحكم الناس جميعنا في مختلف مجالات حياتهم .. ويصبح الاحتمال أكثر فاعلية وايجابية مع وجوده والعمل به .. فالممارسة لهي أهم بكثير وهي المحك الاخير في الحكم على الفاعلية والانتاجية .. فوجود مبدأ وممارسته في اجازة لا يعني شيئا سوى تكريس الضلال والضياع في ظل أزمنة الجدب والقحط الحديثة .

محمود قظام

الجامعة الاردنية

اخبار عمالية

ندوة الاعلام العمالي الثانية

تعقد في القاهرة الندوة الثانية للاعلام والصحافة العمالية وذلك في الاول من شهر شباط القادم وتستمر اعمال الندوة التي تقيمها منظمة العمل العربية حوالي ثمانية ايام حيث ستنتهي اعمال الندوة في الثامن من شهر شباط وكانت الندوة الاولى للاعلام والصحافة العمالية قد عقدت في بغداد في العام الماضي واتخذت عددا من القرارات والتوصيات المتعلقة بتطوير أجهزة الاعلام والثقافة العمالية .

وقد وجهت منظمة العمل الدولية الدعوة الى اتحاد نقابات العمال في الاردن للمشاركة في هذه الندوة التى تشترك بها وفود من حوالي ستة عشر منظمة عمالية .

وفد عمالي مصري في الكويت

وصل الى الكويت في الاسبوع الماضي وفد عمالي مصري برئاسة السيد مختار عبد المجيد نائب رئيس اتحاد عمال مصر وقد حل الوفد ضيفا على اتحاد عمال الكويت وتاتي زيارة الوفد الى الكويت ضمن محاولات يقوم اتحاد العمال المصري من خلالها في شرح وجهة نظر اتحاد عمال مصر الذي تقرر تجميد عضويته في الاتحاد الدولي للعمال العرب بعد زيارة السادات لاسرائيل ومرافقة رئيس اتحاد عمال مصر لسادات في هذه الزيارة .

وقد اكد ممثلوا اتحاد عمال الكويت على موقفهم من شجب زيارة السادات لاسرائيل وتأييدهم التام لقرارات المجلس المركزي للاتحاد الدولي للعمال العرب في كل من تونس وطرابلس ودمشق .

قد وعد اتحاد عمال الكويت ببذل الجهود من اجل الموافقة على حضور وفد من اتحاد عمال مصر الى الكويت لشرح وجهة نظر اتحاد عمال مصر امام المجلس المركزي للعمال العرب الذي سيعقد في الكويت . واشترط الاتحاد الكويتي ان لا يكون اسعد محمد احمد رئيس اتحاد عمال مصر ضمن الوفد المصري

مكرر من الأهل

الجنس المرفوض والتربية المطلوبة

عصرنا مليء بالاراء المتضاربة في فنون التربية ، سواء بين علماء النفس أو الاجتماع أو الاقتصاد . والاباء غالبا ما يقعون في التردد والحيرة من كثرة هذه الاراء المتضاربة . ولكن عندما يناقش الاب نفسه ، ويقتنع بما هو صواب ، عليه أن يقنع ابنه بالمناقشة الهادئة ، فالقيم التي يؤمن بها الابناء ، يتحكم فيها الاباء على الاقل في السنوات الاولى .. ومن هنا علينا أن نراقب كل ما تقع عليه عيون الابناء . وأن نتناقش معهم بشأن مزايا وعيوب هذا التيار الجارف من الفساد أو من الثقافة !.

ووسائل الاعلام من تلفزيون واذاعة وصحافة اطفال الى افلام السينما ، هي من اكبر المؤثرات على الابناء . بل ان البعض يضعها في قفص الاتهام بالنسبة لمدى تاثير هذه الاجهزة على ارتكاب الجريمة ، والحصول على كل شيء باي طريقة وبأسهل وسيلة .

ويؤكد رجال القضاء والمحللون النفسيون أن الشباب المنحرف يعلل سبب جريمته نتيجة مطالعة رواية بوليسية او مشاهدة برنامج تلفزيوني او فيلم سينمائي ، رغم ان هناك عددا من الاخصائيين النفسيين ، يرفضون السير في هذا الطريق الى النهاية ، معترفين بان البعض يتاثر بوسائل الاعلام والبعض الاخر لا يتاثر ، لان الطفل الطبيعي ، لا يمكن ان يتحول الى الانحراف والقتل مهما قرأ او شاهد او رأى من امثال هذه الروايات ..

ويظل البيت المؤثر الاول والاخير على الصغير . وان كانت المدرسة تتلقف الابن في عمر معين يتاثر خلاله بزملائه واصدقائه . وقيم المراهق لا تتغير كثيرا عن قيم اسرته ، رغم انه يميل الى التمرد ويرغب في تغيير الغير .

وهنا يبرز موقف الاباء والامهات امام هذه الادوات الاعلامية التي تنحرف عن رسالتها وتدمر نفسية المجتمع ببطء . فالاب عندما يرفض بهدوء واصرار مشاهدة برنامج او دخول احدى المجلات السيئة الى المنزل ، فالابن يقلده بالتبعية . وهو هنا يتعلم دون اوامر او ضغوط اي قيم يختارها . وهو هنا يتعلم دون أوامر او ضغوط اي قيم يختارها لنفسه .. فالامر حساس في المسائل الاخلاقية . والاب الواثق من نفسه ، يملك القدرة على الاقتناع ، كذلك الامر بالنسبة للام الواثقة من نفسها ، لان الوقوع في التردد يشعر به الابن ، فيبدأ في استغلال الفرصة لمزيد من التحدي والاصرار على ما يطلب .

● أما مشكلة الجنس واثارها لدى الاطفال والابناء ، فهي مشكلة تثير قلق الاباء والامهات على السواء .. والرقابة تكاد تكون معدومة على الاعلانات والاذاعة والسينما والتلفزيون كذلك على الافلام . فالجنس الان له ملكات وله صناعة وتجارة وموزعون . وهناك دور للسينما تشهد التعليقات الجارحة من المراهقين الذين يحلمون دائما بمشاهد وتفاصيل اشد اثارة . اما الطفل ، فهو شغوف بمعرفة حقائق الحياة الجنسية . ولكن لماذا نفجع اطفالنا بعرضها عليهم بهذه الصورة الهمجية والبذيئة ؟. لماذا لا نعلمهم هذه الحقائق بالتدريج ، الطفل يسأل والديه ، فاذا وجد اجابة عاقلة ومتزنة وعلمية وخالية من الخجل يقتنع .. واذا لم يجد سوى اجابة ملأى بالاوامر والنواهي ، يسأل اصدقاءه او اخوته الكبار .

وهنا علينا ان نلاحظ جيدا الفرق بين النضج العاطفي والبلوغ الجنسي الواعي .. والاب المصري المتدين ، والمدرس المتفهم الواعي ، يستطيعان منح الطفل القدر الكامل من المعلومات التي تناسب عمره ، ليختار الكلمة الواعية العلمية البسيطة ، التي لا تخدش عقل الصغير وروحه ، ولا تسبب له القلق .

● يبقى شكوى الام من ان التلفزيون يسرق وقت المذاكرة ومراجعة الدروس للابناء ، كما يمنع تربية روح القراءة الجادة عند الطفل . وهنا على الدولة ان تضع في هذا الجهاز امكانات ثقافية لا حدود لها . فلا شك ان التلفزيون منذ اختراعه حتى الان ، اضاف الى خبرات وثقافة الطفل الكثير من الجيد والرديء معا ... فلماذا لا نستعمله كجهاز ثقافي تعليمي ، ومسل في الوقت نفسه ؟

وبالنسبة للمطالعات المسؤولة يا سيدتي . ان الجو الثقافي في الاسرة هو الذي يدفع الابناء الى المزيد من القراءة الجادة . ومن الاباء من يملك الامل في تربية الابناء على افضل المثل العليا الثقافية والاجتماعية ..والبعض يترك المسألة للظروف التي يمكن ان يمر بها الطفل .

علينا .ان نكون منتبهين جدا لصيانة قيم الاطفال تجاه العدوان الصريح على ثقافة الطفل وعلى اخلاقه ... علينا ان نحول ادوات الاعلام في المجتمع لخدمة المستقبل وليس لتدميره ، وان نقتل كل عدو مدمر لعقول ابنائنا سواء كان هذا العدو كتابا او فيلما او برنامجا اذاعيا او تلفزيونيا .. فابناؤنا هم ثروة المستقبل ..

كارولين كنيدي صحافية وراقصة

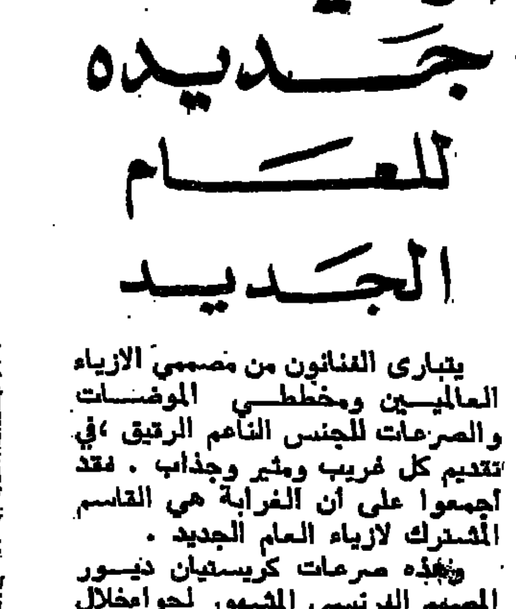
كارولين كنيدي ابنة الرئيس الامريكي جون كيندي (٢٠ سنة) تعيش الان في نيويورك حيث تعمل محررة في مجلة اسبوعية . وهي تقضي اوقاتها على مزاجها ، وترتاد النوادي الليلية حيث ترقص حتى الفجر ، وتتنقل كالفراشة من ذراع الى ذراع . لكن الراقص المحظوظ الذي يشاركها الرقص غالبا هو ستيرلنغ سان جاك من جامايكا ، والذي يبدو في الصورة وهو يحملها .

إبنة ديستان تتزوج وتؤلف كتابا عن الطبخ !

فاليري آن ابنة الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ، احتفلت بزفافها الى جيرار مونتاسيه (٤٠ سنة) وهو يشغل وظيفة امين عام مركز ماتينيون للوسائل الثقافية السمعية والبصرية ، كما يهتم بالادب والتاريخ .

فاليري تعرفت الى جيرار في مكتب وزير الثقافة الفرنسي حيث كانت تعمل ملحقة صحفية . وهي تعمل الان مستشارة ادبية في دار نشر كبرى بباريس . وقد اصدرت مع سيلفي بروسوليت كتابا حول فن الطبخ .

أزياء جديدة للعام الجديد







يتبارى الفنانون من مصممي الازياء العالميين ومخططي الموضات والصرعات للجنس الناعم الرقيق ، في تقديم كل غريب ومثير وجذاب . فقد اجمعوا على أن الغرابة هي القاسم المشترك لازياء العام الجديد .

وهذه صرعات كريستيان ديور المصمم الفرنسي المشهور لحوامخلال

رومان بولانسكي والعزف على نغمة اللاجدوى

بقلم أمير العمري

ـ ٢ ـ

اننا في ـ الحي الصيني ـ امام مخبر خاص كان مكلفا بطريقة ما في البداية ، بمتابعة زوج ما واثبات خيانته الزوجية ، ثم حدثت الجريمة ، لكي يتورط صاحبنا في حلقة كبيرة من الفساد تدار من داخل ادارة المياه بلوس انجيلوس وربما يكون هذا التحول هو ما دفع بعض النقاد الى المقارنة بين الحي الصيني وبين الافلام السياسية التي اخرجها المخرج الايطالي داميانو داامياني مثل ـ انتهي التحقيق المبدئي ـ او ـ اعترافات ضابط بوليس للمدعي العام ـ . وهي مقارنة تعسفية في رأي .. فبينما يعتمد داامياني في بناء شخصيات افلامه على احداث وطبيعة الواقع السياسي الايطالي ، حيث يمكننا ان نتبين ـ منذ البداية ـ طبيعة الصراع وموقع كل شخصية داخل البناء الدرامي ، يبدو بولانسكي ـ من الناحية الاخرى متأثرا في بناء الشخصية الرئيسية في فيلمه بابطال الروايات البوليسية الشعبية مثل روايات ايرل ستانلي جاردنر او ريمون تشاندلر . وهو يستفيد سينمائيا من الاسلوب الهيتشكوكي المعروف الذي يعتمد على مفاجأة المتفرج من حيث لا يدري وعلى تقديم اكتشاف جديد في نهاية كل مشهد

ومحاولة استخلاص ابعاد سياسية او اجتماعية ذات دلالة نقدية من الفيلم هي في ظني محاولة غير مجدية . فالحقائق الخاصة باستغلال محطة المياه والكهرباء ، تبدو محصورة في الاطار الفوقي فقط ـ البطل ورجاله الاحتكاريون من جانب ، وعدد من كبار الملاك الذين يمتلكون الاف الافدنة من جانب اخر . وتكاد القضية تبدو وكأنها احدى عمليات النصب الكبرى عندما نعرف ان بعض الاحتكاريين قد قاموا بالاستيلاء على مساحة من الارض الزراعية تبلغ ٥٠ ألف فدان ، وتخص بعض الملاك العجائز ثم قاموا بوضعهم في مصحة ..

وهكذا تفسر الازمة الاقتصادية باعتبارها قد اضرت بمصالح بعض ملاك الاراضي الكبار وحولتهم الى ضحايا لصالح بعض الاحتكاريين وزعيمهم الذي يحيطه السيناريو بنوع من الغموض حوله رمزا تجعله يبدو كشخصية مجردة يمكن ان توجد في اي مكان او زمان .

وتصبح الضحية الرئيسية التي يتعلق بها اهتمام السيناريو طوال الوقت هي الابنة التي اغتصبها والدها دون مبرر ، ثم قتل زوجها وتسبب في مصرعها هي أيضا في النهاية .

اما المخبر الخاص فهو لا يتداخل في الصراع باعتباره جزءا منه ، وانما باعتباره نموذجا ـ للبطل ـ الذي لا يهم ان تتضح الابعاد الاجتماعية لشخصية ، ويكتفي السيناريو باحاطته بجو من الغموض ويقوم بتلميع الجوانب الخارجية والسطحية له كمخبر خاص يتمتع بالذكاء النادر والشجاعة والنبل .. الى جانب وسامته وسحره الخاص للنساء . وهو يندفع في متابعة البحث ، بدافع من ثقته الشديدة بنفسه في البداية ، ويصل خلال الاحداث الى درجة من التعاطف مع الفتاة ، ولكن في اللحظة التي يظن فيها انه قد اقترب من تحقيق النصر ، يتلقى الصدمة عندما تلقى مصرعها ، وينطلق ابوها في سلام . ليقع المخبر الخاص ويقع معه المتفرج بالطبع ـ في هوة الاحباط واليأس ، كما اراد بولانسكي بالضبط .

ما كبت .. دائرة الشر لن تنتهي .

وليست هناك وجهة نظر موضوعية للكمرا تعكس من خلالها رؤية نقدية للواقع الاجتماعي في لوس انجيلوس

انفصال المخبر عن بيئته مثلا ، فبولانسكي نفسه لا يشعر بذلك الانفصال ، وهو ... في حديث له حول الفيلم

الفرنسية بقوله : من الامور في منزلي في لوس انجيلوس الغربية التي اشعر بالارتياح انني احب سكانها وفي نظري ان تقدير المدنية يتوقف على تقديرك للناس الذين يعيشون فيها ويصرف النظر عن هذا الراي فان الاحداث تتوالى على الشاشة في الحي الصيني وكان المخبر الخاص يحكيها لنا كأحداث شارك هو نفسه فيها عن دوره في السيناريو يقول بولانسكي في حديثه المشار اليه : كان عملي الاول هو أن اجعل من المخبر شخصية ذاتية

ان ما يخلق الجو في الروايات الامريكية هو انها مكتوبة بصيغة المتحدث . يجب ان تشعر وكأنك تعيش مغامرات المخبر الخاص معه وان تحس بأنك الشاهد الخفي لكل ما يجرى . ينبغي اذن عدم تقديم مشاهد لا يظهر فيها البطل .

وهذا الاطار الذي رسمه بولانسكي للشخصية الرئيسية ـ او للبطل كما يحب هو ان يطلق عليه ـ وبالتالي للاحداث التي تخوضها تلك الشخصية هو ما يؤكد رغبة بولانسكي في صنع فيلم بوليسي يحمل بصماته الخاصة . وقد استطاع بولانسكي بالفعل ان يقدم جملا بوليسيا جيدا محكم الصنع لا يخلو من بعض المشاعر بالاضافة الى الاداء الجيد للممثلين ولكن ـ وبعد كل المآخذ التي التي ذكرناها بشأن فلسفة بولانسكي الخاصة

اما الرؤية السياسية المتقدمة فقد اتضح ان محاولة فرضها على فيلم بولانسكي هو امر ليس من مصلحته . ولعل بولانسكي نفسه كان يدرك ذلك عندما قال : ـ كلما تقدمت بي السن ازددت تأكدا من ان الحكمة تفرض على المرء الابتعاد عن السياسة .. ليست فقط امرا ، وانما ايضا عبثيا .

ـ الحقيقة انني لا اشعر بالبلوغ في المجال السياسي واذا كنا نزعم ان بولانسكي قد تخبط في مغالطات سياسية في فيلم غير سياسي وذلك على مستوى اللاوعي ، فهو قد تورط ايضا ـ على مستوى الوعي هذه المرة بالتاكيد وهذا طبيعي بالنسبة لفنان يمتلك تلك الرؤية الذاتية المتغلقة ـ في رموز سياسية خبيثة : فالرجل الصيني الذي يغازل زوجته ثم يخرج ليتأمل القمر سعيا وراء الاثارة ، ثم يعود ليغازل زوجته ثم يتوقف ويخرج ليقرأ في مجلة لايف مثلا ، ثم يعود ليستنف المغازلة ثم يخرج ليدخن سيجارة .. وهكذا . الى ان تصيح به زوجته : انك تغازلني كرجل صيني تماما ـ ، هي نكتة سياسية مباشرة مقصود بها السخرية من الشعب الصيني ، وهي نكتة يضحك عليها دون شك كل من يشاهد الفيلم من الامريكيين او غيرهم .

اما ـ الحي الصيني ...

والسراب ، والجريمة ، وهو المتاهة التي فر منها جتيس في البداية عندما ترك الخدمة في الشرطة ، لكن القدر ـ الشرير ـ يقوده مرة اخرى الى هناك حيث يواجهه بجريمة جديدة تقضي على الامل تماما هذه المرة . ثم نشاهد الصينيين ينظرون في بلاهة الى ما يحدث وكأنهم تحت تأثير المخدر لكي يطلب منهم احد الامريكيين الابتعاد عن الشارع .. وهو امل لم يتحقق في الواقع على اية حال .

لقد ظل بولانسكي فنان السينما البورجوازي ذو الرؤية العبثية ، مخلصا لنفسه ولافكاره دائما ، ولسوف يظل يقول لنا انه ليس هناك جدوى من التصدي او المقاومة ، لذلك فان علينا ان نعي حقيقة السينما التي يصنعها وان نفضح دائما ان تروج له من قيم رجعية ومتخلفة وان نتعامل معها باعتبارها نوع من السينما البورجوازية التي يصنعها فنان بورجوازي ترك وطنه الاشتراكي لكي يحيا مغتربا تائها وسط مجتمع رأسمالي فقد عقله .

نجوى فؤاد في ... اسرائيل

بث التلفزيون الاسرائيلي مقابلة مع الراقصة المصرية نجوى فؤاد ، وبعد المقابلة طلب مذيعو التلفزيون من نجوى فؤاد ان ترقص ففعلت .

قصة قصيرة

آخر مغفل عرفته

نزار مؤيد العظم

فجأة .. تهاوت مقاومته ، واحتواه شلال دافق من الرغبة في رؤية فدوى ، ولو من بعيد ، دون ان تراه ، او تشعر بوجوده . وبلا اعتذار ، او ابداء اي تعليل ، ترك غسان زملاءه في المسرح يتابعون تمارينهم على اخر مسرحية كتبتها فدوى ، واندفع الى الشارع ، يستحث خطاه نحو دكان بائع الورود تصميم على اهداء حبيبة عمره طاقة ازاهير في ليلة عرسها مشفوعة ببطاقة تهنئة لم تكن عبارتها قد تبلورت في ذهنه حتى تلك اللحظة .

ولبضع ثوان رافقت سيره على الرصيف المزدحم بالمارة واضواء اللافتات المثيرة ، تملكه احساس بالفراغ والغربة كاد ان يرجعه من حيث اتى . وتراءى له الموت ادنى اليه من حبل وريده ، وحسبه ان يصبر عليه حتى يلقي نظرته الاخيرة على الفتاة التي بلغ حبه الصامت حد التبتل . هنالك اعتراه ضيق اخذ بانفاسه وكاد يبلغ درجة الاختناق ، فتشبث بعمود الكهرباء يستعين به على ترنحاته وزوغان بصره .

وخلال الهنيهة التي اوقفت احساسه على عتبة الموت ، عبرت الى ساحة وعيه ، بشكل عفوي كلمات كان قرأها في رواية — الدرويش والموت — فراحت شفتاه تتمتمان في بوح هامس :

في يوم موتي ، عندما يحمل نعشي .

لا يدرون في خلدك انني ساشعر بالالم على فراق هذه الدنيا .

لا تبك ، ولا تقل : يا للخسارة .. يا للخسارة .

وعندما تراني اوضع في القبر ، فاعلم ان فنائي لن يكون ..

فالشمس والقمر لا يفنيان بزوالهما .

واحذر ان يخيل اليك ان القبر سجن ، فبموت الجسد ، تصبح الروح حرة .

وهمت قدماه بالتحرك في طريق العودة . لكن جنبما صغيرا غضا صدم ساقيه ، فهبط بناظريه ليراه . كان هناك طفل متورد الخدين ملائكي الملامح ، نضير كبرعم ربيعي ... يتأمله ببراءة باسمة ويمر براحته الرطبة على ركبته ، بينما تعلقت يده الاخرى بيد امه .

بحركة لا ارادية ، مال غسان نحو الطفل واحتوى براحتيه الوجه الملائكي المستأنس بسنه منتزعا من بحران عذاباته وقنوطه بسمة قابلها الصغير ببريق اخاذ شع من عينيه ، خاله غسان يقول له : هية ايها الكهل .. لا تكتئب فالحياة تستأهل ان تعاش بالفرح .

وتراخت اليدان المنهوكتان ، وتابع الملاك الصغير سيره بصحبة امه ، ولاحقته عينا غسان حتى غاب وسط الزحام ، وانتزع الممثل المريض قدميه من الرصيف مستأنفا سيره ، بعد انحسار الاحساس العدمي الذي ران عليه ، وشل اندفاعه قبيل لحظات

الحياة تستأهل ان تعاش بالفرح .. كلمات جميلة ، ذات معنى رائع عبر عنه ذلك البريق المتالق في عيني طفل متفتح للحياة ، هكذا ردد الممثل في دخيلة نفسه وهو يحس بشعاع من بهجة غامضة كالسديم ينبثق في كيانه ، ثم لم تلبث وحزات الالم الصاعدة من اورام ذاته الخبيث ان بددت ذلك الشعاع ، فتناول غسان حبة مسكن من انبوب يلازم جيبه ، وابتلعها ، واغذ السير حتى وصل محل الورود . فاختار مجموعة من زهر القرنفل الابيض ، ثبت فوقها بطاقة خط عليها عبارة لم يطل تأملها ، وطلب من البائع ايصالها الى عنوان حدده له ، ثم غادر المحل على عجل واستقل اول تاكسي عابر ، انطلق به نحو بيت العرس .

كان الطريق الى مبتغاه طويلا . وداخل السيارة ترخى الممثل المريض ، بعد ان بدأ المسكن يذيب الام ذاته وراح يستعيد في خياله شريطا من ذكريات حبه البائس .

عبر ليلة مطيرة من الشتاء الماضي ، كان يحتفل بعيد ميلاده الاربعين ، مع لفيف من زملائه اعضاء المسرح الساخر ، في علبة من علب الليل المنتشرة بكثرة في منطقة الروشة ببيروت . وقبل ان يطفيء شموع سنواته الغابرات انضمت الى شلته مجموعة من المسرحيين ، كانت بينهم الكاتبة المسرحية الساخرة فدوى عبد الرحمن . لم يكن راها من قبل رغم شهرتها الواسعة في الاوساط المسرحية البيروتية ، لكنه سمع عنها الكثير . عرف مثلا انها مهووسة بالضحك غبية مغفلة .. وعرف كذلك انها كانت مغرمة بتدبير المقالب لهم وان تجعل منهم الهية تتسلى بها ، وتأخذ منها مادة لمسرحياتها

وحين مدت يدها تصافحه لمح في عينيها الواسعتين وميضا ارتج له قلبه وانزعج وسمعها تخاطبه بلهجة ترشح بالدعابة الرعناء .

— قيل لي انك ممثل جيد كبير ، فجئت اختطفك الى مسرحي . ما قولك يا أستاذ غسان

اجا بها ببرود متزن ، وهي توسع لنفسها مكانا الى جانبه وتجلس وعطر انوثتها الخلاب يتسلل الى انفسه :

— يقولون ان الرجل يبلغ سن الكمال حين يطفيء اربعين شمعة من سنوات عمره . هل لك ان تعدي الشموع المغروسة في كعكة امامك

اطلقت فدوى ضحكة رنانة ، وردت على كتفيها العاريين شالا اسود ضاعف من فتنتها ، وعقبت مسدودة اليه نظرة زكية ترشح بالسخرية :

— مسكين .. ذهبت اجمل سنوات عمرك واصبحت طفلا كهلا ستناديك الفتيات : يا عمو ..

وضج السامر بالضحك ...

ممثلة عانس ، وبطنها تختلج من فرط ضحكتها :

— صح عليك الان قول المثل : لم تعد تصلح للخل ولا للخردل يا .. عمو غسان رحمة الله على شبابك .

رفعت فدوى يدها معترضة واكدت بجدية متكلفة :

— لكنه ينفع تماما لمسرحي . فعلى الاقل سيكون في فرقتي طفل كهل اطمئن الى فشله في مغازلة فتيات الكومبارس ، لا سيما حين يتحسس شيب فوديه ..

واعترض ممثل بدين ، كان جبينه السميك يتصبب عرقا :

— لا يغرنك مظهره الوقور واتزانه يا انسة فدوى .. تمثيل في تمثيل . غسان زير نساء من الطراز الاول

وقال ممثل عجوز لامع الصلعة ، من الفئة المنضمة الى الشلة ملوحا بغليونه في وجه غسان :

— احذر يا غسان مقالب الكاتبة الحسناء فدوي . فقبل نصف ساعة فقط ، تركت أخر ضحية من ضحايا ...

محرجة .. ولا زال قلبها يضحك شامتا حتى هذه اللحظة .

في تلك الليلة الى غسان على نفسه ان يروض فدوى يبدل نظرتها الى الرجال . كان تولاه شعور منذ إختارت مجلسها الى جانبه ، وعرضت عليه العمل في فرقتها بأن القدر يخبيء له قصة مثيرة معها وعندما شد على يدها مودعا عند ارفضاض السامر ، اصرت ايصاله بسيارتها الى بيته ، ولم تتركه حتى وعدها بالانضمام الى فرقتها فور انتهاء عقده مع المسرح الذي كان يعمل انذاك على خشبته .

وانقضت بضعة اشهر منذ أن باشر غسان عمله في مسرحيات فدوى ، احس خلالها بقلبه يتجدد شبابه واكتشف أنه يحب الكاتبة الحسناء التي اراد ترويضها حبا ملك عليه كيانه ، لكنه ابى بعناد ان يظهر لها اية بادرة تفضح سر هواه . كان قد استقر في ذهنه ان اعترافه لها بحبه ...

واحدا من اولئك الذين تنظر اليهم مجد اطفال كبار مغفلين ، يتساقطون كالفراش الابلة امام جمالها الطاغي . وعبثا . حاولت فدوى استدراجه الى الاعتراف ، او لمجرد التلمح . كان يشعر انها تخصه بمعاملة متميزة عن سائر افراد الفرقة .. بضع مرات قرأ في عينيها ما كان يوحي اليه بانها تحبه وتريده ، فزاد ذلك من تصميمه على الصمت ملتذا بانتصاره . الى ان كانت ليلة ربيعية دافئة كان العرض المسرحي قد انتهى وغادر غسان المسرح وهو يكابد الما في صدره ، شرع يعتر به بين حين واخر منذ بضعة اسابيع . كان راغبا في نزهة شاطئية على قدميه يستنشق خلالها نسيمات بحرية نظيفة ، خالها تخفف الام صدره .

ومضى في عتمة الليل بمحاذاة الشاطيء متوغلا في الكورنيش ، يسائل نفسه عن مخرج لحبه وانطوائيته . وتوقف برهة امام برج اللاسلكي القائم على لسان صخري داخل البحر في مسبح الجامعة الامريكية مصغيا وشوشة الامواج الناعسة . وتباطأت خلفه سيارة ، ثم توقفت فلم يعرها ادنى اهتمام ، واستدار ليتابع سيره ، لكن يدا امتدت فامسكت بكتفه ، ولفحته رائحة عطر اخاذ يعرفه جيدا فارتعش قلبه ، ورنت ضحكة فدوى في اذنيه ، وسمعها تقول :

— تبدو في وحدتك كعاشق فاشل دفعته الخيبة الى مصادقة الليل والبحر ومحادثة النجوم والقمر .

وتأبطت ذراعه بحنان غامر ، وسارا معا الى مقعد حجري فوق رصيف الكورنيش ، وجلسا متلاصقين ، وكل منهما يتأمل الاخر ، ثم لم يلبث

تتمة : آخر مغفل عرفته

غسان ان اشاح بنظرة عن فدوى ، وأرسله تائها في المدى البحري المقمر . ومرت فترة صمت جليل ، لم يكن يسمع اثناءها سوى شهقات الامواج الامواج المتكسرة على الصخور ، وابواق سيارات بعيدة .. واخيرا ، وبصوت مختلج ، بلهجة لم يسمعها غسان من قبل ، قالت فدوى :

— حين رأيتك ، لاول مرة في المربع الليلي ، اوحى وجهك الى بفكرة مسرحية جديدة ساخرة عنوانها : — اخر مغفل عرفته — . وكان الحامي عليك ان تعمل في فرقتي مرده الى رغبتي في دراستك عن كثب لاجعل منك بطل المسرحية . لكن الامر تبدل فيما بعد تماما وجاء مغايرا لتوقعاتي . لم استطيع ان اضحك منك ان أجعلك ملهاة تسليني . مثلما جعلت الاخرين كبرياؤك طغت علي .... اتزانك واجفانك التي لم ترف مرة لسطوة انوثتي صوتك المترع بالرجولة والنغمة الحزينة .. وجهك النبيل القسمات ، عيناك ما فيهما من غموض واتفة كل شيء فيك دحرني وغيرني ثم اوقعني في حبك .

وصمتت لحظات ، ثم مرت براحتها على يد غسان المستقرة على ركبته واردفت منفعلة :

— اجبني بصراحة يا غسان .. تحبني مثلما احبك ؟؟

تراقصت الكلمات على شفتيه ، وهم بأن يعترف . ان يقول لها انها حبه الاول والاخير . لكن عينيه غامتا في تلك اللحظة ، ونهش صدره الم فظيع شرس جعله يترنح ويئن وبصوت يخنقه التوجع طلب منها ايصاله الى بيته بسيارتها سريعا . وعند عتبة الباب اصرت فدوى على الدخول لاسعافه لكنه رفض بحزم عنيد ورجاها ان تنصرف . وفي اليوم التالي صارحه الطبيب ، بعد اجراء الفحوص المعقدة والصور الشعاعية بانه مصاب بالسرطان الرئوي ، وان علاجه يحتاج للصبر والشجاعة . وادرك غسان وهو يغادر العيادة انه يقترب بخطوات عاجلة من قبره ، وانه لم يعد من حقه ان يعترف لفدوى بحبه .

على شفتيها ، لا يجد جوابه عند غسان . كانت نظراتها المترعات باللهفة للجواب تعذبه وتطحنه جاءته ذات يوم تخبره ان ابن عمها الدكتور احسان عاد من لندن بعد انتهاء تخصصه في جراحة العظام وانه طلب يدها استنادا على أمل منته به لحظة استلطاف ، قبل عامين . وتوسلت لغسان ان يضع حدا لحيرتها . ويعترف لها بحقيقة مشاعره نحوها . واكدت له انها لن تفضل عليه رجلا في الدنيا اذا قال نعم : — قل .. قل يا غسان انك تحبني كن لك روحا وجسدا . لكن غسانا قال يومئذ وقلبه يبكي بصمت :

انا انسان فاته زمن الحب كهل تلمع الشعرات البيض في رأسه ولحيته وتناديه الفتيات : يا عمو . كوني يا فدوى لابن عمك فكلاكما في ربيع الشباب .

قطع صوت سائق التاكسي شرط الذكريات العابرة في مخيلة الممثل المروض ينبهه لوصوله بيت العرس كانت هناك مجموعة كبيرة من السيارات الخاصة تتوزع حول اسوار حديقة الفيلا المتلالئة بانوار الفرح . وكان جمع غفير من المدعوين والمدعوات ينتشر داخل الحديقة ، وكانت ضحكات مرحات ترن ، وكانت موسيقى راقصة تصدح . وقال غسان في دخيلة نفسه تقدم ايها العاشق الميت وابحث عن مخبأ مظلم خلف الاشجار ترى منه وجه الحبيبة . انها هناك مع العريس .

بعد نصف ساعة من وقفة في مخبئه مدامع العينين منطحن الفؤاد رأى غسان خادما يحمل طاقة القرنفل الابيض ويقدمها للعروس . وتناولت فدوى البطاقة المعلقة عليها وتأملتها .. ثم تراقصت بكاء تان في مقلتيها . كان مكتوبا على بطاقة غسان بخط مضطرب . مع اطيب تمنيات المغفل الاخير الذي عرفته .

نزار مؤيد العظم

أخبار أدبية

أضواء جديدة على الزمن الضائع



بروست

أعلن الناقد فيليب كولب بانه استطاعان يحصل على عدد غير قليل من الرسائل التي كان قد كتبها خلال حياته الكاتب الفرنسي بروست الى بعض أصدقائه وقد تعرض فيها الى مشاكل في طفولته ، كما تحدث عن أثر علاقة والديه عليه .

ويرى الناقد كولب بأن هذه الرسائل ستلقي الضوء الكثير على حياة بروست وربما سيكون منها المؤرخين أكثر من زاوية نظر تتيح رؤية جديدة لمؤلف « البحث

مؤتمر التراث العربي في الاندلس

■ من المؤمل أن يعقد في تشرين الاول عام 1979 مؤتمر للتراث العربي الاسلامي في الاندلس يقوم على عقد عدة ندوات يسهم فيها نخبة من العلماء الاختصاصيين الذين سبقوا لهم أن تناولوا هذا الموضوع في العديد من بحوثهم الى جانب رهط من المستشرقين . وستتوزع هذه الندوات مدن قرطبة وغرناطة واشبيلية .

وستتناول الدراسات التي انتدبت لها تلك النخبة من الدارسين البحث في اهم المظاهر الحضارية التي انعكست على اسبانيا جراء الفتح الاسلامي والذي يصفه مانويل جوميث مورينو في كتابه « الفن الاسلامي الاسباني » بقوله : «... واما الفتح الاسلامي فقد تجاوز كل تقدير في الحسبان وكان مصدر قوته معنويا وادبيا قبل كل شيء وبلغت نتائجه اقصاها في دوام تاثيرها مما لم تعرفه الحضارات الاخرى » والتي لا تزال تتفاعل عبر ابعاد مختلفة وعلى الاخص ما كان لها من تاثير على الطابع المعماري والذي تمثلت فيه روائع المعمار المدني والديني للفنون الهندسية العربية من حيث اسلوبها الانشائي والزخرفي .

قصيدة الى .... الى الفضاء

● جاء في احدى المجلات الاجنبية بان قصيدة — ارتقاء — لبودلير سجلت مع موسيقى وتوجهات كلامية اخرى ، دفع بها الى الفضاء الخارجي باحدى الرحلات الاخيرة للاقمار الاصطناعية . . على افتراض ، انه اذا كان هنالك من حضارات اخرى ، ربما تعثر عليها

وحبنا يدوم

شعر : عبدالله ابو قدري

يسافر الزمان والمكان
وترحل الامم
وتنطق البحار في شجن
عن حبنا الذي روته بالدماء ،
عيوننا سخية العطاء
وحبنا يدوم ،وحبنا يدوم
بالامس كانت قصة الرداء
وبيعة الامين للمأمون
والان ..
قلوبنا مبعثرة
وكلنا تضرع بأن يجيء موعد السلام
كلامنا صمود
افعالنا تخذ الجمود
والعابثون بالامور يسرهم باننا نعاقر الصمود
بربكم ماذا ترون في الصمود ؟
تنفسوا لتسعدوا بلحظة الوجود
ليشرق الضياء من انشودة السلام
حكاية الهروب والمحن
وقد تناثرت اشلاؤها واشعلت نيرانها
فثارت السواحل الحبيبة
وكلنا يقول في وجوم
اراحل هذا الزمن ؟
أم ترانا الراحلون ؟

لوحة فنية ...